



“Vamos a buscar una vez más la inspiración en Fidel”

*Evalúan visita del Secretariado del Comité Central del Partido



Texto y fotos:
Yuzdanis Vicet Gómez

Profundizar en el trabajo con el universo juvenil, invitar a más trabajadores no militantes a las reuniones ordinarias para conocer sus miradas críticas a la organización, hacer de los crecimientos al Partido algo cotidiano no necesariamente enmarcado en planes ni fechas históricas, así como la atención a la política de cuadros en los centros de trabajo, están entre las ideas discutidas en ocasión de que se realizara la evaluación de la visita del Secretariado del Comité Central del Partido a tierra indómita.

Durante el resumen, presidido por Miguel Díaz-Canel Bermúdez, Primer Secretario del Comité Central del Partido y Presidente de la República, el Dr. Roberto Morales Ojeda, jefe de su departamento de

Organización llamó a hacer una labor más profunda a la hora de trabajar con los jóvenes militantes de la UJC y los no militantes que tengan las condiciones para ingresar a las filas del Partido y expresó: “En Santiago de Cuba hay muchos más revolucionarios para crecer a las organizaciones de base del Partido”.

Morales Ojeda también acotó que “No podemos descuidar el uso de la radio, la televisión, el periódico, de las redes sociales, donde también tenemos que defender la Revolución como lo hacemos en el espacio físico, porque quieren dar a conocer una Cuba virtual que no existe en la realidad y en ese terreno tenemos que poner todo el empeño”.

Igualmente llamó a “Fortalecer el trabajo en los barrios, que sea la propia población la que decida por dónde empezar, qué es lo que

más preocupa, involucrarlos en la solución”; respecto a esto el Primer Secretario del Comité Provincial del Partido, José Ramón Monteagudo Ruiz explicó: “Hemos estado trabajando en más de 64 barrios dándoles respuesta a los planteamientos e impulsando un grupo de tareas políticas, económicas y sociales como saludo al 69 aniversario del asalto al Cuartel Moncada”.

Al leer el informe de la visita Humberto Camilo Hernández Suárez, jefe del Departamento de Política de Cuadros del Comité Central del Partido, hizo referencia al impulso realizado desde la vanguardia política santiaguera a la siembra de caña y cultivos varios, así como a la transformación de barrios vulnerables, al esfuerzo que se hace por mantener la ciudad limpia, aún con las dificultades con el combustible.

También elogió que en cada territorio

estaban creadas las condiciones para que los visitantes accedieran a la mayor cantidad de centros de trabajo y de personas posibles en las comunidades, así como la actitud de los cuadros y funcionarios locales quienes emprendieron con receptividad, la solución inmediata de muchos de los señalamientos realizados por los miembros del Secretariado y del aparato auxiliar que trabajó con ellos.

En sus intervenciones, varios secretarios de comités municipales del Partido y la secretaria provincial de la UJC, expresaron agradecimiento y consideraron de fructíferas las jornadas, pues aprendieron el uso de nuevos métodos y herramientas para el trabajo diario y a enfocar las soluciones desde otras ópticas, al mismo tiempo que aportaron sus experiencias positivas a los visitantes. **(Continúa en página 8)**

Desde Santiago se apuesta por la integración regional



Angela Santiesteban Blanco

Sin duda la visita del presidente cubano Miguel Díaz-Canel Bermúdez, Primer Secretario del Comité Central del Partido a la XVII edición de la Feria Internacional ExpoCaribe 2022, fue un momento trascendental del evento que aúna a más de 20 naciones caribeñas y de otras regiones del mundo.

El mandatario visitó varios de los stands que muestran una gama de productos nacionales y extranjeros, e intercambió con los expositores sobre la importancia de esta segunda bolsa comercial de Cuba.

El programa de actividades comprendió, además, la visita de los participantes al Cementerio Patrimonial Santa Ifigenia.

La comitiva que asiste a la Feria, junto a las máximas autoridades del Partido y el



Foto: Daniel Houdayer

Gobierno en la provincia, después de presenciar la ceremonia de cambio de Guardia de Honor, rindieron tributo al Héroe

Nacional de Cuba y depositaron flores a los Padres Fundadores de la Nación y al Líder Histórico de la Revolución.

Recibieron una detallada explicación de la prominencia de ese museo a cielo abierto, que abriga en su seno un ‘pedazo’ de la historia Patria, encarnada en los héroes y mártires que reposan en la necrópolis santiaguera.

