



# “Somos”



## M. Sc. Milagros Alonso Pérez

La infancia es el pasaje y la clave para entender nuestra adultez; quizás a unas u otras nos sugirieron sentarnos correctamente, ser delicadas, hablar bajito, usar vestidos y lazos, y no desandar con juegos de varón. Pero la idea era divertirse a toda costa. No le tengo fe a la filosofía del “sexo débil”, porque aún cuando utilizaba faldas, vi a mi mamá verter lágrimas de fortaleza sobre aquel lavadero de desahogo, mientras me criaba sola, enjuagando mis ropas y sus dolores, para tenderlos en el bravo sol de Cuba.

Una niña se crece cuando sueña con ser mecánica, lo mismo que si ansía el puesto de profesora. Cada flor tiene su esencia, cada lugar, rol y circunstancia de la vida la definen; he sido testigo de historias de delicadas manos en el medio de la tierra, de renunciar a un proyecto personal por ser el sustento de la familia, de dolor y locura ante el desamor.

No hay criatura en el mundo que no tenga el sello del calor de nuestras entrañas, del dolor descomunal en un intento por alumbrar y del alimento de nuestro seno. Hay anécdotas de proezas, de la que calma con un gesto, aconseja y se entrega sin temores ni remordimientos, la

que todo lo puede y lo vence, de quien no se retira sin luchar primero por los demás. A nosotras, nada humano nos es ajeno.

Somos la prueba de que los milagros existen. De esta forma, como resultados de una metamorfosis espontánea, nos convertimos en palabra y acción: reír, cantar, bailar, llorar, amar... Desde el cabello afro, hasta el más suave, los ojos pequeños o expresivos, la mirada cándida o desafiante; los labios carnosos o pequeños, las curvas congueras, o el porte esbelto; las uñas naturales o extensas. ¿Quién puede decir que no somos hermosas?

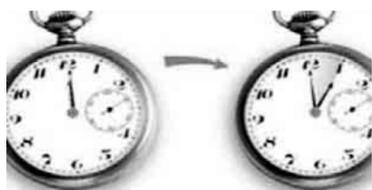
La historia no nos ha reivindicado, nosotras le dimos un nuevo sentido a esta: al pie de la manigua, de enfermera, batallando por más derechos, resistiendo la violencia de género, los moretones, aprendiendo deportes, construyendo universos en la casa y fuera de esta. De calificativos no nos prueban las etiquetas, solo una palabra que trae orgullo: cubanísimas; somos los colores de la naturaleza y de la vida, rojo, azul, blanco, verde, naranja, amarillo, violeta... Somos flor mariposa, girasoles y también rosas, margaritas, claveles... O por qué no, cactus en el desierto.

Allí con ellas vamos todos, dentro de un bolso pesado

tras una jornada agotadora, en el calor que desprenden sus suelas por largas caminatas buscando provisiones, en el cocinado sabroso con lo que aparezca, en la ocasión que te hizo sentir especial, en una mañana diferente a su lado, en la ternura y disciplina con las que enseña a las nuevas generaciones, en el celo por lo que defendemos, en las sanadoras manos que cuidan de otros, en el vestido o pantalón...

De nosotras viene lo de Congo y Carabalí, de nuestras mieles el encanto y la belleza autóctona; una personalidad única, indiscutible y no replicable. Aquí se respiran altares de incienso con reinas y vírgenes, veneradas, queridas y respetadas por todos. Somos religión y espada de una Nación. Somos el pasado, el presente, pero también el futuro. Madres del destino. Unión de las familias. Joven en nuestra esencia. Empeño e ímpetu. Rebeldes y sensibles. Entregadas sobre todas las cosas. Salvadoras de la humanidad. Somos MUJERES.

El 8 de Marzo no es solo un día especial, momentos únicos deben ser todos los días para agradecer y aprender a valorar, respetar y amar a una mujer. Si eres hijo, hermano, tío, esposo... De esa persona, entonces no pierdas el regalo del tiempo en su compañía.



## Regirá el Horario de Verano desde mañana domingo

El domingo 10 de marzo entrará en vigor el horario de verano en la zona Atlántica, por lo que a las 12:00 de la noche del sábado 9 los cubanos debemos adelantar una hora nuestros relojes, finalizando así el actual horario normal. El cambio de horario es una práctica internacional que busca un mejor aprovechamiento de la luz solar.



Angela Santiesteban Blanco  
angela.santiesteban  
@nauta.cu

**MIS saludos para todos, en especial para los trabajadores de la prensa santiaguera y cubana, que por estos días desarrollamos una jornada que tendrá su colofón el próximo 14 de marzo, día dedicado a la prensa cubana, y de igual manera a las mujeres que ayer 8 de Marzo celebraron su día...** LUDMILA Rodríguez Barroso, directora general de la Empresa de Aguas Santiago, la primera, da acuse de recibo al vecino del edificio 7, en el reparto Rajayoga, sobre un salidero existente en el lugar: "Se solucionó sustituyendo la válvula". La segunda también se refiere a un salidero que había en el Bloque G-7 en el centro urbano José Martí: "Quedó arreglado y este fue producto del descuido a la hora de chapear las áreas verdes". Esta era de Profongación de Corona, entre Hermanos Marín e Iglesia, en el reparto Veguita de Galo, referente al cobro del agua: "Se comprobó que la usuaria tiene una tarifa fija y que por cambios en el sistema no salió su contrato y se le dio alta en el sistema y se le cobrará el servicio a partir del pasado mes de enero". Por último responde a la vecina de Avenida del Río entre Carretera de El Caney y Calle 6, que refería la existencia de un hueco y escombros que dejaron los trabajadores de Aguas Santiago: "Se comprobó lo expuesto y se recogieron los escombros y se tapó el hueco"... **LIDIA Hechavarría y su hermana Inna Odis, dicen: "Gracias por contar con trabajadores como los del ómnibus con chapa 144 - 487/640, en la ruta Abel Santamaría-Barca de Oro, ellos con muchos deseos de laborar, y con sentido de pertenencia y amabilidad tratan a los pasajeros, ya mi hermana me había comentado sobre esa tripulación y lo cierto es que en estos tiempos difíciles que vivimos necesitamos de un servicio de calidad y solidaridad que nos haga la vida más llevadera". Las palmas para ese equipo de trabajo...** YAMILA Barroso Navarro, con dirección en Calle Ira, entre 8 y 9, reparto Sorribes, manifiesta: "Hace más de un mes hay una obstrucción en la propia dirección que ha provocado que el agua albañal retroceda y genere insalubridad, esta situación la hemos tramitado con todo el que tiene que ver con el asunto y hasta ahora no hemos tenido respuesta alguna"... **ODIS Hechavarría, reside en Calle 8, entre B y C #59 y vecinos del reparto Agüero se quejan de: "La inestabilidad del transporte estatal y refieren que si no es en moto y coche con precios exorbitantes se nos hace difícil llegar a la ciudad. En el caso de los coches, su costo varía sin que exista una tarifa oficial, esperamos respuesta"...** VECINO del edificio S-18, apartamento 3, micro 7 en el centro urbano José Martí dicen: "Es repudiable la falta de respeto y consideración de un pequeño grupo de personas -en especial mujeres- que se dedican a lucrar con la necesidad del pueblo. Es indignante y penoso ver como en el cajero automático (ATM) situado en el Supermercado de micro 7 con total impunidad y sin que nadie le ponga coto un pequeño grupo de personas se dedican a coger turnos -los primeros- para luego cobrarles un 10 %, es decir, si va a extraer 2 mil pesos tiene que abonar la suma de 200 pesos por dicho turno. Igual sucede en la cola del gas licuado donde esas personas inescrupulosas hacen igual operación y se están enriqueciendo sin disparar ni un chicharro", Chi lo sa... **SABADAZO en varias ocasiones ha publicado la oscuridad de la loma del 30 de Noviembre, a la que se le ha dado solución, pero en la actualidad la situación es la misma, es hora de adoptar medidas para que no se reitere esta insatisfacción que pone en peligro la seguridad de quienes obligatoriamente tienen que transitar por el lugar en horas de la noche...** MILDRE Pablo Atencio de Avenida Patricio Lumumba #321, entre Acacia y Yarayó, reparto Los Olmos, expresa: "Cada día son más las irregularidades, indisciplina en el Punto de Gas de este lugar; ir a comprar el gas a ese Punto es estar casi una semana en la cola. Primeramente son 12 los domicilios, cada uno compra cinco balas que es lo permitido, los impedidos, el plan jaba, los donantes, cuando sacas cuenta, de la cola, si acaso compran 10 clientes. El gas lo traen días alternos, a veces cada dos días, casi nunca dejan más de 100 cilindros, es necesario que se tomen medidas al respeto, para que los clientes no suframos tanto..." **DENYS Núñez Manzano, vive en Calle 4ta #108, entre 2da y 3ra, reparto Dessy expresa: "El pasado 21 de febrero a las 8:45 p.m., en la estación ferroviaria, pero específicamente en la parte de los Omnibus Nacionales, existen ilegalidades y rejuego con la venta de los pasajes y pongo el ejemplo, ese día fallaron 16 asientos y solo vendieron seis los otros 10 lo vendieron por 'detrás de la puerta' y tengo testigos, pregunto ¿Por qué en estos lugares trabajan personas inescrupulosas? Espero se analice el caso y me den una respuesta convincente"...** Y ya me voy... NOS vemos... Chaooooooooooooooooooooo Sabadazo

## Fábrica de Producciones Mecánicas: referente para Cuba

\*Pertenece a la Empresa de Servicios Técnicos Industriales, la industria ubicada en Palma Soriano es un ejemplo constante de rentabilidad

### Luis Alberto Portuondo Ortega

Conocida como Zeti, famosa en los sectores azucarero y de energía y minas, la Fábrica de Producciones Mecánicas de Palma Soriano, se ha especializado en proveer soluciones duraderas y, sobre todo, a incidir de manera significativa en la disminución de las importaciones.

