



Miguel Díaz-Canel Bermúdez intercambió con trabajadores de RENTE



Texto y fotos:
Yuzdanis Vicet Gómez

El Primer Secretario del Comité Central del Partido y Presidente de la República, Miguel Mario Díaz-Canel Bermúdez, intercambió con trabajadores de la Central Termoeléctrica CTE Antonio Maceo de Santiago de Cuba, con el propósito de evaluar las acciones de mantenimiento y recibir una explicación detallada de las labores que se realizan para devolver vitalidad al Sistema Electroenergético Nacional (SEN).

El encuentro se sostuvo luego de una sesión de trabajo con directivos de la CTE, el Comandante de la Revolución Ramiro

Valdés Menéndez, el Primer Secretario del Comité Provincial del Partido José Ramón Monteagudo Ruiz, el Ministro de Energía y Minas Liván Arronte Cruz y la Gobernadora Beatriz Johnson Urrutia.

Durante el intercambio el director de la CTE explicó las características originales de la industria, las inversiones que se han realizado, sus condiciones actuales de explotación y las labores que acometen especialistas y técnicos para mantener la generación, a propósito Díaz-Canel expresó: "Que la Unidad 6 de la Antonio Maceo arranque cuando esté previsto será resultado del trabajo sacrificado que ustedes están haciendo".

Posteriormente, el Primer Secretario del Comité Central del Partido realizó un recorrido por las instalaciones de RENTE, intercambió con los obreros que laboran sin descanso para alistar la Unidad 6 que aportará 60 MW al sistema Electroenergético Nacional y enfatizó en la necesidad de que los trabajos se realicen con la calidad requerida y cumpliendo los parámetros tecnológicos establecidos.

En la sala de control, el Presidente de la República indagó sobre las prestaciones de una innovación que ahorrará gastos al país, sustituirá importaciones y mantendrá la vitalidad de la termoeléctrica, e incluso con posibilidades de generalización a centros

similares del país. Igualmente se interesó por la alimentación, las condiciones de trabajo, el transporte y la gestión administrativa.

La visita de trabajo a la Termoeléctrica Antonio Maceo, tuvo lugar en un complejo contexto del Sistema Electroenergético Nacional, marcado por las afectaciones del bloqueo económico, comercial y financiero; por mantenimientos programados, y averías en las que se interviene con tenacidad, constancia, compromiso con la tarea y el ingenio de especialistas y técnicos de todo el país, quienes gozan del reconocimiento de la máxima instancia del Partido y el Gobierno, y el agradecimiento del pueblo.

Su nombre es pueblo

Mayte García Tintoré

Le llamaron Mónica, Alicia, Deborah y Mariela, seudónimos de guerra que protegieron su identidad, cuando la dictadura herida de rabia buscaba incesantemente ajusticiar a los jóvenes clandestinos.

Fue una cubana de la estirpe de Mariana, que bajo las órdenes de Frank participó en el Alzamiento de la ciudad de Santiago de Cuba aquel 30 de noviembre de 1956, y que se unió al Ejército Rebelde en la Sierra Maestra cuando su vida corría peligro y allí sería más útil. Entonces, tras los combates, alfabetizaba a soldados y campesinos y les hablaba del sueño de una Cuba libre.

Se le recuerda adornando la Sierra con una sonrisa en los labios, vestida de verde olivo y una flor en el cabello suelto o amarrado; entre los barbudos, hecha de acero y miel, ternura y entereza, volviéndose cada vez más imprescindible.

Así, la descubrió Raúl en medio de las adversidades y el amor los flechó para siempre. Se enamoró de su voz dulce, de esa picardía en la mirada pero también de esa rebeldía heredada quizás de su ciudad

natal, porque sin duda, era una santiaguera de pura cepa.

Su nombre hace revivir gloriosos pasajes de la Historia de Cuba, fue una ferviente seguidora del pensamiento de Martí y del principio fidelista de ser libres o mártires. Estaba allí, en las calles, en medio de las manifestaciones o afianzando sus ideas políticas en la Universidad de Oriente, cuando era una de las tres muchachas que estudiaban Ingeniería Química Industrial.

Aquella joven de esmerada educación, lo mismo se le escuchaba en la Coral Universitaria, que actuando en un grupo de danza porque de pequeña estudió ballet; y hasta en el deporte fue la capitana del equipo de voleibol de la Universidad de Oriente.

De su coraje nació un enero luminoso que rompió con desmanes, silencios, miserias. Pero se encontró con una Cuba desigual y machista, y su única certeza era que había que cambiar la historia. Llegó entonces el 23 de agosto de 1960 y la Federación de Mujeres Cubanas, y el 10 de abril de 1961 funda los círculos infantiles; vinieron también las escuelas de oficios para campesinas y domésticas, la Revista Mujeres, el instituto para menores sin

amparo filial o con hogares disfuncionales, programas de Educación Sexual, Planificación Familiar y Salud Reproductiva, Maternidad y Paternidad Responsables, las Casas de Orientación a la Mujer y la Familia... hizo de la mujer una Revolución dentro de la Revolución, a decir de Fidel.

Heroína de la República de Cuba, esta dirigente partidista, parlamentaria, madre, esposa, amiga y combatiente, mereció importantes condecoraciones, y fue reconocida como líder del pensamiento progresista femenino. Hizo tanto por todos, que desde entonces su nombre es pueblo.

Fue gris aquel 18 de junio de 2007 cuando en La Habana le atrapó la muerte. Se despedía de Cuba una revolucionaria simpar, que dedicó su vida a defender, abogar y amar las causas más justas, que alzó su voz al mundo para hablar de derechos, equidad, de igualdad de géneros, de eliminar violencias y discriminaciones; quien con estoicismo hizo de la palabra Mujer: respeto, dignidad, oportunidades, Revolución.

Hoy cuando se cumplen 15 años de su partida física, no podemos dejar de recordar a Vilma Lucila Espín Guillois, una cubana



que vivirá eternamente por llanos y montañas, en cada rincón de este planeta y de este país, donde a diario se hace historia, esa que jamás podrá escribirse sin que en esta brille un nombre de mujer.