La Feria fue inaugurada por el Ministro del Comercio Exterior y la Inversión Extranjera de Cuba, Rodrigo Malmierca, ante representantes de Guyana, Trinidad y Tobago, Colombia, Guatemala, Belice, Gambia, entre otros, y de las agencias de la ONU en Cuba, quienes pretenden estrechar los lazos económicos, de intercambio, solidaridad y colaboración mutua.

Asimismo, hizo la presentación de la Cartera de Oportunidades de negocios con inversión extranjera y la oferta exportable de bienes y servicios cubanos.

(Continúa en página 8)

Este domingo Día Territorial de la Defensa

El domingo 26 de junio se desarrollará el Día Territorial de la Defensa, momento propicio para honrar a Josué País, Salvador Pascual y Floro Bistel en ocasión del aniversario 65 del asesinato de estos tres valiosos combatientes. La actividad tendrá como objetivo fundamental: Elevar la preparación de las diferentes categorías del personal, en particular del componente no armado y demás ciudadanos para el cumplimiento de sus misiones.



Angela Santiesteban Blanco
angela.santiesteban
@nauta.cu

Un saludo para mis seguidores, quienes cada sábado me esperan para conversar del acontecer de Chago, y recuerde el verano toca a sus puertas, pero para que pase una etapa feliz adopte todas las medidas necesarias para evitar accidentes y otros males que puedan ocurrir, y recuerde que la Covid-19 sigue entre nosotros...

RESPONDE Maritza Sucel Cabrera Ricardo, directora general de la empresa Correos de Cuba en Santiago de Cuba, acerca de lo publicado sobre el cobro de un giro postal internacional del vecino de "General Peraza": "Al demandante le asiste la razón y se le explicó que la demora fue por causas ajenas a nuestra voluntad a consecuencia de una falla en la infraestructura del Centro Nacional, afectando el servicio en todo el país hasta el 17 de mayo que se restableció, pudiendo comenzar a brindar servicio el 18 de mayo"...

ARSENIO Anache Sosa, reside en calle F #116, entre Avenida de Céspedes y Calle 3ra del reparto Sueño, dice: "Tengo 16 años de labor en entidades estatales y 14 como cuentapropista, son alrededor de 30 años de bregar, debidamente registrados en mi expediente laboral. Hace 28 meses enfermé, por lo que llevo ese tiempo de certificado médico, pasando por la comisión médica, diagnosticándome jubilación por enfermedad, después de tres meses y ya jubilado oficialmente me informan que debo esperar la circular que llegue de La Habana para poder cobrar mi chequera, desde entonces no tengo remuneración económica, hasta cuándo debo seguir esperando"...

PEDRO Torres Guzmán, con dirección en "General Peraza" # 309, altos, entre Pedrera y Calle 8, reparto Flores, manifiesta: "El 10 de diciembre del 2020, en el horario de 8:00 a.m., me dirigí a la oficina de Aguas Santiago del Distrito 3, situada en la esquina de Calle H, para dar a conocer que hay un registro de agua albañal obstruido y a cada rato, sucede lo mismo, y soy el más afectado porque da para el frente de mi casa, a pesar de las gestiones realizadas nadie me da una respuesta y mucho menos solución"...

JUAN Miguel Borrero Palacio, vecino del edificio Serrano, situado en Enramadas No. 208, entre Félix Pena y Corona, nos escribe porque existe una obstrucción y rotura en la tubería central de drenaje de aguas albañales de ese inmueble, que afectan la higiene y salud de los vecinos, institucionales y centros de trabajo ubicados en la planta baja"...

OSCAR Sariol Crespo, reside en Martí #160, entre Donato Mármol y Quintín Bandera en Palma Soriano, afirma: "El tema que me ocupa es sobre el pago del servicio eléctrico. Le agradezco la publicación, el sábado pasado ya recibí la visita de dos funcionarios de la empresa municipal, pero quiero decir que ellos desviaron el objetivo de mi preocupación aun cuando no me han respondido definitivamente y se ha creado un dilema pues yo no me quejé del cobrador, me preocupé por la medida de no cobrar en casa y tener que hacer una cola al sol en plena calle frente a la oficina comercial"...

IDALMIS González Díaz reconoce al personal de la Sala A2 y Cuidados Intensivos, del hospital Dr. Ambrosio Grillo por su entrega y dedicación con su hijo mientras estuvo hospitalizado allí...