En ese sentido, el Primer Secretario del Comité Central del Partido y Presidente de la República, Miguel Díaz-Canel Bermúdez, constató el accionar del colectivo en la visita que realizó, a finales de febrero, a este municipio. Se interesó por las condiciones de trabajo, enfatizando en la necesidad "de no dejar de producir" dada la importancia de la entidad para el Grupo Azcuba y "multiplicar sus buenos ejemplos a todo el país".

Zeti confecciona varios productos, generalmente de gran porte, que requieren de elevada precisión y apego a lo pactado, puesto que de eso depende la satisfacción de los clientes y los respectivos servicios que ofrecen a la sociedad y economía cubanas.

Los ventiladores de las calderas de las centrales termoeléctricas del país se fabrican aquí; de igual modo los rotores y juntas, así como los calentadores de aire regenerativo, únicos en Cuba. También desarrollan tuberías de evaporación, machetes para los molinos y otras partes, agregados de clarificadores y tachos, distribuidores de mesas alimentadoras y otros sistemas.

Es destacable la confección de elementos de grandes dimensiones para embellecer los accesos a las ciudades de Palma Soriano y Santiago de Cuba.



## Convocatoria

Complejo Cultural Heredia oferta las siguientes plazas. 1 Plaza de Especialista "C" en Gestión Económica. Grupo: XV, Categoría: Técnico, Salario: \$ 4 210.00. Requisitos: Graduado de Nivel Superior con entrenamiento en el puesto. 1 Plaza de Especialista "C" en Ahorro y Uso Racional de la Energía. Grupo: XV, Categoría: Técnico, Salario: \$ 4 210.00. Requisitos: Graduado de Nivel Superior con entrenamiento en el puesto. 1 Plaza de Especialista "C" en Mantenimiento Eléctrico, Grupo: XV, Categoría: Técnico Salario: \$ 4 210.00, Graduado de Nivel Superior de Ingeniería Eléctrica o especialidad afín, con entrenamiento en el puesto. 1 Plaza de Técnico en Seguridad y Protección, Categoría Técnico, Grupo XI, \$ 3 410.00. Requisitos: Nivel Medio Superior, habilitado y aprobado por el Ministerio del Interior. Poseer certificación de aptitud física y mental expedido por las autoridades de Salud. 3 Plazas de Auxiliar de Salas de Espectáculos,

Grupo: II, Categoría: Servicios, Salario: \$ 2 200.00. Requisitos: Curso de habilitación o entrenamiento en el puesto de trabajo. 1 Plaza de Electricista "A" en Mantenimiento, Grupo: VIII, Categoría: Obrero, Salario: \$ 2 960.00. Requisitos: Graduado de Instituto Politécnico o Escuela Tecnológica con curso de habilitación. 1 Plaza de Mecánico en Climatización y Refrigeración, Grupo: V, Categoría: Obrero, Salario: \$ 2 540.00, Requisitos: Graduado de nivel medio y haber pasado curso de habilitación en Buenas Prácticas de Refrigeración por la Oficina de Ozono. 2 Plazas de Operario General de Mantenimiento, Grupo: IV, Categoría: Obrero, Salario: \$ 2 420.00, Requisitos: Curso de habilitación o entrenamiento en el puesto de trabajo. Subdirector Administrativo, Grupo: XXII, Categoría: Cuadro, Salario: \$ 5 810.00, Requisitos: Graduado de Nivel Superior. Teléfono a contactar: 22642613 Dpto. Rec. Humanos. Complejo Cultural Heredia.



28/2/24 Luis Antonio Pérez Valenciano, Lucha Contra Bandidos.  
28/2/24 Rafael Manzur Martínez, Ejército Rebelde, Columna 9.  
29/2/24 Hermenegildo Barquilla Sánchez, Ejército Rebelde, Columna 17.  
29/2/24 Rubén Martínez Martínez, Pensionado Minint.  
1/3/24 Juan Antonio Oliva Gutiérrez, Ejército Rebelde, Columna 17.  
2/3/24 Reyfloire Naranjo Guzmán, Internacionalista, San Luis.  
2/3/24 Carlos Alarcón Tejada, Lucha Contra Bandidos.  
2/3/24 Angel Juan Giraudy Planchet, Pensionado Far.  
2/3/24 René Vaillant Sánchez, Lucha Contra Bandidos.  
3/3/24 Luis Tomás Preval Coello, Internacionalista, Songo-La Maya.  
3/3/24 Eloy Reytor Valuarte, Internacionalista.  
4/3/24 Alcibiades Lageira Sánchez, Ejército Rebelde, Columna 3, Guamá.  
4/3/24 Juan Francisco Beltrandez Ramírez, Internacionalista, Contramaestre.  
5/3/24 Elba Nieves Ojea López, Ejército Rebelde, Columna 10.  
6/3/24 Emilio Lázaro Nápoles Gamboa, Pensionado Far.

**FALLECIDOS**

### EN LA COCINA

#### Remolacha agridulce

#### Ingredientes:

Cuatro remolachas grandes, 2 cucharadas de miel o azúcar blanca, 2 cucharadas de vinagre, ½ cucharadita de canela.

#### Preparación:

Limpie y lave las remolachas. Póngalas con suficiente agua a cocinar en una olla de presión o eléctrica durante 20 minutos. Pasado el tiempo, apague y deje que pierda la presión, destape y saque las remolachas, déjelas refrescar, luego retireles la piel y píquelas en ruedas finas y póngalas en una fuente.

Aparte, en un tazón, mezcle la miel o el azúcar con el vinagre y cubra las rebanadas, polvoréalas con canela y déjelas en el refrigerador hasta la hora de servir.



#### La lectura es importante porque

Ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje.

Aumenta el vocabulario y mejora la ortografía.

Amplia los horizontes del individuo permitiéndole ponerse en contacto con lugares, gentes y costumbres lejanas a él en el tiempo o en el espacio.

Desarrolla la capacidad de juicio, de análisis, de espíritu crítico.

Potencia la capacidad de observación, de atención y de concentración.

Mejora la expresión oral y escrita y hace el lenguaje más fluido.

Facilita la capacidad de exponer los pensamientos propios.

Estimula y satisface la curiosidad intelectual y científica.

Es una afición para cultivar en el tiempo libre, un pasatiempo para toda la vida.

#### El ORÉGANO

alivia la bronquitis y el asma, cura el acné y las espinillas, combate la ansiedad y el insomnio, previene los dolores de cabeza, reumáticos y musculares, ayuda a la indigestión, vómitos, y diarrea, reduce el colesterol, contiene fibra, minerales, Omega 3 y vitaminas, ayuda a regular la hipertensión, previene el Parkinson y el cáncer.

#### Un niño le pregunta a su padre muy interesado.

**Papá, ¿Cómo se sabe que una persona está borracha?**

**Pues fácil hijo, ¿Ves esos dos hombres que vienen por ahí? ¡Si yo estuviera borracho vería cuatro!**

**Papá, ¿Si solo viene uno!**

Masiva su incorporación  
Un ejemplo donde están  
Jamás retroceden, luchando por el progreso  
Empeñadas en celebrar  
Reunidas y victoriosas en el XI Congreso  
**Mirtha Cuan Morell**



**ENTRE NOSOTROS**

## Desafío de la Prensa

“... para juntar y amar, y para vivir en la pasión de la verdad”, fundamento que alentara la creación del Periódico Patria por nuestro José Martí, en 1892, los periodistas santiagueros asumen este sublime designio en su acontecer profesional, como prueba de lealtad a la historia y vigoroso saludo al 14 de Marzo, Día de la Prensa Cubana.

Cada año este gremio, con el acompañamiento de todo el pueblo celebran la señalada fecha, no solo para resaltar su extraordinario valor histórico, sino para reafirmar su compromiso, como fieles soldados de la Patria y eso significa, en estos momentos, defenderla con la fuerza de la palabra y la verdad.

Nada más elocuente y oportuno para los tiempos que vivimos que reflexionar acerca del fundamento de José Martí, al decir de “Patria”: “Nace este periódico a la hora del peligro, para velar por la libertad, para contribuir a que sus fuerzas sean invencibles por la unión, y para evitar que el enemigo vuelva a vencer por nuestro desorden”.

Y es que, en los actuales momentos de crisis y ante el peligro de la falta de credibilidad y confianza como consecuencia de los males provocados por la política imperial y signos de



desunión, la palabra asume un rol protagónico, no para justificar razones sin fundamento ni como simples recursos ornamentales, sino con el supremo encargo, recogido del credo martiano de explicar, enseñar, guiar, dirigir, examinar conflictos y proponer soluciones. Bastan razones para crecernos y continuar siendo ejemplo de lealtad y orgullo de la nación.