Angela Santiesteban Blanco
angela.santiesteban
@nauta.cu

Mis saludos a ustedes que me esperan cada sábado para conocer lo que sucede en Santiago de Cuba...MIRTA Delvaty Borges y sus vecinos residentes en Reloj entre Santa Rita y Rey Pelayo #654 y #656 alto y bajo, dicen: “En esta dirección hay cuatro viviendas afectadas por el agua albañal que corre por la calle hasta nuestros hogares, proveniente de un edificio que fue construido por debajo del nivel de la calle, lo que provoca que la situación sea más crítica”...**ESSTAILIS Izaguirre Delis, directora adjunta de Aguas Santiago, responde a dos quejas, la primera sobre un salidero en Calle 4ta del reparto militar en El Caney: “Se comprobó que existía y se procedió a su desobstrucción”. LA segunda referente al ciclo de agua en la parte alta de San Pablo 2, específicamente en Calle A: “Se evidenció que quien escribió no vive en esa dirección, pero se localizó a la presidenta del CDR para explicarle que el ciclo para esa área es de seis a siete días y cuando se pone se monitorea por la brigada de distribución del líquido”... CLARA Labañino Morales, del Q-33, apartamento 5, micro 7 centro urbano José Martí, dice: “El viernes 3 de junio tenía el número siete en la cola para La Maya en la Terminal de Calle 4. La guagua llegó sobre las 12 del mediodía -salió a la 1:10 p.m.- cuando subí ya no había asientos vacíos, le reclamé a un trabajador que estaba en la puerta del ómnibus recogiendo los turnos y subiendo a las personas, y este lo que hizo fue virarse y decirle a la señora que estaba a su lado 'vieron se están quejando'. No es la primera vez que esto sucede, llueve sobre lo mojado”... **VERDADERAMENTE el punto de gas licuado de Santa Teresa en la carretera de El Caney se ha convertido en un tema recurrente en este espacio; resulta que hace poco tiempo se había organizado algo, aplicando el método de anotar la libreta y según la cantidad que llegaba, ya las personas sabían si alcanzaban o no, evitándose tener que dormir allí, además de la eliminación de otros males que traía esa forma de adquirir el producto; algunos vecinos se me acercaron para hacerme el comentario de que lo quitaron y volvió la cola y todo lo demás. ¿Quién orientó quitar un método que demostró organización, disciplina y orden? Creo que esa decisión merece un análisis, pues en vez de mejorar la situación, la medida ha provocado irritación en los clientes”... EDUARDO Sierra, vecino de Los Tejadas 74, entre Trocha y Gasómetro, afirma: “En esa arteria no hay luz, las personas que por necesidad, de noche y madrugada acuden al Cuerpo de Guardia del Hospital Militar, tienen que alumbrarse con los celulares u otros medios, problema que se está informando hace unos dos años y la respuesta es que no hay luminarias, aunque sea una en la cuadra ayudaría. Además, quiero agregar que el tragante situado frente a la casa #71 de Los Tejadas está tupido hace bastante tiempo, al igual que un salidero de agua potable, que corre por toda la cuadra”... **CARLOS Rafael Espinosa Sariol, director de la UB Transporte Palma Soriano, responde a Lilian Molina Lores, sobre lo ocurrido en la terminal de Ómnibus de ese municipio: “Nos comunicamos para analizar el caso y refiere que no recuerda el día que se suspendió el último viaje de Palma a Santiago, y por las características que nos dio del compañero que le informó que no iba a salir el ómnibus, esa persona no es trabajador nuestro. Se les aplicó medidas disciplinarias a los despedidos por permitir que personas ajenas a la entidad estén en el puesto de trabajo dando información falsa. Aclarar que la primera y última salida de ómnibus es inviolable y son controladas por la Empresa Provincial”... MARÍA Eugenia Matos Miralles, vecina de Habana No. 111, entre Gallo y Jobito, dice: “Yo tengo 41 años de servicio y 64 años y no poseo chequera, por lo que estoy solicitando se me apruebe ser beneficiada con una pensión por jubilación, lo he planteado a diferentes instancias y no he obtenido una respuesta convincente a mi situación”... **LENNIS Salinas de Calle 1 entre C y Final, Las Flores, El Caney, nos dice que trabajadores de Servicios Comunales en las carretillas y vecinos de zonas aledañas depositan basura en un área cercana a su casa y luego le dan candela. Esto afecta a los vecinos; ella tiene a su padre enfermo y una niña pequeña. Espera una rápida solución... ELOÍNA Mustelier Macías de Calle 6ta en Santa María, plantea la existencia de un salidero de agua albañal en la zona... **DE seguro nos encontraremos la próxima semana para seguir caminando por Chago... Chaoooooooooo Sabadazo**********

CONVOCATORIAS

Universidad de las Artes convoca a exámenes de ingreso para curso académico 2023

En el marco del 46 aniversario de la fundación del Instituto Superior de Arte (actualmente Universidad de las Artes) y el 41 de la primera graduación, la Universidad de las Artes y sus filiales Convocan al proceso de ingreso para el curso académico 2023, a los graduados de nivel medio superior del sistema de Enseñanza Artística y de la Enseñanza General que desean ingresar en el Curso Diurno (CD), así como a los artistas en ejercicio que no hayan alcanzado el nivel superior y que estén interesados en ingresar al Curso por Encuentros (CPE).

A los optantes que aprueben los exámenes de selección y sean seleccionados por los tribunales de cada carrera según la disponibilidad de plazas, se les otorgará la carrera sin tener que realizar los exámenes de ingreso a la Educación Superior como establece la Resolución 119/2021.

Proceso de inscripción: Se efectúa en la Universidad de las Artes desde el 13 de junio al 20 de julio de 2022/Los que provienen de la Enseñanza Artística, que se encuentran cursando el último año se inscribirán en la secretaría docente de las escuelas/Los optantes que estudian en los preuniversitarios se inscribirán en las secretarías docentes del propio centro de estudio y los secretarios docentes entregarán la documentación a las direcciones provinciales de ingreso/Los optantes por la vía de concurso (estudiantes egresados de la educación media superior de cursos anteriores, menores de 28 años y que optan por ingresar en el curso diurno) se inscribirán en las Comisiones de Ingreso Provinciales que radican en las universidades del MES.

Requisitos generales para optar por las carreras del Curso Diurno: Tener hasta 28 años en el momento de realizar la solicitud a los exámenes de selección/Ser graduado de nivel medio superior del Sistema de Enseñanza Artística o del Sistema Nacional de Educación/ Estar cursando el último año en un centro del Sistema de Enseñanza Artística o del Sistema Nacional de Educación/ Los optantes que se presenten por la vía concurso y estén trabajando, deberán presentar un documento emitido por el centro laboral en el que se autorice y confirme que están de acuerdo con su ingreso a la Universidad de las Artes/En el caso de los optantes que sean matriculados de una carrera universitaria, presentarán un documento de la universidad en la que estudian que acredite su situación docente actual. Solo podrán realizar los exámenes de selección los optantes que se encuentran cursando hasta el tercer año de las carreras. Los estudiantes que causaron baja o están de licencia de matrícula deben presentar el modelo que así lo acredite.

Documentación que deben presentar los optantes para el proceso de inscripción al Curso Diurno: Fotocopia del Título y de la certificación de notas/ Carné de Identidad (en buen estado) y una fotocopia de ambas caras/ Autobiografía/Cinco fotografías tipo carné/Avales emitidos por la UJC, Feem y de la dirección de la escuela donde cursan estudios. Son tres documentos independientes uno de otro.

Ingreso al Curso Por Encuentros: La edad no constituye un requisito para los optantes a este tipo de curso.

Requisitos generales para optar por las carreras del Curso por Encuentros (CPE): Ser graduado de nivel medio superior. Tener fecha de graduación hasta el curso 2020/No haberse presentado a la convocatoria del Curso Diurno en el año académico que transurre/Estar vinculado laboral o profesionalmente con el perfil o perfiles por el que optan. Vinculados al sistema de instituciones de la cultura en cualquiera de sus formas de gestión estatal o por medio del trabajo por cuenta propia/Para los optantes de todas las carreras se les exigirá tener como mínimo un año de trabajo vinculado a la especialidad.

Documentación que deben presentar los optantes para el proceso de inscripción al Curso por Encuentros:

Cartas del centro de trabajo o de las entidades que los representen (FCBC, ACAA, Uneac, Institutos, Consejos del sistema de la cultura u otras), donde se especifique la labor que desempeña en el sector profesional y el tiempo de experiencia/Curriculo/Título original y certificación de notas con copia cotejada en los archivos provinciales del Mined/ Cinco fotos tipo carné/Carné de Identidad (en buen estado) y una fotocopia de ambas caras/Dossier con muestras de sus procesos creativos para los que aspiran a ingresar en las carreras: Arte de los Medios de Comunicación Audiovisual, Artes Visuales y

Artes de la Conservación del Patrimonio Cultural.

Los graduados universitarios que deseen estudiar como segunda carrera, una carrera de arte, deben: Entregar fotocopia cotejada del título que acredita el nivel obtenido, del centro de estudio de egreso/Aprobar los exámenes de selección de la carrera por la que optan/A los graduados universitarios se les otorgará la plaza, siempre que queden plazas vacantes y no desplacen a algún optante que no sea graduado universitario.

Los Instructores de Arte podrán ingresar a las carreras de arte, si cumplen con los requisitos indicados en la presente convocatoria.

La publicación del otorgamiento será el 18 de octubre de 2022.

Exámenes de preselección en Santiago de Cuba (para las carreras de las Facultades de Artes Visuales y Arte Teatral): 27 y 28 de junio (Realizarán exámenes de preselección al Curso Diurno y Curso Por Encuentros de la Universidad de las Artes).

Estos exámenes se realizarán en la Escuela Profesional de Artes José María Heredia y Heredia, para la región Oriental, a los que deberán asistir los optantes de las provincias: Santiago de Cuba, Holguín, Granma, Guantánamo, Las Tunas y Camagüey.