CONRADO Alarcón Leal, vive en el Edificio 32, apartamento #1 en el reparto Rajayoga, dice: "El chofer de ómnibus urbano con chapa B 143646 y # 086, el pasado lunes 20 de junio, alrededor de las 7:50 a.m., detuvo el ómnibus de la ruta A-5 Rajayoga-Barca de Oro en la parada de Ferreiro, donde se desmontaron varias personas; allí cerró las puertas antes de que se bajaran todos, y unas mujeres que quedaron atrapadas le reclamaron, y el conductor de forma descompuesta y con palabras obscenas les gritó y maltrató a las compañeras ante la mirada atónita de los viajeros. Creo que personas con desequilibrio de carácter no deberían trabajar con público"...

TATIANA Berenguer, de calle B #24, entre 5 y 10, reparto 30 de Noviembre, asegura: "La conexión a Internet es mala. En nuestro reparto no es bueno el servicio con respecto a la cobertura y a la 4G dentro y fuera de las casas, hay aplicaciones que para abrirlas requieren de una buena cobertura y para hacer videos y llamadas hay que salir de las casas, subir a la planta alta (donde tampoco es buena) o para el frente"...

VARIAS llamadas a nuestra Redacción alertan sobre la calidad de un picadillo de pavo que ronda los 4.50 MLC, que está muy subido de sal y tiene como huesitos triturados que hacen desagradable su consumo... Y ya me voy, nos vemos la semana próxima, por cualquier lugar de Chago y seguiremos conversando del acontecer de esta bella ciudad...

Sabadazo

Culminará próximamente primera etapa del curso escolar

Liliet Moreno Salas

Con las evaluaciones parciales culminará el próximo 23 de julio la primera etapa del curso escolar 2021-2022, para que estudiantes y profesores y demás trabajadores del sector disfruten de las vacaciones de verano que se extenderán durante todo el mes de agosto.

Marisol Esteris Francis, subdirectora de Educación en Santiago de Cuba, explicó que durante la etapa estival se impartirán cursos de verano con temáticas relacionadas con contenidos de difícil comprensión en las asignaturas de Matemáticas, Español e Historia de Cuba, que tributan a la preparación de los exámenes de ingreso a la universidad.

Liderados por docentes de las escuelas de idioma de la Educación para Jóvenes y Adultos se ofrecerán también clases de idioma inglés, francés, portugués y ruso; cursos de manualidades que impartirán maestros de formación laboral de las Escuelas Especiales e Instructores de Arte; así como de Comercio, Servicios gastronómicos, Soldadura, Contabilidad, Construcción, Elaboración de alimentos, Agronomía, Gestión del Capital Humano, Instalaciones Eléctricas, Belleza y Carpintería, esta vez bajo la dirección de la Educación Técnica y Profesional.

"Invitamos a estudiantes, familias y población en general a



matricular en alguna de estas interesantes opciones que servirán no solo para ocupar el tiempo libre sino también para ejercitar los aprendizajes y recrearnos de manera sana, con lo que estaremos combatiendo manifestaciones de violencia, prostitución y consumo de sustancias nocivas tan dañinas para la sociedad".

Refirió además, en la necesidad de cumplir con las medidas higiénico sanitarias para evitar la transmisión de la Covid-19, entre otras enfermedades que amenazan nuestra área geográfica, así como insistir en la educación vial, tan importante en esta etapa veraniega.

En cuanto al reinicio del curso, declaró está previsto el 29 de agosto para los trabajadores, quienes durante una semana

recibirán preparación metodológica para recibir a los estudiantes el 5 de septiembre en el inicio de la segunda etapa, que se extenderá hasta el 19 de noviembre, fecha concebida para el cierre del curso actual.

El periodo escolar 2022-2023 inicia el 21 de noviembre en todos los niveles educativos, excepto la Educación para Jóvenes y Adultos, que será el 5 de septiembre.

El pasado 7 de marzo reabrieron las aulas para dar comienzo al presente periodo lectivo en los niveles educativos Secundaria Básica, Preuniversitario, Enseñanza Técnica y Profesional y Formación Pedagógica; el 14 para el resto de las enseñanzas, etapa que transcurre de manera satisfactoria, según su concepción, a partir de las adecuaciones curriculares.

CONVOCATORIA

La empresa de Acopio Beneficio y Torcido de Tabaco, convoca a una plaza de Especialista en Seguridad y Salud del Trabajo, con salario de 7 339,00 pesos y pagos de las utilidades al cierre de cada trimestre.