Por eso hoy el desafío se centra en la necesidad de un mayor acercamiento al pueblo, lo que se traduce en el esclarecimiento pertinente, irrefutable y veraz de los procesos, y eso implica, además, un ejercicio más osado y profundo. La responsabilidad, la inteligencia y la identificación ajustada a la verdad, constituyen premisas esenciales de la prensa en nuestra sociedad, paradigma de justicia social.

Este 14 de Marzo acentuará el compromiso de los periodistas santiagueros de creerse en su empeño, porque así lo demanda la historia y los anima el sentimiento más sublime de todos los cubanos, ese que como dijera nuestro Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz “(...) no hay fuerza superior a esa energía atómica que es el átomo de amar a la Patria”.



Mercedes Acosta Fornaris



Jorge García Orce

Una mañana cristalina, como tantas en Mayarí Arriba, camino a la radio que él fundó, Raúl se tropezó con un guajiro, de los cafetaleros de verdad. Escaso de noticias para el día, vio el cielo abierto y ahí mismísimo le plantó una entrevista que, por falta de grabadora, debió escribir en lo que tenía: un cartucho de papel.

Más adelante volvió a detenerse, esta vez ante el reclamo de un conocido. Necesitaba comprar no se qué y no tenía dónde echarlo. Con aquella cara de nada suyo, Raúl vació su bolsillo. ¡Coge, manao, resuelve!, y le dio un manotazo en el hombro. -¡Ah, caramba!- se lamentó luego ante la máquina de escribir al percatarse de que había regalado precisamente el cartucho con los datos de la entrevista.

Lo conocí una noche a finales de 1988, recién llegado yo a Radio 8SF para cumplir el servicio social. Venía cargado de libros y ropas sucias enrolladas. -Cuando uno no se entiende con una mujer, me dijo, lo mejor es irse-. Entonces, con 38 años, lo vi viejo y adolorido.

Raúl venía de la sierra. Nació en Valerio, un punto borroso en las montañas que amurallan el valle mayaricero. Al bajar para el pueblo cargó con la tristeza por la temprana orfandad y además, con la humildad, el buen carácter, la laboriosidad y la discreción retoñadas en las lomas, que serían a la larga la clave de su gracia como ser humano y reportero rural.

Estuvo entre los escogidos para partear la radio en marzo de 1978 en el recién creado municipio de Segundo Frente. Él ponía la música y la gente, expectante, se

agolpaba afuera, inocentemente, para ver y saludar a Julio Iglesias, Juan Gabriel, Los fórmula V...

Cuando lo conocí en 1988 ya era periodista, graduado en el curso para trabajadores con una investigación acerca de la historia de Radio 8SF, que está en tiempo de arar y cultivar para reafirmarse como la institución cultural más influyente del territorio.

En mi recuerdo, aún lo veo llegar a la emisora, anticipado a los gallos con la cabeza envuelta en una gruesa camisa verde con cuadros negros, o al revés, para cuidar su respiración de asmático crónico de la neblina glacial y copiosa, que es la piel de Mayarí Arriba en las madrugadas.

¡Manao, aquí estoy... oye esto!, y ponchaba la grabadora donde traía alguna entrevista para el noticiero del amanecer; sin revelar, sin quejarse de no tener dentro ni un buchito de café caliente.

Lo llamaban “El mañanero” y esa fama incluso lo socorrió. Una noche de fiesta infinita regresó culpable a la casa; entró sutilito al cuarto y comenzó a desvestirse confiado, pero la voz de la mujer, entre soñolienta y regañona lo atajó: ¿Ahora es que tú llegas...Dónde estabas? -¡Contra, si me he quedado dormido!- Se puso los zapatos, volvió a ajustarse el pantalón, cogió al vuelo la camisa, se alisó con la mano el pelo aindiado, la besó y salió a galope “para la emisora”, mientras la mujer musitaba su preocupación. “Tanto trabajo me lo va a enfermar”.

Raúl era muy bueno, bueno entre los buenos, en la relación con la montaña y su gente noble, despierta y simpática como él; conversaba más que interrogar,

sugería y provocaba, reía y hacía reír, cariñoso y pícaro, desenfadado y natural. Se movía en la montaña como lo que era: cañadón, charrascal, arroyuelo dormido sonando en grande, con el mar; mulo, ranchera y un sube y baja del cará; guano, yagua y yarey; saco, canasta y morral; café que se quiere gotear; nubes y sombreros, sombreros de nubes.

Durante la década de 1990, nuestra época compartida, fui testigo bien cercano de su reacción al fute de la crítica, la misma del caballo de tiro al sogazo; y del doloroso esfuerzo por superar ciertas charcas técnicas y culturales, frutos de una rústica formación. Ello le acercó a lo que considero su estilo personal, una especie de originalidad periodística ‘empinaíta’ en sus raíces guajiras, serranas.

Y fue así, luego de tanto por entre las espinas, y a veces descalzo sobre estas, como logró encontrar la verdad culminante, el firme en su escarpado ascenso a su identidad.

-La radio me ha hecho persona- le oí confesar en un homenaje a su itinerario profesional.

Raúl López Ortiz no estará, quizás por primera vez, este 11 de marzo en la cumpleaños Radio 8SF que él fundó y para la cual vivió todos los días de domingo a domingo, durante casi medio siglo. No tengo dudas. Raúl ha sido de las personas más conocidas en todo Segundo Frente.

Hace ya seis meses regresó a la tierra nutritiva el entrañable hermano, de nobleza aborigen, cuyo hombro fue mis ojos en tantas y espesas oscuridades. En el tiempo y los humanos es probable el olvido; en la radio y la montaña vestida de rocío le esperan las noticias.

## Epitafio para Raúl

## Rosario espera por su jubilación



Rosario Ortiz Tresord, vecina de San Fernando #314 entre Padre Pico y Colón, nos escribe para plantearnos una situación insólita relacionada con su jubilación y dice: “Tengo 24 años trabajados en los Ferrocarriles de Cuba, como Ferromoza, (1973-1994) y posteriormente estuve cuatro en Comercio, como Auxiliar de Limpieza. Al solicitar mi jubilación el expediente del ferrocarril nunca apareció, me dijeron que quizás se quemó cuando el incendio de las oficinas ferroviarias. A raíz de esto me reconstruyeron

un nuevo expediente con documentos ya como graduada en la escuela de El Cristo, cartas de directores con su firma y cuño que trabajaron conmigo en el ferrocarril, y otros comprobatorios. Pero al presentarse al Inass me informan que no me podían jubilar porque no aparecía en la lista de los expedientes perdidos del ferrocarril; el caso es que sigo sin un sustento monetario, tengo 69 años, mi salud se deteriora y no tengo una chequera después de tantos años de trabajo; es insólito que no pueda

percibir ingreso alguno, por una causa que no es mi responsabilidad.

Pregunto: ¿Si tienen dudas de la veracidad de este nuevo expediente que me confeccionaron, por qué no investigan a fondo, si compañeros jubilados y otros trabajadores pueden dar fe de que laboré allí por más de 20 años, y hasta en la sala de historia de la terminal ferroviaria donde aparecen fotografías con mi rostro. Dejarme desamparada es ignorar tantos años de entrega a este sector y una injusticia”.

## Debemos parecernos más a nuestras mujeres



## La voz del Congreso en Santiago de Cuba

**Daniela Verdecia Castillo**

Zaida Fabars Abreu es una de las santiagueras que representarán a la urbe en el XI Congreso de la Federación de Mujeres Cubanas, que aconteció en la capital del país.

Antes de partir, la periodista en la Dirección Provincial de Joven Club de Computación y Electrónica compartió sus consideraciones con **Sierra Maestra**.

“Ser joven me compromete a hacer desde mi bloque y mi delegación lo que esté en mis manos para mejorar la organización y lograr que se parezca más a la mujer cubana.

“Es válido recalcar el trabajo que ha venido desempeñando la FMC desde su surgimiento hasta la actualidad y el papel protagonista de las jóvenes cubanas ante el llamado a ser mejores y seguir haciendo mucho más.

“Hay una frase que ha marcado toda esta etapa de Congreso y es: Cubanas Vencedoras de Imposibles. No existe una definición más importante que esa para la

cubana, porque pese a las circunstancias que estamos viviendo, ha sabido buscar soluciones creativamente desde cada barrio”.

**¿Cómo contribuye el Congreso a lograr estos fines?**

Una representación de todas las mujeres del país debatirá lo que nos preocupa como organización, y sobre esa base encaminaremos el perfeccionamiento del trabajo. Las jóvenes tomarán protagonismo para solucionar esas problemáticas en nuestra sociedad, que con el esfuerzo y la unidad en cada tarea podemos lograrlo.

“Uno de los temas principales que pretendo abordar es el trabajo con las adolescentes que integran la federación; la importancia de que conozcan su historia y así incentivarlas a que sigan apostando por esta organización que nació para ellas y todas.

“Asimismo, la labor preventiva que debemos hacer desde edades tempranas, adentrarnos más en las escuelas, conversar con nuestras muchachas y mostrarles lo importante que es el trabajo para el perfeccionamiento de su calidad de vida, desde el barrio, la delegación y el bloque”.

**Escribes para publicaciones de la editorial de la Mujer, ¿qué desafíos tiene la prensa para visibilizar esta realidad en el contexto cubano?**

“Los principales desafíos están concentrados en hacer un periodismo más enfocado en la igualdad de género, derribar muros y por sobre todas las cosas mostrar cómo nuestras mujeres se empoderan desde cada localidad, desde cada centro de trabajo.