Los exámenes para la Facultad de Arte de los Medios de Comunicación Audiovisual se realizarán en la Filial de Holguín, para las provincias de Santiago de Cuba, Granma, Guantánamo y Las Tunas, los días 27 y 28 de junio.

Se realizarán el próximo 22 de junio las Puertas Abiertas de la Filial de Santiago de Cuba de la Universidad de las Artes a partir de las 9:00 a.m., para brindar más detalles sobre el proceso de preselección y selección final de los optantes.

Cualquier duda o información general contáctenos: sgeneral@isa.cult.cu por vía telefónica o personal en la Filial Santiago de Cuba: **22668358**.

La Refinería Hermanos Díaz convoca: Especialista B en Gestión Documental (atiende control interno) (1) GE-XVI. Salario básico \$4 629.19. Requisitos: graduado de nivel superior con conocimientos de computación/ Especialista B en inversiones (3) GE-XVI. Salario básico \$4 629.19. Requisitos: graduado Ingeniería mecánica, o Química, con conocimientos de computación/ Especialista A en mantenimiento industrial (3) GE-XVI. Salario básico \$4629.19. Requisitos: graduado Ingeniería mecánica, con conocimientos de computación/ Especialista A en mantenimiento de equipos e instalaciones industriales (3) GE-XVI. Salario básico \$4 743.55. Requisitos: graduado Ingeniería mecánica/ Especialista B en Ciencias Informáticas (1) GE-XVI. Salario básico \$4 629.19. Requisitos: Graduado de Nivel Superior con experiencia en programación/ Tecnólogo A de Procesos Industriales (1) GE-XVI. Salario básico \$4 629.19. Requisitos: graduado de Ingeniería Química con dos años de experiencia/ Especialista A en Abastecimiento Técnico Material (1) GE-XVI. Salario básico \$4 629.19. Requisitos: Graduado de Nivel Superior con experiencia en el cargo/ Operador de montacargas (Contrato Determinado) (1) GE-V. Salario básico \$2 873.55. Requisitos: Licencia y dos años de experiencia/ Operario de Máquinas Herramientas "A" (1) GE-VII. Salario básico \$3143.55. Requisitos: Graduado de Nivel medio con experiencia en la tornería y el frezado. La empresa garantiza los medios de protección individual, alimentación y transporte de personal. Los interesados, presentarse en la Dirección de Capital Humano de la Refinería de lunes a viernes en el horario de 8:00 a.m. a 3:00 p.m.

La sucursal Emprestur S.A Santiago de Cuba convoca a actores económicos Estatales y No Estatales para la licitación pública de arrendamiento de medios de Transporte de Cargas existente en la entidad que se encuentran subutilizados, para esto mostrar los documentos legales actualizados que autorizan el ejercicio de la actividad de trabajador por cuenta propia o entidad estatal. El arrendamiento del medio se ejecutará por tres años junto a su conductor perteneciente a la sucursal. Tipos de vehículos: 2 zil 130, 3 más 500 y 1 Kamaz. Para mayor información, comunicarse por el 22691202, 22695537, 22691760 Correo electrónico: daniel.cortes@empresturcu.tur.cu. yordanis.portuondo@empresturcu.tur.cu. Nahile.herrera@empresturcu.tur.cu. **Lic. Yordanis Portuondo Savón/ Esp. Principal Dpto. Comercial Organización y Desarrollo**

Felicidades querido papá
En tu día quiero hacerte saber
Lo orgulloso que estoy por tratar de,
Imitarte cada día en los buenos ejemplos, que
Como buen padre me has enseñado siempre,
Imposible me sería describirlos todos, pero
Decirte quiero que he sido consecuente, con
Aquellos que hasta hoy son mi guía, y he
Dedicado toda mi vida a cultivarlos, con
Esmero, revolucionaria y familiar pasión,
Solo comparable con el sagrado amor,
Por la Patria y nuestra Revolución socialista,
A ti por tanto en tan significativa fecha,
Padre mío todo mi amor y respeto,
A quien debo todo lo que soy y siento.

Luis Mariano Carvajal Trutié

Por amor concebiste al hijo
Acudes en su ayuda cuando es necesario
Das tu aporte en la crianza
Reconoces logros y rectificas actitudes
Eres, junto o en lugar de la madre, el patrón a seguir.
Mirtha Cuan Morell

Líderes y padres
Junio como mes brillante
Un catorce vio nacer
De bronce un Titán crecer
Guerrillero un Comandante
Llevaron la voz cantante
Maceo y Che dignidad
Patria, solidaridad
Cuba guarda en su memoria
Quedaron para la historia
Símbolo de libertad
Cuando cante un ruiseñor
No te asombres mi compadre
Piensas que también al padre
Hay que honrarlo con honor
Quizás un hermano mayor
Un padrastro, un buen vecino
El que piensa en tu destino
Un cariño bien profundo
Vivan los padres del mundo
La vida le abra un buen camino.
Carlos Miguel Odio Lluany



Lupe, Idalmis y María Elena



Feliz Día de los Padres

El querido padre
¿Quién es ese hombre?
Ese amigo
Ese maestro
Ese consejero
Unos le dicen mi viejo
Otros mi tronco, mi horcón
Ese que con desvelo
Demuestra su abnegación
Ese hombre excepcional
Seren, fuerte y cabal
Ese que por su entrega
Se ha convertido en pilar
Ese que todos queremos
Rogamos que nunca nos falte
Ese es el héroe
Es ese el valiente
Ese al que todos admiran
Y lo ven como un gigante
Ese hombre incomparable
No es más que el querido padre.
Maricelis Godínez Perera

Así eres padre
Juan Tenorio del amor
Árbol de sombra y fruto
Arquitecto de mi futuro
Con el caudal de su sudor
Mano que calma el dolor
Si me duele la herida
En ella hallo la salida
Hacia dentro de sus pasos
Que me van dejando trazos
Tras las huellas de su vida
Rector que en la esquina
Me enseña lo bueno y lo malo
De aquel beso robado
Por una boca divina
En su mirada cristalina
Percibo la claridad
De su voz de mando locuaz
Mejunge de miel y ternura
Con la patriarcal dulzura
Que llevas por dentro: papá
Esmérides Sánchez Hernández



Liliet Moreno Salas

Carta a papá

Muchas felicidades papá.

Este tercer domingo de junio celebraremos tu día de una manera especial, así como lo eres con toda la familia y sobre todo con tus hijos, por los que siempre te has esforzado y brindado todo tu amor y paciencia.

Hoy haremos remembranzas, desempolvaremos cajones y recuerdos desde el día que supiste de mi existencia y sin saber aún si sería hembra o varón comenzaste a comprarme ropitas, peluches y pelotas.

Quisiera que recordaras la emoción de abuelos cuando se enteraron, de esos que también fueron mis papás, uno por más años que el otro, pero de los que guardo infinito cariño y recibo a diario el abrazo del alma.

Papá, cuéntame qué sentiste cuando me sostuviste por primera vez en tus brazos, y pudiste llamarme por mi nombre... o cuando di mis primeros pasos, o dije mis primeras palabras... cuando supiste que tendrías la dicha de ser abuelo...

Hagamos de este, tu día, una hermosa e inolvidable jornada. Yo por mi parte te haré sentir el hombre más feliz del mundo. Ríamos juntos y para orgullo de ambos, digámosle al mundo la satisfacción de tenernos, yo por tener al mejor padre, y tú por serlo de una manera especial.

Hay quienes dicen que papá es cualquiera y sobre esa conjetura solo puedo decir que no quiero otros que no sean los que me tocaron, sí, porque hay quienes tienen un solo papá, el de sangre, y ese no fue mi caso.

Lo cierto es que el destino me regaló varios papás, (tíos, abuelos, padrastro) quienes te ven crecer, te acompañan y sostienen, los que comparten alegrías y tristezas, para los que nunca tendré tiempo suficiente de agradecerles, por cuidarme y guiarme siempre, por ser mis amigos y recibir de ellos el mejor de los consejos.