Los interesados deben presentarse en calle: Bayamo No. 22 e/Reloj y San Agustín o llamar al 22653979 ext. 107.

Mayra Savigne Bridón
Directora de Capital Humano



FALLECIDOS

- 4/6/22 Mariano Verdecia Salgado. Internacionalista
- 4/6/22 Luis Alberto Ricardo Ortiz. Tcor Pensionado Minint
- 7/6/22 Manuel Suárez Castillo Lucha Contra Bandidos. Contramaestre
- 7/6/22 Miguel Ángel Acosta Sosa. Lucha Clandestina. Contramaestre
- 9/6/22 Eliodoro Sarmiento Alayo. Internacionalista
- 10/6/22 Baldomero Delgado Milán. Internacionalista del Congo Palma Soriano
- 11/6/22 Luis Mariano Téllez Duharte. Internacionalista. Palma Soriano
- 12/6/22 Edelso Ruiz Leyva. Internacionalista. San Luis
- 14/6/22 José Ángel Ruiz Moya. Internacionalista. Songo-La Maya
- 14/6/22 Ladislao Benítez Denis. Tcor ® Pensionado Minint.

CONSEJO DE BELLEZA

Para qué sirve el romero en el cabello

Los beneficios del romero para el cabello son múltiples, algo que se debe principalmente a su alto contenido en nutrientes esenciales, antioxidantes y revitalizantes. Te hablamos de algunas de las bondades del agua de romero en el cabello, que te ayudarán a lucir una melena más sana y bonita:

-Previene las canas: el romero para las canas es uno de los mejores remedios naturales que existen. Esto se debe a que su función estimulante favorece la circulación de nutrientes por los folículos pilosos, ayudando así a revertir y prevenir las primeras canas.

-Frena la caída del cabello: es capaz de fortificar el cabello frágil y ayuda a que este crezca más denso y, por ende, más sano.

-Estimula el cuero cabelludo: es un eficaz estimulante capilar que, además de mejorar la textura del cabello, aporta brillo, suavidad y volumen a las melenas apagadas y sin vida.

-Regula el exceso de sebo: el romero actúa también como regulador del exceso de sebo en el cuero cabelludo, ayudando así a evitar un pelo graso y un cuero cabelludo reseco e irritado.

-Es un tinte natural: debido a su alto contenido en pigmentos, el agua de romero es ideal como tinte natural en el pelo castaño y oscuro, ya que cubre por completo los cabellos grises y blancos.



Histórica coincidencia

Era un 14 de Junio
Coincidencia de la historia
Nacieron dos hombres bravos
Que conquistaron la gloria.
Era un 14 de Junio
1845, reluciente,
Nació Antonio Maceo,
Aquí en la tierra de Oriente.
Era un 14 de Junio
Casi un siglo después,
Nació en Rosario, Argentina
Ernesto Guevara, el Che.
Estos hombres inmortales
De épocas diferentes,
Luchan en el mismo frente,
Por los mismos ideales.



Por su pueblo, libre, inerte,
Su Patria como nación
Condujeron a Occidente
Con éxito, la invasión.
Hermanos, Martí y Maceo,
Hermanos, Fidel y el Che.
Que con su profunda fe,
Conquistaron sus deseos.
Ambos en su inmensidad,
Guián a su pueblo fiel
Que lucha con dignidad,
Con Raúl y Díaz-Canel.
Su pueblo nunca lo olvida,
Y por ellos lucharemos
Por nuestra tierra, la vida,
Patria o Muerte Venceremos.
Argemis Orozco Peñalver

Humor en Santiago
Quitaron el nasobuco
Ahora sufro una condena
Pasear ahora me da pena
Voy a parecer un cuco
Tengo la lengua de chucho
La nariz siempre aplastada
Y la boca algo hinchada
Los dientes cariados todos
Tengo que inventar un modo
De no reirme a carcajada.
Carlos Miguel Odio Llunay



Lupe, Idalmis y María Elena



Indira Ferrer
Alonso

¡En verano hay que cuidarse!

Puede que el verano sea la etapa del año más esperada por la familia; sobre todo ahora que, al parecer, podemos volver a las opciones recreativas de siempre. Sin embargo, la época más calurosa del año exige redoblar el cuidado de la salud, en especial de los niños y adolescentes, para evitar enfermedades comunes en esta estación y accidentes.