“Debemos parecernos más a las mujeres que conviven en la Cuba de hoy, con sus aciertos y desaciertos. Brindarles herramientas que les permitan identificar situaciones de violencia y, desde nuestro accionar como prensa, contribuir a la eliminación de la violencia”.

**Yanet Alina Camejo Fernández**

Yailen Aguilar Rodríguez es de esas mujeres que son valientes, empoderadas, soñadoras y positivas ante los sucesos que les depara la vida, pero también, en medio de esa fortaleza, lleva por dentro la sensibilidad, el cariño, la empatía y belleza intrínseca que caracteriza a las cubanas, esas que somos vencedoras de imposible.

Para orgullo de esta joven periodista de la CMKC, fue seleccionada para integrar la delegación de Santiago de Cuba que participó en el XI Congreso de la Federación de Mujeres Cubanas, esta vez como invitada y siendo la voz del Congreso. La entrega, dedicación y empeño por visualizar el papel de la organización en el acompañamiento de las federadas del territorio hizo posible que hoy esta santiaguera se sintiera como una más de las delegadas y representara a las más de 42 000 federadas que tiene la provincia.

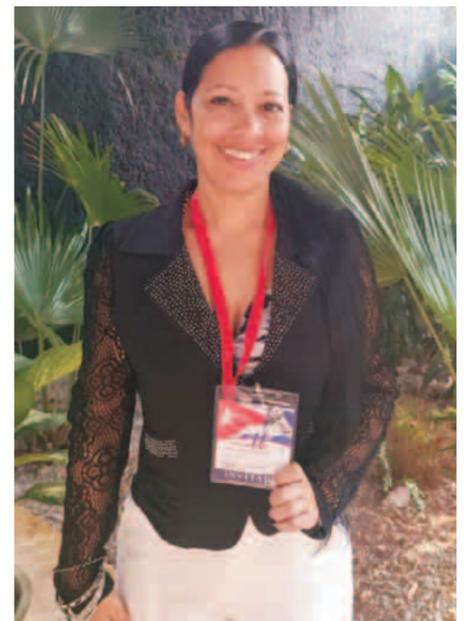
“Ser la voz para Santiago de Cuba es un hecho que agradezco infinitamente, así como una responsabilidad porque me ha permitido estar en su cita más importante y acompañar a la provincia indómita mientras se debate el futuro de la organización femenina; es además, el resumen de una década de trabajo desde que asumo como fuente profesional en los medios de comunicación el desempeño de la FMC, expresó Aguilar.

“Para nosotras las mujeres es totalmente un regocijo participar en este momento donde se adoptan decisiones de primer nivel para dinamizar a la FMC en la base, que es una deuda todavía en muchas delegaciones y bloques de nuestro país; hay que incentivar sobre todo a las jóvenes en la continuidad de esta organización que tanta historia nos ha legado y tanto ha luchado por el empoderamiento de la mujer, por nuestros derechos, por garantizarlos así desde hace más de 60 años con Vilma Espín Guillois al frente en el ámbito profesional. De igual forma, tuve la posibilidad de tributar desde la capital hacia mi provincia cada detalle acontecido.

“Esta organización me ha aportado mucho porque ha fortalecido mi proyección hacia la sociedad cubana, hoy me siento una mujer cada vez más libre, empoderada, dueña de mi destino, que no toleraría situaciones de acoso, de violencia, que se mantiene ocupada en cómo ayudar a quienes tiene cerca y a facilitarles esas vías de comunicación, esos sitios a donde deben acudir cuando necesiten ayuda, siendo ejemplo la FMC y su Casa de Orientación a la Mujer y la Familia en donde se atiende a quien lo necesite y allí acuda: hombres, mujeres y niños”, destacó.

En la trayectoria reporteril de Yailen Aguilar como vocera de la organización está el programa radial dirigido a la mujer con un gran impacto en la administración de CMKC y en el Secretariado Provincial.

“Espiral, es un programa que sale cada sábado a las 4:30 p.m. del cual soy la escritora y cuento con un equipo de lujo que me acompaña en la realización de cada una de las emisiones donde intentamos acercarnos a esas fortalezas, debilidades y sueños cumplidos de la mujer y otros tantos”, concluyó.



## Formadora de formadores

**M. Sc. Milagros Alonso Pérez**

Hace unos días la Universidad de Oriente conoció la satisfactoria noticia de que la Dr.C. Eumelia Victoria Romero Pacheco recibió el Premio Nacional de Educación Geográfica Salvador Massip. A sus 54 años de trabajo, no solo ha sido alfabetizadora, investigadora y promotora de una cultura ambiental, sino formadora de varias generaciones de estudiantes y profesionales en los cursos de posgrado, tanto del país como de México, Venezuela y Brasil.

En su vasto currículum, se hizo Doctora en Ciencias Geográficas desde el 13 de enero de 1984, en la antigua Unión Soviética. Se ha desempeñado como Jefa de Proyectos de Investigación Pedagógica en la Línea de Educación Ambiental, Medio Ambiente y Comunidad desde el año 2000 hasta el 2019 y ha recibido reconocimientos por sus resultados.

Sus líneas temáticas de investigación son diversas: la educación para la prevención contra los desastres



desde la formación de actitudes proambientales en el proceso docente educativo; los valores identitarios en la formación del profesor de Biología, y la formación antialcohólica como promoción de un estilo de vida sano entre los estudiantes, con publicaciones nacionales e internacionales.

De la significación del lauro recibido expresó: “es un impulso a continuar socializando los conocimientos y la experiencia adquiridos, para aprender algo nuevo cada día en una materia que me apasiona y que considero necesaria en la formación de un perfil profesional, o como parte de nociones y habilidades generales. Seguiré aportando a mi carrera, la Universidad, y a todos mis alumnos”.

La profesora Eumelia ha sido merecedora de otros reconocimientos en su larga trayectoria, como la Medalla de la Alfabetización, las distinciones Por la Educación Cubana, la Rafael María de Mendive, las medallas José Tey, la Conmemorativa 40 Aniversario de las Fuerzas Armadas Revolucionarias y la Orden Frank País, en Segundo Grado.

## El asalto que incendió las nubes

**M. Sc. Milagros Alonso Pérez**

“Abundan en la historia de Cuba, en la larga estela de luchas de su pueblo por la libertad, ejemplos de hechos que parecen desafiar toda lógica, en los que la audacia, el coraje y la voluntad se rebelan contra los estrechos contornos impuestos por cálculos racionales de posibilidad”.

Declara quien fue mi profesor, Frank Josué Solar Cabrales, destacando uno de los hechos más trascendentales en la Historia de Cuba, en la Introducción de su libro: “26 de Julio. El asalto que incendió las nubes” (2023), de la Editorial Ocean Press- Ocean Sur, que se alzó recientemente con el Premio de la Crítica Histórica Hortensia Pichardo Viñal.

Reflexiona en estas primeras páginas, acerca de todos los sucesos que evidencian la improbabilidad de éxito por parte de los mambises y rebeldes, pero que gracias a actos de honor y valentía -poniendo en riesgo sus vidas, la mayoría jóvenes-, trazaron pautas para el camino de la victoria.

Uno de estos acontecimientos ocurrió el 26 de julio de 1953. El texto es un compendio de discursos de algunas personalidades que estuvieron presentes en las acciones de ese día; documentos ubicados, seleccionados, editados y organizados exhaustivamente por el autor.

Desde Fidel y Raúl Castro Ruz, Haydée Santamaría Cuadrado, Melba Hernández y Pedro Miret, hasta fragmentos de La Historia me Absolverá, por solo citar algunos ejemplos. Del sentido que inspiró esta creación, su artífice declaró a **Sierra Maestra** que: “es un homenaje a los mártires y combatientes de la fecha, a la importancia que tiene en la Historia de Cuba, en el contexto del Aniversario 70 del Asalto a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes”.

Por otra parte, de cómo nutre la labor como investigador-



escritor al magisterio y viceversa, y de lo que representa la distinción, afirmó que: “Si un profesor además de preparar e impartir buenas clases se dedica a la investigación y promoción de la historia, se enriquece mucho la labor docente. Socializar esos resultados impulsa a los estudiantes, se convierte en un referente como promotor. “Este premio es sinónimo de una gran satisfacción, compromiso e impulso a continuar los estudios de la Revolución en su etapa insurreccional, cada vez mejor y con más rigor.

“Mi vida laboral me da la oportunidad de ser feliz siendo útil, de hacer algo que me gusta y apasiona, contribuyendo al bienestar colectivo, revelando acontecimientos y fenómenos de nuestro pasado común, que sean provechosos hoy. Es mi manera de defender el proyecto social del proceso revolucionario, evitando distorsiones de otros”.

De sus misiones, proyecciones y de los retos que tiene impartir la historia nacional, compartió: “Me interesa profundizar en la unidad del campo político opositor a Fulgencio Batista, los intentos de pacto y las dificultades a lo largo de la insurrección, así como la investigación de la vida y la obra de Fidel, la protección del patrimonio cultural de la Universidad y la superación como docente.

“El desafío se resume en enseñar la historia como la vida misma, no como algo frío, aburrido o encartonado, ideal, perfecto... sino atractivo para los jóvenes. Emocionar, conectar los sentimientos, impartirla con sus conflictos, hecha por hombres y mujeres con sus grandezas, heroicidades y dificultades, provocar una identificación con algo que se sienta cercano”.