Felicidades a todos los padres del mundo, a esos que han sido almas gemelas de sus pequeños, los que han estado siempre y te brindan libertad sin dejar de ser sostén, quienes te dejan ser y son luz en tu camino.

Gracias por existir papá

Mipymes, ¿una alternativa solo para el sector privado?



Maricelis Salmerón Fernández

Como parte de las acciones desarrolladas para dinamizar la economía cubana, desde el pasado 20 de septiembre de 2021 quedó abierta la primera convocatoria para la solicitud de creación de mipymes (Micro, pequeñas y medianas empresas).

La medida amparada por el Decreto-Ley No.46, tiene el objetivo de facilitar la incorporación de estos actores en el ordenamiento económico cubano, autorizando la constitución de estos en el sector privado y estatal.

El Ministerio cubano de Economía y Planificación (MEP) informó recientemente la aprobación de 83 nuevas mipymes, sumando así un total de 3 375. De las aprobadas, 3 274 son privadas, 51 estatales y 50 son cooperativas. En Santiago de Cuba hasta la fecha se contabilizan 212 mipymes, de estas solo 1 estatal y cuatro cooperativas.

Las cifras arrojan un pronunciado desbalance entre los nuevos actores económicos, llamados a desempeñar un papel decisivo en la recuperación del país, mediante elementos claves como el PIB, la generación de empleo, los ingresos, productos y servicios.

Aunque la alternativa parece ventajosa el sector estatal se mantiene rezagado, sin explotar al máximo sus potencialidades. Según el Dr. Víctor Luis López Lescay, presidente de la Asociación Económica de Cuba (Anec) en la provincia, una de las causas que podrían estar incidiendo en este factor, son los vacíos legales.

“En primera instancia era necesario definir una figura dentro del sector estatal que se desempeñara como socio. Además de establecer la relación entre las mipymes estatales y las unidades empresariales, trasladando todos sus elementos de subordinación.

“Estos son factores a los que se les ha ido dando tratamiento, -explicó López

Lescay-, ya han quedado definidas las especificidades y diseño del proceso.

Aun cuando se ha intentado eliminar cualquier rastro de burocracia hay que reconocer que el trámite para el sector estatal es más complejo”.

Otro componente que ha incidido, es la resistencia de las Empresas Estatales, ya que deben desprenderse de una parte del negocio. “Esto sucede por desconocimiento de quienes asumirían la tarea de convertirse en mipyme estatal, por ello es necesario continuar impulsando un proceso de asesoramiento, enfocado en el triunfo de estos actores económicos”, señaló el directivo.

Como parte de ese acompañamiento la Anec brinda la posibilidad de impartir cursos a todas las instituciones y personas naturales interesadas en la creación de una mipyme.

Mayor autonomía y dinamización son ventajas de las que podrían ser protagonistas algunas empresas estatales marcadas hoy por la ineficiencia, un reto difícil pero necesario. La repercusión es aún más notable y atractiva para los municipios, ya que sus contribuciones repercuten directamente en sus territorios.

López Lescay aseguró que aún queda mucho camino por recorrer y en Santiago de Cuba la mayor potencialidad para este cambio la tienen más de 200 Unidades Empresariales de Base (UEB).

Continuar fortaleciendo nuestra economía, potenciando la descentralización, toma de decisiones y eficiencia es la tarea a la que se suman estos actores económicos. Al sector estatal le resta capacitarse, desechar viejas prácticas y crecerse en un entorno más exigente y rentable.



Respuesta de la Empresa Alimentaria

La Empresa Alimentaria responde la queja formulada por Xiomara Rodríguez Leyva, vecina de Calle Principal Nro. 31, San Andrés, El Caney, referente a la calidad del pan.

“En la entrevista la recurrente alegó que el pan recibido tenía mala calidad, no obstante se le explicó que existían problemas con los sartenes de la panadería, los que se encuentran en muy malas condiciones que casi imposibilitan su correcta

higienización, situación que conocen todos los factores del Consejo Popular.

“La Empresa no cuenta con sartenes para cubrir las necesidades que hoy tienen la mayoría de nuestros talleres productivos. Se han realizado contratos con dos entidades la Estil y Retomed, para la compra de esos insumos, lo cual no se ha podido ejecutar por encontrarse en espera del arribo de materias primas al país.

“No obstante, la Empresa Nacional de Aseguramientos del Minal entregó una pequeña cantidad de sartenes priorizándose, según el levantamiento realizado por la Dirección Técnica, algunas unidades, entre estas la panadería El Constructor, lo que debe garantizar en gran medida que el producto se entregue con la calidad requerida”, concluyó el Lic. Jorge Luis Arce Ferrera, Director General.

La Unión Eléctrica informa:

En días recientes el déficit de generación ha superado la carga a apagar que representa cada bloque, haciendo en extremo difícil el cumplimiento de la programación que se había diseñado a principios del presente mes.

Se trabaja en función de lograr una estabilidad en la

rotación de los bloques. Informaremos oportunamente a la población a través de los diferentes medios de comunicación sobre cualquier cambio que se realice en este sentido.

Recordamos que pueden comunicarse con nosotros y

obtener información a través de los diferentes canales que disponemos: El Centro Telefónico 18888 que trabaja las 24 horas del día, a través del correo electrónico atencionalcliente@elecstg.une.cu y a través de nuestro perfil institucional en la red social Facebook.

Como nuevo el Nuevo Vista Alegre

Lucía Montes de Oca Fusté

La transformación integral de las comunidades ha sido un proceso paulatino que se ha venido desarrollando en Santiago de Cuba como una de las prioridades del Estado y el gobierno en la isla.



Inicialmente se había contemplado llegar a 52 barrios en la provincia y el número ha ido creciendo en la medida que la disponibilidad de recursos y materias primas esenciales lo han permitido.

Así se evidencia en la comunidad Nuevo Vista Alegre, situada en el extremo noroeste de la ciudad y que forma parte del Consejo Popular Agüero Mar Verde, donde se ejecutan acciones constructivas en beneficio de sus habitantes.

Maricela Duharte Salazar, presidenta de la circunscripción comentó a **Sierra Maestra** que dichas acciones han venido a dar respuesta a diversos planteamientos que durante algún tiempo manifestaba su electorado a las diferentes instancias. Los viales, el transporte, las obstrucciones en las redes hidrosanitarias, así como el alumbrado público eran temas recurrentes.

"A todas las circunscripciones se les está 'quitando un pedacito' de aquello que la lastima y lacera. En este proceso de reanimación se ha dado respuesta a más de 25

problemáticas sociales como los salideros, el cercado perimetral de las escuelas, la poda y tala de árboles y la recuperación del transporte", refirió.

Sobre este último, la presidenta explicó que por el deficiente estado de los viales desde hace aproximadamente seis meses los vehículos públicos no entraban a la comunidad. Luego de las labores, que no terminan, ya están haciendo sus recorridos el P4 y A5 y con unos arreglos previstos al puente de Marimón, llegará también el P1 en su recorrido habitual.

El coordinador del gobierno en la provincia, DrC. Alexis Mora Sarmiento, explicó que se han transformado "bodegas, dos consultorios (y se va a llegar al 100 % de los que existen en la comunidad), cuatro escuelas, la carnicería, el punto gastronómico, entidades de cultura y deporte como el combinado de boxeo y el deportivo, el policlínico, el Joven Club de Computación, entre otros centros".

Asimismo refirió que las principales acciones han tenido que ver con la reparación y sustitución de puertas, ventanas y pisos; con la mejora de las instalaciones hidrosanitarias; la solución de salideros y filtraciones; cambio de mobiliario y luminarias, entre otras no menos importantes como la pintura en la fachada de edificios y viviendas.

Mora Sarmiento adelantó que en una segunda etapa de trabajo se construirá un nuevo círculo infantil que



beneficiará a las madres trabajadoras y que contará con un organopónico para el autoabastecimiento, de vital importancia en el actual escenario económico que atraviesa el país.

Del mismo modo comentó del esfuerzo que se hace para llevar estas necesarias transformaciones a los barrios, en tiempos donde, primero la Covid puso freno, y luego, el recrudecimiento del bloqueo que limita la llegada y producción de materias primas.

"Por eso, refirió, es vital cuidar todo aquello que se hace, y que en esta zona ha sido clave; los moradores no solo han colaborado con la limpieza luego del trabajo en cada área, sino que han batido mezcla y han cargado materiales. En eso mucho ha influido con su ejemplo la presidenta del Consejo y el apoyo de todos los organismos e instituciones que aquí laboran".

La EPASE, Mantenimiento Constructivo 1 y 2, la ERCON, Viales, Comunales, Empresa Eléctrica, Comercio y Gastronomía, Aguas Santiago, han estado entre las encargadas de dar solución a las principales quejas de la santiaguera comunidad.

Las transformaciones en los barrios mediante este programa de reanimación comunitaria, contribuyen a la solución de problemáticas sociales, de convivencia o laborales, por lo que sus habitantes deben participar activa y conscientemente en el cuidado y mantenimiento de cada una de estas.

Proyectos por la vida

Anyel Mora Cabrera

El cuidado medioambiental es prioridad para los estudiantes y profesores del seminternado Giraldo Aponte Fonseca, ubicado en la cabecera municipal de Guamá.

La matrícula total es de 605 alumnos de la enseñanza preescolar y primaria, los cuales reciben desde edades tempranas talleres que promueven la responsabilidad social de proteger el entorno.

Este centro escolar, asociado a la Organización de las



Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, fomenta las acciones de conservación y protección de las playas y mares, como actividades de impacto en el poblado costero.

La formación de los conocidos círculos de interés y la puesta en marcha de proyectos medioambientales, caracterizan al seminternado en su contribución a la educación con fines ecológicos.

Durante varios cursos unos 60 estudiantes participaron en el proyecto Arena, el cual se enfoca en las playas y sus alrededores. Promover y retomar las acciones del programa es una de las principales metas de la institución.

A través de este, se involucra a los estudiantes en la observación científica y se les ofrecen conocimientos para apoyar a la comunidad a partir del mejoramiento de las playas, evitando que sean contaminadas.

Adrián Ortiz Monet, director del seminternado, se refirió a las potencialidades del centro y a la calidad de sus docentes; pues se cuenta con especialistas que garantizan la formación de los estudiantes, desde su compromiso con la causa medioambiental.

"Las prioridades de este seminternado siempre serán fomentar el aprendizaje de los niños y conseguir su desarrollo integral. En ese sentido, por las particularidades de la zona y la necesidad de cuidar el planeta, se les inculca a nuestros estudiantes el respeto y cuidado del entorno, para que sean futuros hombres y mujeres de ciencia y conciencia".

De igual forma, esta escuela genera intercambio y convenios con la Empresa Municipal Agrícola, para incentivar los talleres de agronomía, que ayudan también a la protección y tratamiento adecuados de los suelos, promoviendo a su vez la temprana formación vocacional.

Conducir e instruir a los niños desde la educación ambiental, son pasos de avance en el cuidado de nuestra tierra. Hoy es inminente la necesidad de promover la ecología desde estos proyectos educativos que se pronuncian por la vida.



Su pasión: generar electricidad



Texto y foto:
Maricelis Salmerón Fernández

El tiempo ha marcado 25 años en la vida laboral de Wilfredo Blanco Carbajal. Sus primeros días en la Unidad Termoeléctrica Antonio Maceo, son recordados hoy como el inicio de un largo camino de superación y esfuerzo.

Este santiaguero comenzó a laborar como operador de caldera cuando Cuba transitaba los duros días del Período Especial.

Las pruebas del momento fueron superadas con éxito, y tras varias experiencias, crecimientos profesionales y mucho compromiso, Wilfredo sigue recorriendo los pasillos de Renté, tan enamorado de su labor como el primer día.

Blanco Carbajal, recuerda sus inicios con total claridad y comenta, “comencé a través de un curso de Operario de Caldera, obtuve buenos resultados y decidí aprovechar las oportunidades de capacitación que se ofertaron; fue así como llegué a Operador A”.

Su labor marcada por un correcto desempeño y entrega, hicieron posible que le fueran otorgadas nuevas responsabilidades. Para él ha sido un reto constante ser durante 11 años Jefe de Bloque.

“Es un trabajo que exige disciplina, el esfuerzo físico es grande y hay que estar preparado también mentalmente para las situaciones de estrés que se suscitan a diario.

“Las condiciones en las que laboramos incluyen riesgos importantes para la salud. Nos encontramos expuestos a altas temperaturas, presión, gases, altura y corrosión. A pesar de los aislantes y las medidas de seguridad que se adoptan, el peligro está ahí y hay que aprender a vivir con él”.

Turnos agotadores de 24 horas sortean Wilfredo y sus compañeros, en la difícil tarea de continuar generando electricidad, a pesar de las grandes limitaciones por las que atraviesa hoy el país.

Madrugadas en vigilia permanente para procurar mantener los parámetros indicados. Un trabajo que no entiende de cansancio cuando se trata de reponer el funcionamiento de alguna unidad.

“Mi cargo implica la supervisión de las unidades 3 y 4, es importante estar pendiente de cada detalle, y todo se vuelve más complicado con la escasez de piezas para reparar las averías, explica Carbajal.

“Sin embargo, siempre se trata de encontrar una solución mediante la innovación y echando mano a la experiencia, acudimos a cualquier recurso, porque lo importante es restablecer el servicio lo antes posible”.

Un pequeño de poco más de un año espera en casa a este hombre de enorme responsabilidad, que reconoce lo difícil que es llevar las tareas personales y laborales al unísono.

Wilfredo entiende que su encargo con la sociedad es también con su hijo, y a 25 años de trabajo asegura, “generar electricidad significa ofrecerle a las personas un enorme beneficio, esto es lo que me gusta hacer”.

Una vida dedicada a la Educación Especial

Liliet Moreno Salas

En el transcurso de la vida conocemos personas que sin querer, dejan una impronta imborrable, hombres y mujeres que desde su humildad son luz en el camino, quienes con su carisma y amor te impulsan a continuar a pesar de los obstáculos.

Así es la educadora Carmen Mancebo. Hasta hace pocas semanas fungió como Jefa del Departamento de la Enseñanza Especial en Santiago de Cuba, luego de más de cuatro décadas dedicadas al magisterio, una profesión a la que entregó sus mejores energías.

Por eso al conocer la noticia de su jubilación la nostalgia fue inevitable. No tuve el placer de conocerla cuando aún impartía clases pero he sido testigo del cariño que le profesan sus antiguos alumnos, quienes aún la llaman maestra, y desbordaban de alegría cuando visitaba sus escuelas.

La contactamos para una entrevista y como de costumbre intentó negarse pues nunca ha sido muy amiga de las cámaras. Logramos convencerla con el argumento de que sus estudiantes merecían conocer su hermosa trayectoria; una manera de despedirse de esos niños y jóvenes que han formado parte de su valiosa existencia.

“Hoy me encuentro viviendo otra etapa de mi vida y me siento satisfecha del deber cumplido, independientemente de que las actividades laborales han cesado para mí, estoy en la disposición de ser útil siempre que me necesiten”, afirmó.

Durante la entrevista no pudo evitar las emociones, su voz entrecortada en ocasiones, sobre todo al referirse a la Enseñanza Especial, la que junto a su familia e hijos, considera lo más importante de su vida.

“El trabajo con niños con necesidades educativas especiales es lo mejor que me ha podido pasar. Ese intercambio me convirtió en una mejor persona, más humana y sencilla y permitió compartir sus alegrías, tristezas y sueños; fue un incentivo para la constante superación”, aseveró.

En su trayectoria consta su labor como maestra en la Escuela Especial para niños con necesidades educativas especiales de tipo Intelectual William Soler Ledea, de 1980 a 1987 y luego de 1987-1991 en el mismo centro que entonces recibía a niños con Retardo en el Desarrollo Físico (RDF), y como directora desde 1992 a 1996. Posteriormente ocupando el mismo puesto de directiva en la “Antonio Fernández León” para



niños ciegos y baja visión (1997 a 2006).