Soy testigo de que el profesor emocionaba con su verbo en clase, e inspiraba a seguir leyendo al aula de Periodismo. Frank Josué Solar es ensayista e historiador. Licenciado en Historia (2005) y Máster en Estudios Cubanos y del Caribe (2007) por la Universidad de Oriente; Doctor en Ciencias Históricas (Universidad de La Habana, 2016).

En el Alma Mater Oriental ejerce como Profesor Titular del Departamento de Historia y Patrimonio Universitario, y es Vicepresidente del Consejo Científico de la institución docente. Ha recibido otros reconocimientos como los premios nacionales de Ensayo Histórico-Social “Juan Pérez de la Riva”, de la Unión Nacional de Escritores y Artistas de Cuba (Uneac), 2017; de la Crítica Histórica “Ramiro Guerra”, de la Unión Nacional de Historiadores de Cuba (Unhic), 2021; y de la Crítica Histórica “Hortensia Pichardo”, 2023. Ha publicado, entre otros, Los laberintos de la unidad en la Cuba insurrecta (2019), Entre la carta y el asalto (2021) e Historias de rebeldías (2021).

## Código de las Familias: ¿cómo marcha?

**M. Sc. Milagros Alonso Pérez**

En nuestra sociedad aún persisten estereotipos, perpetuando estigmas entronizados en la formación cultural de los cubanos. Cuestiones en las que son necesarios la desconstrucción y el cambio, en pos de interiorizar las instituciones novedosas que defienden derechos de última generación y están a la altura de lo más actualizado en materia de leyes a nivel internacional, como es el caso del Código de las Familias.

La familia, como célula fundamental de la sociedad, requiere de un marco jurídico que posibilite profundizar en el núcleo de sus problemas, en los conflictos subyacentes que, de una u otra forma, repercuten en la esfera social. Para ahondar en el diagnóstico de los avances del documento en su implementación, tras ser aprobado hasta la fecha, **Sierra Maestra** conversó con María Teresa Vicente Dolz, Presidenta de la Sala de lo Civil, de lo Familiar y de lo Administrativo del Tribunal Provincial Popular de Santiago de Cuba.

**¿Cómo valora el proceso de implementación del Código?**

“Ha significado grandes retos para los operadores jurídicos, en materia de preparación e interpretación de las nuevas normas e instituciones, muchas de estas novedosas. En la provincia no se aprecia aún el impacto esperado, pues todavía no se han presentado ante nuestros tribunales toda la gama de procesos que pueden derivarse de la aplicación de esta norma, quizás un tanto por desconocimiento de la población y demás operadores, por ende, pese a la labor realizada hasta la fecha, urge un mayor despliegue de acciones de preparación y divulgación para elevar la cultura jurídica, como parte de ese componente educativo indispensable. No solo en lo que respecta al Código de las Familias, sino al de Procesos, que, aunque no regula un proceso especial para los asuntos de familia, sí establece pautas específicas relacionadas con estos, como las tutelas urgentes y la aplicación de medidas cautelares dirigidas a las personas y las familias”.

**¿Qué casos se han radicado hasta este momento en el territorio?**

“Los de familia siempre han predominado en la estructura de los tribunales municipales, tendencia histórica que se sostiene en la actualidad. Hasta el momento son mayoritarios los sumarios de divorcio, con la modalidad de por mutuo acuerdo, que se había sustraído de la competencia de los

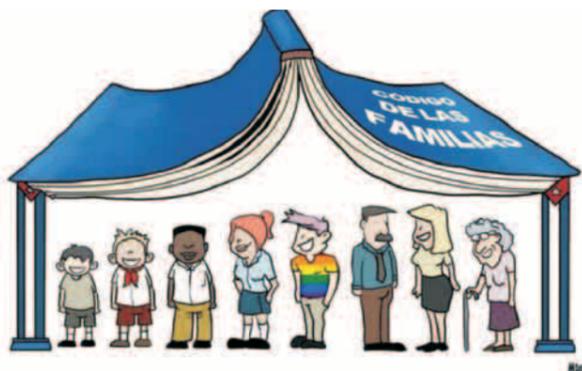
tribunales y era exclusiva de la notarial, y ahora regresa a nuestra instancia.

“Con el Código de Procesos cambió la tramitación del divorcio, que era especial, pasando a ser de tipo sumarial con otro curso en los trámites. Esto conlleva a que todas las pruebas y elementos se aporten con los escritos polémicos, luego se concentra en una audiencia y se dicta la sentencia; de ahí que sea más expedito.

“También ocupa un lugar importante en la radicación, los procesos sumarios de alimentos, aunque se aprecia una ligera disminución en relación con períodos anteriores; sin embargo, se han incrementado los de modificación de pensión alimenticia, en pos de su aumento, atendiendo al contexto económico que atraviesa el país.

“Se han presentado, además, procesos para reconocer las uniones de hecho afectivas, que aunque tienen el antecedente en el reconocimiento judicial de matrimonio no formalizado, presentan peculiaridades y efectos diferentes. En menor medida tuvimos de reconocimiento de filiación, determinación de guarda y cuidado en cuanto a personas menores de edad y como novedades en estos últimos han acudido personas distintas de los padres como promovente, dígame parientes tales como abuelos, hermanos y tíos u otras con vínculos socioafectivos con los infantes y por otra parte, en algunos casos, se interesó la guarda y cuidado compartida, modalidad que introduce la nueva norma familiar.

“Asociados al fenómeno migratorio, se recepcionaron conflictos en el ejercicio de la responsabilidad parental sobre las personas menores de edad. Se aclara que anteriormente esta institución era denominada patria potestad, pero con la nueva norma no solo muta la terminología sino que existen cambios en el contenido de la institución y su alcance.



“De ahí se realizaron solicitudes de privación de responsabilidad parental, concentración de la representación en uno de los padres para trámites migratorios, que por lo general es cuando uno de los progenitores abandona territorio nacional. No obstante, han surgido otros conflictos con ambos presentes en el país, por la negación de uno de ellos a conceder las autorizaciones para que los menores viajen al exterior.

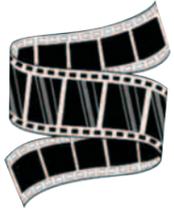
“También se radicaron algunos sobre violencia familiar, no significativos en cuanto a cantidad. Sobre este tema versó una tesis de Maestría realizada por la presidenta de la sección de lo familiar del Tribunal Municipal Popular de Santiago de Cuba, en la que se sostuvo la necesidad de regular un proceso específico para estos casos, aunque ya la actual norma procesal prevé la posibilidad de reducir los términos a la mitad, la tutela urgente, disponer medidas cautelares de oficio sin necesidad de audiencia, de manera expedita y rápida para solucionar estas situaciones.

“El Derecho de las Familias debe afrontarse desde varias aristas, más allá de lo jurídico, acudiendo a otras ciencias como la Psicología y la Sociología. Nosotros estamos a tono con el Programa de Adelanto para la Mujer y por el Tribunal Supremo Popular se diseñó la estrategia de género para la solución y tramitación de asuntos en todas las materias, con este enfoque de género. Se monitorea que en todos los procesos se aplique, con un lenguaje inclusivo y no discriminatorio, deconstruyendo patrones, como el pensamiento de que solo la madre es quien mejor puede ocuparse de los hijos menores de edad”.

En sentido general, en la nueva norma procesal prevalece la oralidad, a diferencia de la ley precedente que dependía más de la escritura. Además, existen más posibilidades de conciliar y llegar a acuerdos y se le conceden amplias facultades a los jueces, siempre cumpliendo con las garantías del debido proceso, principio consagrado en la Constitución de la República.

La especialista enfatizó de igual manera en el rol de los jueces como una figura conciliadora en la aplicación del derecho familiar. Señaló que el país no solo cuenta con varios retos en relación con el Código, sino en la atención a todos los tratados e instrumentos internacionales relacionados con esta materia, de los que Cuba es signataria.

“Garantizar el ejercicio de los derechos y el acceso a la justicia para todas las personas en apoyo a las normas existentes y las que se estén creando, es nuestra misión”, finalizó.



Finalizó 21. Festival "Santiago Álvarez in memoriam"

# COLOMBIA: GRAN PREMIO

"El film justifica los medios", del colombiano Jacobo del Castillo, se alzó con el Gran Premio Santiago Álvarez del 21. Festival Internacional de Documentales Santiago Álvarez in memoriam, desarrollado en esta ciudad desde el 1.º de marzo y que finalizó anteanoche en el cine Rialto.

Precisamente, esta edición del festejo estuvo dedicada a la cinematografía documental de Colombia, y la calidad de las obras avala la decisión de los organizadores de consagrar el evento a ese país sudamericano.

El primer premio lo ganó "Hijos de la Revolución", de Rodrigo Vázquez, de Argentina. El segundo premio fue para "Todos los días son 8 de Marzo", de Lizette Vila, Sergio Cabrera e Ingrid León (Cuba); el tercero, para Julen Zubiete, de España, por "Agur Artzai" (Adiós pasión).

Jorge Fuentes (Cuba) presidió el jurado que completaron Catherin Murphy (EE.UU.), María Laura Vázquez (Argentina), y Kenia Rodríguez y Osmans Sánchez Arañó (Cuba).