“A este centro llegué con la idea de que serían unos seis meses y estuve más de 15 años, pues en el 2006 cumplí misión internacionalista en la República Bolivariana de Venezuela como logopeda y a mi regreso me reincorporé por unos cuantos años más.

“De esa etapa tengo recuerdos muy hermosos. El trabajo con los infantes de esta escuela de discapacidad visual -donde más tiempo trabajé- fue inigualable. Verlos crecer y convertidos en profesionales, deportistas... ha significado mucho, es la mayor satisfacción que uno pueda tener, además del reconocimiento de la familia, de la comunidad y de los compañeros de trabajo con los que tuve el honor de compartir”, afirmó.

Durante su vida laboral también fungió como profesora en la Facultad de Educación Especial; fue consultante, tutora, ponente y oponente de trabajos científico-metodológicos, además de su participación en los diferentes cursos, postgrados, eventos provinciales, nacionales e internacionales, entre otras actividades que consolidaron su superación y la hicieron merecedora de innumerables medallas y reconocimientos.

Por eso y mucho más su despedida ha sido una noticia que aflora tristezas, así como sentimientos especiales de muchos que junto a ella se han consagrado a una enseñanza tan sublime. Estos fueron algunos de los comentarios de sus compañeros de trabajo.

-Carmen Mancebo Cumbá es una persona especial en la vida de muchos educadores santiagueros y de Cuba. Paradigma en la formación y desempeño de las nuevas generaciones. Estará en nuestros corazones por lo importante que fue y es para nosotros.

-Siempre estuvo ahí para animarnos, nos tendió sus manos sin pedírselas y las puso en nuestros hombros sin pedir nada a cambio. Gracias a ella descubrimos la amistad verdadera, aprendimos a confiar, creer, querer y más. Muchas son las estrellas que vemos, pero a nuestros ojos no hay una como Carmen.

-Los educadores y amigos la admiran por su ejemplaridad como docente, madre incondicional, Mariana de todos los tiempos. Desde sus inicios en el ámbito laboral ha demostrado ser una persona leal, en quien se puede confiar, inteligente, positiva, activa y divertida. Tiene tantas cualidades que se nos hace difícil no verla con otros ojos. Jamás la hemos visto derrumbarse cuando algo en su vida se ha puesto difícil, siempre ha sabido salir adelante.

-Qué bonito es ser parte de la vida de alguien como Carmen, porque hace que las personas que están a su alrededor aprendan de todo ese espíritu positivo. Deseamos que le vaya muy bien y que nunca olvide que en la Educación Especial tiene personas que la extrañarán por siempre.

Así se han despedido sus compañeros de trabajo, hermosos mensajes llegados a nuestra Redacción, que reflejan no solo el cariño sino también la gran familia que cultivó durante tantos años brindando todo su amor al magisterio, a la enseñanza que refiere, la hizo crecer y ser mejor persona.

Mancebo, agradece a la Revolución y a Fidel la posibilidad de haberse convertido en una profesional y a todas las personas con las que ha trabajado, los que contribuyeron de una manera u otra a su crecimiento.

“La Educación Especial me hizo sentir como una reparadora de sueños, y entender las palabras del Maestro al decir 'Benditas sean las manos que rectifican estas equivocaciones, y endulzan estos errores sombríos de la ciega madre creación’”.



M.Sc. MIGUEL Á. GAÍNZA CHACÓN



Sábado, 18 de junio de 2022

CULTURALES

Año 64 de la Revolución

FIESTAS POPULARES 25, 26 Y 27 DE JULIO

Como saludo al aniversario 69 del asalto al Cuartel Moncada, en la ciudad de Santiago de Cuba se celebrarán tres jornadas de festejos populares, los días 25, 26 y 27 de julio venidero.

Carretera del Morro y Calle 3, la Plaza Juvenil de Ferreiro, el Bloque J del distrito José Martí, y un punto del centro urbano Abel Santamaría serán los escenarios de las fiestas.

Raulicer García Hierrezuelo, director provincial de

Cultura, explicó que dicha celebración tendrá como complemento la actividad gastronómica, mientras que agrupaciones musicales se encargarán de los bailables.

A estas fiestas populares en modo alguno se les puede llamar Carnaval. Nuestro festejo carnavalesco lleva una preparación de casi un año y gran cantidad de recursos, que en ninguno de estos casos se alcanza hoy, como secuela de la Covid-19 (sin ensayar las congas; los paseos sin montar coreografías...) y la compleja situa-

ción económica del país, reflejo de lo que ocurre en el mundo.

Y con el objetivo de preservar la identidad del Carnaval Santiaguero, y porque hoy no existen las condiciones económicas para celebrar en julio de 2022 el mundialmente famoso "Rumbón Mayor", las autoridades del territorio decidieron efectuar estas tres jornadas de celebraciones populares y posponer la fiesta para julio de 2023, o sea, el Carnaval del aniversario 70 del 26 de julio.

SEREMOS COMO EL CHE... CON EL HEROÍSMO DE MACEO

Isabel María Ferrera Téllez
Daylin Rodríguez Peralta
(Estudiantes de Periodismo)

Aspectos de la vida y obra de Maceo y el Che fueron esbozados el 14 de junio en el Museo Casa Natal de Antonio Maceo, en ocasión de los aniversarios 177 y 94 de los natalicios, respectivamente, del Titán de Bronce y del Guerrillero Heroico.

"Seremos como el Che, con el heroísmo de Maceo" fue el lema que encabezó la

actividad presidida por Yaneidis Hechavarría Batista, presidenta de la Asamblea Municipal del Poder Popular; Suitberto Frutos, director del Centro Provincial de Patrimonio Cultural, y otros dirigentes y directivos.

El coro Madrigalista, bajo la dirección de la maestra Magalys Sánchez, se encargó del momento artístico del acto donde se puntualizó:

"Al Mayor General Antonio lo distinguen su



bravura e inteligencia; era un estratega militar con cualidades excepcionales.

"Ernesto Guevara de la Serna es la prueba de la

secuencia lógica de la historia de la Revolución Cubana. Para él, libertar a pueblos fue su misión más importante."



El maestro Daniel Guzmán Loyzaga, personalidad de la música cubana en general, y santiaguera en especial, falleció el pasado martes en España.

La información la ratificó el presidente de la Uneac en Santiago de Cuba, Rodulfo Vaillant García.

Dentro de 17 días, Daniel cumpliría 80 años pues nació en esta ciudad el 5 de julio de 1942. Aquí desarrolló su profesión en el pentagrama y se hizo violinista, saxofonista, arreglista, orquestador, director de orquesta, y un docente de puntería.

Inolvidable en esta urbe es la orquesta Los Taínos, que Guzmán fundó y dirigió. También, en 2014 fue investido como Director Titular Honorario de la Orquesta de Universidad Autónoma de Nuevo León, en México.

Con apenas 12 años, Daniel dirige La Charanga Taína en el Instituto de Segunda Enseñanza, hoy Pre Cuqui Bosch, y cuando regresa en 1959 de los Estados Unidos -a donde fue enviado por sus padres debido a la situación política del país-, él retoma "Los Taínos" que inicia una trayectoria ascendente, respalda a figuras cimbras y en 1968 asume la musicalización del canal Tele Rebelde, en Santiago de Cuba.

Del viaje de Los Taínos por Venezuela en 1975 surge el nexa con "Dimensión Latina" y su vocalista Oscar D'León, y es por la orquesta santiaguera, la emisora CMKC y Rodulfo Vaillant que se difunde en Cuba al popular conjunto venezolano.

Son muy pocos los santiagueros de aquella época que no bailaron con el merengue haitiano "Bobiné" a cargo de Los Taínos, grupo con el que Guzmán termina un ciclo casi al final de los años 80.

Continúa el maestro en la docencia en el "Esteban Salas"; se pone al frente de agrupaciones juveniles de concierto; asume la dirección musical del sello Siboney, de la Egrem; dirige la Orquesta Sinfónica de Oriente y otras similares en el extranjero; es profesor de música en instituciones de renombre mundial; instrumentistas y vocalistas cubanos y extranjeros se apoyan en Daniel, quien además es uno de los más entusiastas animadores del Concierto Santiago.

El deceso del maestro Daniel Guzmán Loyzaga en España, donde la Covid-19 le impidió regresar a Cuba cuando falleció su esposa, es una pérdida irreparable para la música cubana. Y para esta ciudad significa despedir a una figura a la que siempre distinguió su vasta cultura y su refinamiento personal, y la admiración, el cariño y el respeto del público y de sus compañeros de profesión.

EL BOLERO DE FIESTA EN SU CUNA

Con una gala artística en la Plaza de Marte, dedicada a la vida y el arte de la santiaguera Celeste Mendoza, Reina del Guaguancó, se pondrá en marcha en esta ciudad el próximo viernes por la noche, la edición 33 del Festival Boleros en Santiago.

Un día antes, el 23, y como es tradicional, la fiesta del bolero irá a cuatro CDR en igual cantidad de consejos populares de la urbe.

Hasta el domingo 26 de junio se extenderá la celebración en varios puntos de la ciudad, auspiciada por la Dirección Municipal de Cultura, la Uneac, y la Empresa Comercializadora de la Música y los Espectáculos Miguel Matamoros.

El programa: 25 y 26, a las 5:00 p.m. Teatro Martí; 25 y 26, 8:30 p.m. Teatro Macubá; 23, 24, 25 y 26, a las 9:00 p.m. en el Patio del bolero Don Antonio; 24, 25 y 26, a las 10:00 p.m. patio La Jutía Conga.

El festejo estará consagrado a Celeste Mendoza (Santiago de Cuba, 6 de abril de 1930-La Habana, 22 de noviembre de 1998) y a la ciudad mexicana de Mérida, Yucatán, por donde entró el bolero a México en 1910, procedente de Cuba.

En 1883 con el tema "Tristeza", del trovador y sastre Pepe Sánchez, nació en Santiago de Cuba el bolero, así como se conoce y se hace hoy en el mundo entero.



"UN LIBRO Y UN POCO DE SILENCIO"

Yadila Mesa Chacón
(Estudiante de Periodismo)

La prosa santiaguera está de fiesta: uno de sus jóvenes exponentes, Ana Lisandra López Méndez, de Baire, en Contramaestre, mereció el premio nacional de cuento El hilo y la cuerda, por su obra "Seis".

La gala de premiación tuvo lugar el pasado 10 de junio, en la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (Uneac), en Villa Clara.

"Seis" es el título de la obra merecedora de este premio, destacándose entre otras 72 enviadas desde todo el país.

Lourdes González Herrero, Nguyen Peña y Marbelys Marrero fungieron como jurado.

Acerca de su cuento, Ana Lisandra hizo saber que se basa en una experiencia propia, ocurrida años atrás.

El título que escogió encierra un significado peculiar: la cantidad de momentos felices que ha vivido la autora. "Yo moría de ganas de tener un libro y un poco de silencio", añadió.

Lisandra no para de crear. Además de cuentos escribe poesías; ha participado en otros concursos de ambas modalidades y se reúne con artistas de su localidad en el café Bonaparte.

"Seis" estará disponible próximamente, en la revista Umbral que responde a la Uneac en Villa Clara, y en algunos espacios virtuales.

"TRES VECES CEDEÑO" EN LA "TITÓN"

No... no se trata de que en tres ocasiones, alguien de apellido Cedeño estará en la Sala Titón, de la Uneac, en Santiago de Cuba sino de tres libros del notable escritor santiaguero Reinaldo Cedeño Pineda, que serán presentados hoy allí a las 10:00 a.m.

Esta acción, "Tres veces Cedeño", está organizada por Manuel Gómez, presidente de la Asociación de Escritores de la Uneac, quien será, además, uno de los tres presentadores, junto a Eduardo Pinto y Nelson Hair Melik Marrero.

Son los títulos más recientes del autor: "Las pequeñas palabras", de la Editorial Oriente; "Ser periodista, ser Quijote", de La Luz, y "Cabalgaduras", de Roque Libros.

Reinaldo Cedeño Pineda (Santiago de Cuba, 1968) es periodista, poeta y promotor cultural, miembro del Consejo Nacional de la Uneac, vicepresidente de la Unión en la provincia, y ha ganado dos veces el Premio Nacional de Periodismo Cultural José Antonio Fernández de Castro, la última vez en 2021.

RÁPIDAS...

"UN BOLERO PARA PAPÁ", EN BAIRE

Para felicitar y engrandecer en su día a los padres de Baire, David Barzaga les dedicará su peña Bolereando con David, este domingo, a las 4:00 p.m., en el cine de la localidad. En este Día de los Padres, Barzaga regalará su talento convertido en bolero, a todos los hombres que forman parte del retador mundo de la paternidad. David es un fiel defensor de la música cubana. El homenaje constituye un reconocimiento a la labor paterna, desde un pueblo pequeño pero feliz de entonar un bolero para Papá. (Yadila Mesa Chacón, Estudiante de Periodismo)

EN LA BIBLIOTECA DE SIBONEY...

El Círculo de Interés de Bibliotecología de la escuela Máximo Gómez llevó a la Biblioteca Marcos Martí Rodríguez, en el poblado de Siboney, una exposición con bibliografía sobre Antonio Maceo y Ernesto Che Guevara, por los aniversarios 177 y 94 del natalicio de los dos héroes. Participaron integrantes de la Asociación de Combatientes de la Revolución Cubana (ACRC), trabajadores de la Casa de Cultura, y pobladores de la comunidad de Siboney. (M.Sc. Fernando Luna Martén, especialista principal de la "Marcos Martí")



A tres pasos del trono

Las Mambisas santiagueras salen como favoritas al título de la Liga Superior de Baloncesto, rama femenina, en una Final donde enfrentarán a Guantánamo. Los Halcones quedaron cuartos en su lid

Habría que remontarse a mediados de la década pasada para encontrar la última vez que las Mambisas de Santiago de Cuba disputaron una Final de la Liga Superior de Baloncesto. Han sido varios años que sirvieron para renovar y pulir un elenco que ahora está a solo tres victorias de retornar a lo más alto del básquet nacional.

Bajo la tutela de la experimentada Abelys Robert, las indómitas fueron un rodillo en la etapa clasificatoria, en la que solo perdieron dos partidos de los 20 que efectuaron y en su serie semifinal barrieron (3-0) a las Sirenas de Ciego de Ávila.

Casi 200 puntos le encestaron las montañas a las avileñas entre los tres encuentros que efectuaron, finalizados con pizarras de 59-98; 55-82 y 91-44, con jugadores que dieron un nivel altísimo, como son los casos de Naomi Vargas, Bexy Claro e Isis Jústiz.

En la disputa por el trono pactada para iniciarse el próximo día 17 -tendrán cancha de por medio a sus vecinas



Las indómitas frenaron por completo a las avileñas
 Foto: Alejandro García

guantanameras, quienes les quitaron la opción de defender su corona a Capitalinas, luego de superarlas en

“semis” con global de 3-1.

Más allá de que uno de los dos traspies de las santiagueras fue con las del “Gua-

so”, lo cierto es que no existe pronóstico que no vea a las de la “tierra caliente” subir a lo más alto del podio de premiaciones. Un resultado que significaría el retorno a la cumbre de uno de los quintetos más exitosos en estas Ligas Superiores para féminas.

Por otra parte, en el apartado para varones los Halcones no pudieron avanzar ante los favoritos Búfalos de Ciego de Ávila y tras dividir a una sonrisa en la sala polivalente Alejandro Urgellés, de la Ciudad Héroe, cayeron en par de ocasiones en la “Cardín” de la tierra de la piña (112-95 y 95-87) y tuvieron que conformarse con el cuarto lugar. Uno menos que el alcanzado en las dos últimas ediciones del certamen.