Por categoría, el tribunal entregó los galardones siguientes: en ópera prima, a Telmo Irigorri y Manuel Coronado, de España, con la obra "Urak Lawoi" (Hermanos del mar); el realizador menor de 35 años fue para Arlety Veunes Toro (Cuba), con la obra "La vida es un sueño". En reportaje, "Cubarawis", de Ever Miranda Palacio (República Saharawi). En dirección de fotografía fue premiado Raúl Azuara (España), por la obra "Urak Lawoi". En edición ganó Jacobo del Castillo (Colombia), por "El film justifica los medios"; en banda sonora, David Wilson (EE.UU.), con "Rabble Rouse: Frances Golding and the fight for Cooper Square". El mejor guión fue el de Julen Zubiete (España), con "Agur Artzai" (Adiós pasión). Y en dirección, el galardón correspondió a Ryan Joseph, Kathryn Bamier y Kelly Anderson (EE.UU.), por "Rabble Rouse: Frances...".

La gala de premiación, dirigida por Eliades Quesada, aconteció en el cine Rialto, presidida



Entrega de los premios colaterales

por Odexa Fuentes, coordinadora de programas y objetivos de la Gobernación; Lázara Herrera, directora de la Oficina Santiago Álvarez, del Instituto Cubano de Arte e Industria Cinematográficos (Icaic) y presidenta del Festival, y Cerelda Corominas Lecusay, directora del Centro Provincial de Cine.

La Placa 75. Aniversario de la Universidad de Oriente le fue entregada a Lázara Herrera. Ella, por lo que representa en el universo del documental, y el Icaic por sus 65 años, recibieron del artista Luis Aragón, una réplica en cerámica esmaltada de una de las cámaras de Santiago Álvarez.

Esta edición 21 del encuentro tuvo entre sus motivaciones especiales, el aniversario del Icaic; los 30 años del Centro Pablo de la Torriente Brau, y el homenaje a la memoria del destacado realizador cubano, Daniel Díez y su labor como director de la Televisión Serrana.

Pusieron a punto el Festival, el segmento competitivo (que se inició con la presentación de unos 160 documentales de varios países, de los que finalmente quedaron seleccionados 25), el espacio teórico en el Hotel Meliá Santiago, y el hecho de extender la fiesta, como es habitual en esta reunión, hasta comunidades y salas de cine y de TV en el territorio.

El festival tiene como objetivos fundamenta-

les, añadió el presentador Dayron Chang Arranz, acentuar la influencia del cine documental en el desarrollo cultural de la humanidad y ponderar la memoria de Santiago Álvarez, padre del documental cubano, latinoamericano y universal.

En el Meliá Santiago, del 2 al 7 de marzo, académicos, realizadores, investigadores... de Cuba y el extranjero debatieron diversos aspectos pero en síntesis, coincidieron en que el Festival debe prevalecer durante todo el año y llevar su mensaje audiovisual, reflexivo, orientador y educador a lo largo y ancho del país.

## LOS PREMIOS COLATERALES

La mañana del pasado jueves, en el propio "Rialto" y con la misma presidencia de por la noche, se entregaron los premios colaterales

luego de la actuación del quinteto vocal Las Divas. Los premios colaterales quedaron así:

La Universidad de Oriente galardonó a "Santa canción", de Juan Carlos Travieso (Cuba); la Federación Cubana de Cines Clubes, a "Retorno", de Blanca Rosa Blanco (Cuba); el Consejo Provincial de las Artes Plásticas, a "Hermanos de corazón", en sus tres capítulos, de Gloria Rolando (Cuba); la Asociación Cubana de Comunicadores, a "Al final del camino", de Arianna Fajardo, de la TV Serrana (Cuba); la Alianza Francesa, a "Al final del camino"; el Centro de Superación para el Arte y la Cultura, a "Todos los días son 8 de Marzo", de Lizette Vila, Sergio Cabrera e Ingrid León (Cuba); la AHS, a "La vida es un sueño", de Arlety Veunes Toro (Cuba); la Dirección Provincial de Cultura, a "La vida es un sueño"; el Centro



del Libro y la Literatura, a "Oriki para Bola de Nieve", de Lourdes de los Santos (Cuba); la Dirección Municipal de Cultura, a "Todos los días son..."; el Instituto Cubano de Amistad con los Pueblos, a "Cubarawis", de Ever Miranda Palacios; la Casa de Africa, a "Oriki para Bola de Nieve". La Escuela Internacional de Cine y TV de San Antonio de los Baños premió al documental "Agur Artzai" y el jurado de proyectos distinguió a "Detrás del silencio", de Alberto Luberta Martínez (Cuba).



Ruano comparte en Verraco, con espectadores de su obra

## BERTO LUIS RUANO EXPONE

Berto Luis Ruano, una de las figuras más auténticas del arte naif en Cuba, y emblema de este movimiento desde su etapa en el municipio de Mella, expone sus obras en el Taller Cultural Luis Díaz Oduardo, en la muestra "Alegrías en soledad", considerada un homenaje a la trayectoria sobresaliente del artista, quien espera llevar también la expo a Mella.

## EN EL UMBRAL DE LA FIESTA DE LOS LIBROS

La 32. Feria Internacional del Libro (FIL), en su segmento santiaguero, se efectuará del 20 al 24 de marzo, en el centro histórico de Santiago de Cuba, bajo el slogan Leer es construir identidad.

Como se conoce, en el ámbito nacional la Feria está dedicada a Isabel Monal Rodríguez y a Francisco López Sacha, y el país invitado de honor es Brasil; en la provincia, el festejo está consagrado a dos figuras sobresalientes: Efraín Nadereau Maceo y José Orpí Galí.

Yisel González Fontané, comunicadora del Centro de Promoción Literaria José Soler Puig, informó en la reunión habitual de los martes con los medios, que la celebración exaltará el aniversario 125 del Museo Bacardí y la "Elvira

Cape"; el cumpleaños 80 de Olga Portuondo Zúñiga, y los 40 del título honorífico de Ciudad Héroe de la República de Cuba y la Orden Antonio Maceo a Santiago de Cuba.

Aquí, la inauguración de la Feria será el 19 de marzo a las 5:30 p.m. en el Parque Céspedes; la clausura, el 24 de marzo a las 10:00 a.m. en el Salón de los Vitrales, en la Plaza de la Revolución Antonio Maceo.

Entre los espacios tradicionales de la fiesta están la Sala de Presentaciones Generales, en el Centro de Promoción Literaria José Soler Puig, en la librería Amado Ramón Sánchez, en Enramadas, y la Biblioteca Elvira Cape que funcionará como Centro de Convenciones para otros programas: el espacio de la Sociedad Cultural José

Martí; la sala de presentaciones de libros en formato digital; el evento de niños creadores; El Tesoro de Papel; el Universo de Papel que estará en el Palacio del Dulce, coordinado por Mirna Figueredo; la peña literaria Página 4, con el poeta Oscar Cruz al frente...

Las áreas comerciales estarán en calle Heredia desde Calvario hasta Santo Tomás; el Parque Céspedes; Enramadas, desde Calvario hasta San Pedro; la Gran Librería, que funcionará en la Casa del Ajedrez, en Santo Tomás, esquina a Heredia...

El horario de venta de libros será desde las 9:00 a.m. hasta las 8:00 p.m. y el domingo, día de la clausura, hasta las 11:00 a.m. (Más información el próximo sábado).

### FIESTA DE LA CHARANGA EN PALMA

Desde hoy y hasta el 12 de marzo, Palma Soriano acogerá la Fiesta de la Charanga Iván Bychko in memoriam. Es loable el esfuerzo de los palmeros por rescatar una celebración que con Iván al frente, reunía en la Ciudad del Cauto a lo que más brillaba entre las orquestas charanga de Cuba. Esta vez, los homenajes serán, entre otros, para el maestro Pachi Naranjo en su aniversario 75 y a la memoria de Bychko (12 de marzo de 1946-13 de diciembre de 2010)

### FESTIVAL DE LA TROVA PEPE SÁNCHEZ

Del 16 al 19 de marzo acontecerá aquí el 61. Festival de la Trova Pepe Sánchez, dedicado al tresero Pancho Amat y a otras luminarias del género. José María Vitier será el invitado especial y ofrecerá un concierto.

### LA "LEÑA DEL HUMOR" EN EL "HEREDIA"

Hoy y mañana, a las 6:00 p.m. se presentará el grupo humorístico La Leña del Humor en el Teatro Heredia de Santiago de Cuba.

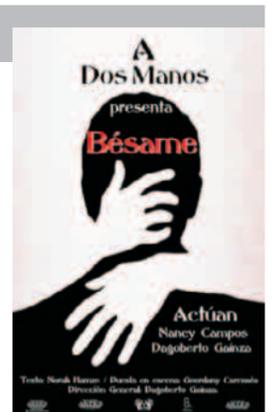
## "BÉSAME" "A DOS MANOS"

"La pasión por el teatro que nutre a dos célebres figuras de la escena como Nancy Campos y Dagoberto Gaínza, es tan robusta e indestructible como el amor de pareja engendrado entre bastidores hace algo más de 50 años", señala Norah Hamze en la nota al programa, con motivo de la presentación de "Bésame", a cargo de "A Dos Manos", en el Cabildo Teatral Santiago, hoy y mañana, a las 6:00 p.m.

El texto de la obra es de la propia Norah, y en la nota añade al referirse a los actores: "Ellos, en su intención de agasajar a Ramón Silverio por los 40 años del "Mejunje" a partir de El curriculum, monólogo de su autoría, han puesto

en mis manos el pretexto ideal para rendir homenaje a la vida y obra de estos dos intérpretes, colegas y amigos entrañables...". Y puntualiza: "Así nace la idea de escribir Bésame".

Dice que "bajo la aguda mirada de Geo Carcasés se ha concretado la puesta en escena"; que él por primera vez comparte la creación con estos actores y que con sensibilidad y talento asume el montaje, "con el mismo amor y admiración con que se han escrito estas páginas". Y finaliza: "Ahora, respetable público para el que siempre va dirigido lo que hacemos, es Ud. quien tiene la última palabra".





## Un sueño hecho realidad

**Irma Rivera Sánchez y Manuel Ambruster Jáuregui (Colaborador)**

Dentro de unos meses, el luchador Arturo Silot (97 kg) competirá bajo los cinco aros. Tendrá la oportunidad anhelada por tantos atletas gracias a un desempeño avasallador en el Clasificatorio Olímpico de Luchas de América, desarrollado en la ciudad mexicana de Acapulco, del 28 de febrero al 1º de marzo.

Ni el canadiense Nishan Randhawa ni el representante de Costa Rica, Maxwell Lacey Garita, consiguieron marcarle al librista oriundo de Santiago de Cuba, el primero cayó por superioridad técnica (10-0) y el segundo sufrió su embate todavía más (12-0). Así, consiguió ubicarse entre los dos mejores de su división y agenciarse un boleto a París 2024.

“El canadiense es un luchador muy experimentado, ha competido al alto nivel, el americano nacionalizado costarricense ya me había dado una buena pelea en la final de los Centroamericanos pero mi mente es muy fuerte; mi motor impulsor es mi hija”, expresó Silot sobre la justa.

El indómito llegó a tierras aztecas con buenas sensaciones, luego de obtener la medalla de plata en el Campeonato Panamericano y sacudirse el descalabro en la última justa universal. “Perdí mi primera pelea en Belgrado 2023 y tenía expectativas grandes de llegar al podio. Me sentí muy mal, pero había que ir hacia adelante, seguir entrenando.



“Para esta competencia hicimos una buena base de entrenamiento en China, desarrollamos planes musculares que hacían falta. Trabajé muy fuerte, me propuse metas, quería lograrlo y gracias a Dios todo salió bien. Es un sueño asistir a una Olimpiada, lo más grande para un deportista”.

Ahora eleva sus aspiraciones y, por tanto, la autoexigencia: “Tenemos previsto otra base en China, junto a los compañeros que también van a asistir. Espero completar una buena preparación, el objetivo es buscar una medalla

olímpica y hacer feliz a mi país, mi familia.

“Quiero agradecerle a cada cubano que estuvo pendiente de mí, a todas esas personas que tomaron un minuto de su tiempo para verme competir, a mi familia y mis entrenadores, por darme un voto de confianza”, dijo.

Además del santiaguero, los libristas Alejandro Valdés (65 kg) y Geandry Garzón (74 kg) lograron en la magna cita del deporte mundial. También lo hicieron Kevin de Armas (60 kg) y Yosvanys Peña (77 kg), exponentes del estilo grecorromano, así como Yusneylis Guzmán (50 kg), entre las damas.

Con los resultados en Acapulco, ya son 10 los gladiadores de la Mayor de las Antillas que participarán en la lid parisina, entre ellos se encuentra el grequista indómito Gabriel Rosillo (97 kg), monarca en el pasado Campeonato Mundial.

“La lucha cubana goza de buena salud, hay varias figuras jóvenes que están esperando empezar el nuevo ciclo para despuntar. Me siento afortunado por estar entre clasificados en el estilo libre, porque requiere sacrificio, hay que pasar por muchas cosas que solo entienden los atletas”, valoró Silot.

No se olvida de los compañeros que han influido en sus entrenamientos “principalmente Yurieski Torreblanca e Ibraín Torres”, los considera importantes en este resultado. El santiaguero, próximo a cumplir 23 años, ya tiene la tarea hecha, enrolarse en París 2024 es hito en su carrera.

## Boxeadores buscan boletos a París 2024

**Irma Rivera Sánchez**

El púgil santiaguero Fernando Arzola (+92kg), debutó con sonrisa en el Torneo Preolímpico, que tiene por sede a la urbe de Busto Arzizio, Italia, y este sábado intentará avanzar en pugna con el chino Danabieke Bayikewuzi.

Poco duró su combate inicial con el senegalés Diarga Baldé, programado el miércoles, ya que el subcampeón mundial concretó el éxito por RSC, en el primer asalto. “Colocó fuertes golpes en serie y el árbitro aplicó dos conteos de protección antes de detener la pelea”, declaró al medio deportivo Jit, Alberto Puig de la Barca, presidente de la Federación Cubana de Boxeo.

En esa misma jornada, el espiritano Alejandro Claro (71 kg) se impuso por decisión unánime (5-0) ante el representante de Irán, Omid Ahmadsafa. El único tropiezo de la fecha fue para la guantanamera Yakelín Estornell (66 kg), quien recibió votación dividida en su pelea con Krista Kovalainen, de Finlandia.

El otro púgil de Sancti Spiritus, Jorge Cuéllar (71 kg), había iniciado la senda victoriosa de la armada, con éxito (5-0) sobre el tongano Taufu Levemaau, y volvió a

convencer el jueves, durante su enfrentamiento con el chino Mengyang Zhao (5-0).

Por otra parte, Erislandy Álvarez (63,5kg) superó su duelo con el estadounidense Emilio García, por fallo de 3-2. Al igual que Arzola, subirá al ring en el programa sabatino, esta vez para medirse con Bakhodur Usmonov, de Tayikistán.

El buque insignia del deporte cubano también contó



Foto: Christian Zapata

con Legnis Calá (57 kg) en la rama femenina, pero cedió ante la china Zichun Xu (0-5) en la apertura del evento, por lo que no habrá acción entre las damas en el tramo decisivo.

El primer Torneo de clasificación olímpica, se desarrolla desde el pasado 3 de marzo y hasta el día 11, con presencia de 670 atletas pertenecientes a 114 Comités Olímpicos Nacionales y del Equipo de Refugiados, además de dos atletas neutrales, según publica el sitio web oficial de los Juegos Olímpicos.

Los cuatro mejores púgiles de cada división se adueñarán de un boleto a París 2024, salvo en los 57 y 60 kg femeninos, donde se repartirán dos y tres plazas, respectivamente. Esta no será la única ventana clasificatoria, del 26 de mayo al 2 de junio se efectuará otro Torneo de este tipo, en Tailandia.

Cuotas olímpicas han sido otorgadas previamente; Cuba tiene garantizada la presencia en la capital francesa de los bicampeones olímpicos Julio César la Cruz (92 kg) y Arlen López (80 kg), además de Saidel Horta (57 kg), subtitular del orbe, quienes consiguieron el objetivo en los XIX Juegos Panamericanos Santiago 2023.

## World Athletics dedica una semana a las mujeres

\*Las propuestas del programa destacarán su impronta en el Deporte Rey

**Eyleen Ríos López**

World Athletics (WA) inició otra edición de su semana de la mujer con la celebración de un grupo de actividades que se extenderán hasta mañana 10 de marzo.

Lo planificado tiene entre sus propósitos honrar el Día Internacional de la Mujer, que se conmemoró el 8 de Marzo, jornada en que la identidad visual del organismo contó con una versión especial en sus plataformas digitales, inspirada en los colores que identificaron al movimiento sufragista.

Todos sus contenidos en las redes sociales de internet están relacionados con el papel de las mujeres en el atletismo y fueron producidos por ellas.

En el programa destaca una actualización de los temas vinculados a las féminas en la campaña #WeGrowAthletics. La serie de videos titulada “Los atletas reaccionan” contará con las campeonas mundiales Valerie Adams (NZL), Halimah Nakaayi (UGA) y Milcah Chemos (KEN), quienes reflexionan sobre los momentos más destacados de sus carreras. La fondista, varias veces ganadora del cetro mundial, Meseret Defar (ETH) será homenajeada en un evento sobre patrimonio organizado por WA.



Foto: GI

Entre las actividades diseñadas para la ocasión, aparece también el seminario web llamado Celebrando a las mujeres en el running, que contará con la participación de atletas y administradores de sitios digitales inspiradores de la comunidad global de corredores en ruta.

Las propuestas llegan pocos días después del cierre del Campeonato Mundial de Atletismo Bajo Techo de Glasgow 2024, donde las mujeres protagonizaron varios hitos y resultados brillantes.

Por primera vez en la historia de los certámenes universales de atletismo, ellas superaron en número a los hombres en cuanto a participación. En la capital escocesa representaron el 50,8 % de todos los concurrentes (298 de 586).

La neerlandesa Femke Bol, en los 400 metros, y la bahamesa Devynne Charlton, en los 60 metros con vallas, firmaron los récords mundiales acontecidos en la cita. Llamó igualmente la atención que las damas estamparan tres de las cinco plusmarcas del Campeonato, siete de las 10 del área y 50 de las 93 marcas personales.