A los multacampeones avileños los retarán en la Final masculina el sorprendente elenco de Sancti Spíritus, que dejó en el camino (3-1) a Capitalinos, quienes al igual que sus coterráneas en la lid para mujeres, se agenciaron la presea de bronce.

Boxeadores santiagueros recibieron su estandarte

Jorge R. Matos y Alejandro Cebreco Duvergel

El equipo de boxeo que representará a Santiago de Cuba en el 59 Torneo Nacional Playa Girón recibió la bandera del movimiento deportivo santiaguero, la cual defenderá en el certamen previsto del 19 al 25 de este mes en el Palacio de los Deportes Rafael Fortún Chacón, de la ciudad de Camagüey.

José Miguel Vera Sánchez, capitán de la escuadra, recibió el estandarte “rojinegro” en nombre de todo el elenco, que tiene como misión ubicarse entre los primeros lugares de uno de los eventos más seguidos en el país.

El acto, celebrado en el parque Guillermon Moncada, de la ciudad deportiva santiaguera, incluyó además la lectura del compromiso de los atletas por Jesús Manuel Álvarez García, uno de los jóvenes talentos del pugilismo indómito.

“Vamos con mucho optimismo y con la convicción de obtener buenos resultados, tanto individuales como colectivos. Los muchachos se han preparado intensamente y se encuentran enfocados en la victoria”,

declaró a **Sierra Maestra** el comisionado provincial de boxeo, Lic. Rolando Recouso.

En el emotivo encuentro, la directora provincial de Deportes la M.Sc. Alina Sánchez Revilla, le transmitió a los boxeadores y sus entrenadores la confianza que tiene en ellos el movimiento atlético santiaguero, y los exhortó a entregarse al máximo en pos de la victoria. La directiva se hizo acompañar, además, por Cristian Rey Montano Fernández, quien fue seleccionado como el Mejor Boxeador en los pasados Juegos Nacionales Pioneriles y a quien en algunos años veremos escalar al ring en torneos como el “Playa Girón”.

Luego de varios años de inactividad a causa de la pandemia de la Covid-19, el principal certamen del llamado deporte de los puños en casa volverá a escena, con el congresillo técnico pactado para el día 19, mientras que del 20 al 25 tendrán lugar los carteles entre las delegaciones de todo el país.

Asimismo, la lid fungirá como escenario para elegir a posibles nuevos integrantes del equipo Cuba e inyectar con talento joven las filas de los Domadores.



Los boxeadores santiagueros están listos para el “Playa Girón”
 Foto: Alejandro Cebreco Duvergel

Concluyó Copa Moncada de Ajedrez

Claudia Segura Martínez y Daineris Soria Díaz (Estudiantes de Periodismo)

La edición XV de la Copa Nacional de Ajedrez Moncada culminó recientemente en la Casa del Ajedrez José Raúl Capablanca, de la ciudad de Santiago de Cuba, donde se dieron cita 36 trebejistas de cinco provincias del país.

El Grupo Élite, que aglutinó a los seis jugadores de mejor Elo de la lid, fue ganado por el Maestro Fide (MF) Mario Diéguez Álvarez, de Las Tunas, con acumulado de 6,5 puntos de 10 posibles.

Al representante del Balcón del Oriente Cubano lo acompañó en el podio de premiaciones el Maestro Nacional (MN) Evelio Roll Renford, de Santiago de Cuba, con seis unidades, en la segunda posición. Y para el tercer puesto quedó el también indómito MN Guillermo Llamas López, igualmente con seis rayitas, pero las reglas de desempate empleadas en el torneo favorecieron a Evelio, por haber obtenido mayor cantidad de victorias.

En tanto, el local MN Raúl Leonardo Lavigne López, con siete puntos, se agenció el primer lugar en el Grupo de Maestros, un apartado que reunió a varios de los jóvenes talentos del deporte de las 64 casillas en la llamada “tierra caliente”.

Los otros vencedores fueron la MF holguinera Marcia Venzant Batista (7,5 unidades / Grupo 1), así como los santiagueros Yamir Ruiz Bisbe

(6 / Grupo 2), Gerardo Blanc Hechavarria (7 / Grupo 3) y Felipe David Licea Delfín (7,5 / Grupo 4). Los tres últimos con la norma de Experto Provincial.

Precisamente, el joven Felipe David (de solo 11 años), del municipio santiaguero de Contramaestre y único jugador de la categoría Pioneril que participó en la Copa, declaró a **Sierra Maestra** que: “Ha sido una gran experiencia para mí, ya que jugar en este tipo de eventos me permite superarme y crecer como ajedrecista. Las partidas tuvieron mucho nivel y creo que es un paso más hacia mi sueño de alcanzar la norma de Gran Maestro”.

La Copa Moncada, que es considerada la tercera lid más importante del ajedrez en Cuba (únicamente superada por el “Capablanca In memo-

riam”, de La Habana, y el “Guillermo García”, de Villa Clara) no se desarrollaba desde el 2019 a causa de la Covid-19. En la edición anterior participaron 60 jugadores de 10 provincias. Una representación mucho mayor de la lograda en esta versión.

“Nuestra aspiración es que la 'Moncada' vuelva a tener el auge de antaño, cuando incluso tuvimos el estatus de internacional. Este año nos golpeó el tema del presupuesto, pues no tuvimos la posibilidad de conseguir los recursos necesarios para realizar un torneo por todo lo alto. Esperamos que para las próximas Copas podamos tener una mayor participación”, explicó el comisionado provincial del llamado deporte ciencia, Yoandri Flores.



El Grupo de Maestros reunió a varios de los jóvenes talentos de Santiago de Cuba
 Foto: Daineris Soria Díaz



Corazón y oídos pegados al pueblo

Evaluar el funcionamiento político, económico y social del territorio, teniendo en cuenta el cumplimiento de las ideas, conceptos y directrices del 8vo. Congreso del Partido, fue el objetivo de la visita del Comité Central y su órgano auxiliar a la provincia, que tuvo lugar esta semana que concluye.

En alrededor de 500 centros estuvieron los dirigentes, quienes intercambiaron con trabajadores, jóvenes, artistas, periodistas, productores agrícolas, historiadores, maestros, estudiantes y pueblo en general. En imágenes un resumen de las jornadas.



“La cultura enfrenta un gran desafío con el proceso de transformación comunicacional y tecnológica que vive la sociedad. Los artistas, periodistas, comunicadores e historiadores están convocados a gestionar contenidos que sean atractivos a los públicos y que promuevan la identidad cubana”, señaló Joel Suárez Pellé, vicesjefe del Departamento Ideológico del Comité Central



Hasta el municipio de Segundo Frente llegó la comitiva liderada por Yudí Mercedes Rodríguez Hernández, jefa del Departamento de Atención a los Servicios, quienes visitaron varios sitios de la serranía, entre estos la escuela multigrado del Plan Turquino Enrique Rivas Duarte



Julio César García Rodríguez, jefe de la Oficina de Atención a la UJC y Órganos Estatales y Judiciales, visitó la UEB Las Cuevas de la Empresa Agroforestal Guamá, donde se cultivan más de 198 plantas de frutas, viandas y vegetales



Los miembros del Secretariado rindieron homenaje a los Padres Fundadores de la Nación, como clausura de su visita integral a la provincia



Joel Queipo Ruiz, miembro del Comité Central del Partido y jefe del Departamento Económico y Productivo, visitó la Refinería Hermanos Díaz encargada de producir y comercializar derivados del petróleo



En el municipio de Contramaestre disfrutaron del espectáculo ofrecido por los niños del proyecto cultural comunitario Como un rayito de sol y se interesaron por el tratamiento a las madres numerosas y a las personas en condición de vulnerabilidad



Ángel Arzuaga, vicesjefe del Departamento de Relaciones Internacionales del Comité Central, exhortó a los jóvenes artistas de Palma Soriano a llevar el arte a las comunidades



En el municipio de Mella, Arzuaga conversó con jóvenes y adolescentes y los convidó a profundizar en el conocimiento de la historia y a ser mejores estudiantes

Fotos: Colectivo de autores