Aunque las diferencias puedan parecer pequeñas, marcan un importante paso de avance en las pretensiones de WA de lograr un deporte más inclusivo, con plena igualdad y equidad de género.

Está previsto que la semana de la mujer culmine con la proyección, este 10 de marzo, a través de Inside Track -su plataforma de transmisiones televisivas-, de una película sobre la maratonista Gotytom Gebrselase, medallista de oro y plata en las ediciones mundiales de 2022 y 2023, respectivamente. Ese día la corredora etíope estará entre las principales animadoras de la versión femenina del Maratón de Nagoya 2024, en Japón.

**iPlay Ball!**

La 63 Serie Nacional de Béisbol tiene su jornada inaugural hoy y las Avispas santiagueras debutarán en el estadio Guillermin Moncada, ante el conjunto de Guantánamo, a las 2:00 p.m. según informó Yamil Ahuar, comisionado provincial de este deporte; ese será el horario habitual en el campeonato.



## Santiago en la Asociación de Pedagogos de Cuba

### Yuzdanis Vicet Gómez

En los 35 años de la Asociación de Pedagogos de Cuba, la capital del Oriente cubano ha tenido una trayectoria de mucho mérito y apego al contexto histórico concreto, expresó a **Sierra Maestra** la M.Sc. Leydis Esther Salina Gallo de la filial provincial.

“Fue en la primera Jornada Científica del Instituto Central de Ciencias Pedagógicas, celebrada durante los días 28 y 29 de julio de 1988 donde se promovió la creación de una Sociedad Científica que agrupara a los profesionales cubanos dedicados a las Ciencias Pedagógicas”, explicó Salina Gallo.

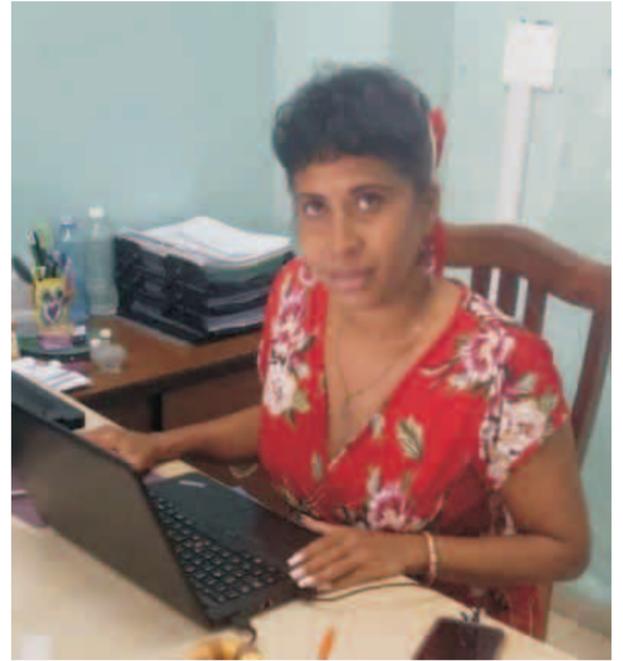
Así surgió el 6 de marzo de 1989 la Asociación de Pedagogos de Cuba y en Santiago se oficializó el 16 de noviembre de 1990.

Desde entonces aquí fueron acogidas las líneas fundamentales de trabajo: El desarrollo de investigaciones pedagógicas; La superación de sus asociados y La estimulación a los docentes por el resultado de su labor.

De igual manera han trascendido nombres como Eva Hernández Duarte, Dr. C. Loida Denis, M. Sc. Eduardo Jústiz, Dr. C. Migdalia Escudero y el Dr. C. Alexis Céspedes Quiala, entre muchísimos otros a la avanzada de la pedagogía en la provincia.

Hoy los retos -continuó explicando la especialista-, están dirigidos a establecer relaciones de colaboración que contribuyan a asegurar el desarrollo de los modos de actuación profesionales, garantizar la superación posgraduada, encaminar la actividad de ciencia, tecnología e innovación en función de las prioridades y proyectar adecuadamente una estrategia extensionista que propicie el desarrollo cultural del entorno.

Hacia el futuro, los objetivos son claros: promover la investigación en el campo de la educación, fomentar la formación continua de los pedagogos, impulsar la innovación en los métodos y técnicas pedagógicas, y contribuir al intercambio de experiencias y conocimientos entre los profesionales del sector.



## Priorizan asistencia técnica a equipamiento de Imagenología

### Indira Ferrer Alonso

Mantener la vitalidad de los servicios de Imagenología en Santiago de Cuba es una prioridad del Centro Provincial de Electromedicina, inmerso ahora en la digitalización de los estudios radiológicos en las áreas de Salud, y en la recuperación de equipos de ultrasonido.

Al respecto, el ingeniero Juan Carlos Martínez Rodríguez,



especialista de la institución, comentó a **Sierra Maestra** que los electromédicos santiagueros -de prestigio en el país por sus valiosas innovaciones- asumen la instalación de módulos de Rayos X digital donados a la isla en 2023, labor que han concluido en instituciones de Salud de varios municipios.

“Como parte de un proyecto de cooperación, se prevé que la provincia pueda contar con esta tecnología en todos los policlínicos. Como tenemos el equipamiento de Rayos X convencional, lo que se está donando es un detector con una computadora para digitalizar esas imágenes. Esto permite prescindir de las placas, en las que el país gasta millones de dólares cada año y que, además, están obsoletas porque ya en el mundo no se utiliza la impresión de radiografías en películas.

“Hasta ahora tenemos instalados ocho de estos módulos: en policlínicos del municipio cabecera, de Songo-La Maya, de Contramaestre y uno en el Hospital Clínico Quirúrgico Ambrosio Grillo. En estos momentos estamos esperando la llegada del resto del equipamiento”, detalló.

Sobre la recuperación de los equipos de ultrasonido, Martínez Rodríguez señaló que se trata de una tecnología para la cual ya no se fabrican piezas de repuesto debido a su antigüedad.

“Son equipos obsoletos, que no tienen sostenibilidad técnica. Los estamos conservando porque muchos se han dañado: los monitores van perdiendo calidad, les cae hongo... Y los estamos sustituyendo por monitores de computadora.

“Además, recuperamos piezas en equipos que ya no tienen solución para reparar estos dispositivos y así hemos podido mantener los 30 que tenemos funcionando en el territorio”, explicó.

El departamento de Imagenología del Centro Provincial de Electromedicina asume el mantenimiento y la reparación de todas las tecnologías de estudios por imágenes en los servicios de Salud de Santiago de Cuba. Gracias a la consagración y elevada preparación de sus profesionales, se logra sostener más del 90% de los equipos a pesar de que en muchos casos ya no se importan piezas de repuesto por la obsolescencia de los dispositivos, o por las restricciones que impone el bloqueo estadounidense a la isla.

Este colectivo es de referencia en la nación caribeña por innovaciones que permiten un ahorro económico importante y aseguran la calidad de los diagnósticos y del seguimiento a los pacientes en instituciones médicas a lo largo y ancho del país.

## Dispositivo electromagnético con positivas aplicaciones en la medicina

### Loraine Castillo De los Reyes y Leticia Mok Massó (Estudiante de Periodismo)

El Centro Nacional de Electromagnetismo Aplicado de la Universidad de Oriente, en esta ciudad, favorece el funcionamiento de terapias de rehabilitación con el estimulador magnético local Nak, creado para disminuir dolores e inflamaciones.

La prueba del dispositivo se realizó en el hospital materno Tamara Bunke, de esta ciudad, y el Centro Provincial de Medicina Deportiva, “con satisfactorios resultados en la atención a jugadores del equipo de béisbol del territorio”.

Así expresó Antonio García Leyva, director de Desarrollo Tecnológico de la institución, quien informó a la Agencia Cubana de Noticias que mediante la corriente eléctrica el equipo crea un campo magnético y llega a los tejidos de la zona afectada, donde reduce edemas y consolida fracturas.

El uso de Nak no requiere de capacitaciones previas, pues posee terapias programadas en su configuración, con el propósito de facilitar la manipulación a los especialistas en



Rehabilitación y brindar la posibilidad de realizar sesiones en el hogar, explicó.

Según García Leyva, las complejidades enfrentadas para la importación de algunos componentes, debido a la incidencia del bloqueo económico, comercial y financiero impuesto por el gobierno de Estados Unidos a Cuba, dificultan la gran producción y comercialización del equipo, pese su probada aceptación.

José Castillo Bonne, especialista de Diseño, aseguró la eficiencia mostrada en tratamientos a pacientes con afecciones del sistema osteomioarticular, soriasis, inflamación pélvica y algunos tipos de lupus, y subrayó la reducción de los periodos de terapia convencionales.

Creado en 1998, el estimulador magnético local cuenta con actualizaciones dirigidas a modernizar los servicios de Fisioterapia en la región oriental y el resto del país y mejorar la calidad de vida de los atletas.

### A nuestros lectores

Por la importancia de temas como el empleo y la atención a vulnerables, **Sierra Maestra** dedicará la entrevista online del miércoles 13 de marzo a conversar con especialistas y funcionarios de la dirección de Trabajo y Seguridad Social. Si tiene alguna inquietud, puede escribir previamente a los correos [cyanelina@gmail.com](mailto:cyanelina@gmail.com) o [milagrosalonsoperez2019@gmail.com](mailto:milagrosalonsoperez2019@gmail.com), y llamar a los teléfonos 22645759, 22647966 y 22647968.