Las altas temperaturas y el incremento en la movilidad de las personas, genera un escenario favorable para la transmisión de algunos padecimientos. Es un período en el que aumentan en la vía pública las ventas y consumo de alimentos elaborados, y crece el riesgo de contraer infecciones gastrointestinales, causadas por bacterias, virus y hongos.

Para evitarlo, se recomienda mantener hábitos de higiene tanto al momento de preparar los comestibles como al ingerirlos. Es muy importante lavar adecuadamente las manos, desinfectarlas con soluciones alcohólicas o cloradas; lavar y desinfectar con agua clorada las frutas, verduras y otros vegetales que se comen crudos; tomar agua hervida, purificada o tratada con hipoclorito de sodio al 0,01%; cocinar los alimentos a no menos de 70°C; y no comprar alimentos en la calle, a menos que provengan de fuentes seguras.

En la etapa estival también puede haber un incremento de casos de conjuntivitis, que es la inflamación de la membrana mucosa ubicada en la cara posterior de los párpados y la parte anterior del ojo. La higiene de las manos es fundamental para prevenir este padecimiento, que muchas veces ocurre como reacción alérgica y otras a causa de virus o bacterias; además, debe evitarse el baño en aguas estancadas y poco higienizadas.

Esto, además de reducir el riesgo de sufrir conjuntivitis, es muy importante para evitar la otitis, sobre todo en niños, pues se produce cuando el agua contaminada entra por los oídos y genera una infección bacteriana.

Las infecciones respiratorias agudas también están presente en los meses de calor; por tanto, el uso correcto del nasobuco en locales cerrados donde hayan varias personas, en el transporte público y otros sitios donde se produzcan aglomeraciones, es una opción inteligente para no contagiarse. A esto se suma el lavado frecuente de las manos o su desinfección. Estos hábitos, que a tantísimas personas han protegido de la Covid-19, son fundamentales en esta etapa del año.

Los casos de dengue también suelen incrementarse en estos meses, debido a que las altas temperaturas favorecen la reproducción del *Aedes aegypti*. Para no ser víctima de la infección vírica, basta con cumplir acciones simples y bien conocidas que, si se aplican de forma colectiva, reducen considerablemente el riesgo de enfermar. Mantener tapados los depósitos de agua; aplicarles (y conservar) los productos larvicidas como el abate y, de no haber, colocar peces para que se alimenten de las larvas; sanear patios, azoteas y áreas aledañas a las viviendas; no arrojar desechos sólidos a la vía pública y eliminar los microbasurales; así como realizar la inspección de la vivienda para erradicar todo lo que pueda convertirse en un criadero artificial del mosquito.

Otra recomendación importante es cuidar la piel de las quemaduras solares, usando gorras o sombreros, sombrillas y ropas frescas con mangas para protegerse de los rayos ultravioletas, cuyo efecto en la piel es cancerígeno.

Asimismo, es preciso tener ciertos cuidados con los adultos mayores y los niños pequeños para que sufran menos por el calor. Se les debe dar mucha agua y limitar las salidas a la calle durante las horas en que se siente con más intensidad el sol.

Otros peligros también aumentan en la etapa estival; y hay que prestar mucha atención a los niños y adolescentes para evitar que sufran lesiones e incluso la muerte por siniestros no intencionales.

El ahogamiento en playas, piscinas y ríos; los accidentes de tránsito; las caídas; la electrocución; las quemaduras y la intoxicación son algunos de los sucesos inesperados que ocurren en el período vacacional. Pero de esto hablaremos en la próxima edición.

El verano trae las vacaciones escolares, las excursiones a la playa, los paseos y los festejos populares. Es el período ideal para desconectar de la rutina, vivir nuevas experiencias y compartir con la familia y los amigos el tiempo libre. Pero todo eso implica responsabilidad, pues para disfrutar, lo primero es tener buena salud.

Hay que plantarle buena cara, al mal tiempo



Lucía
Montes
de Oca Fusté

Dicen que el cubano es una "raza" resistente y de verdad que lo es. Cuando la sogla aprieta y el escenario se complejiza, hemos sabido sobreponernos y salir adelante, en esta, y en épocas anteriores.

Es admirable nuestra capacidad de crear, de innovar, de buscar soluciones por cualquier vía posible a las diferentes problemáticas por las que actualmente estamos atravesando.

Los altos costos de los productos básicos, las carencias de medicamentos, la Covid, males sociales como los acaparamientos y las reventas, son dificultades a las que nos enfrentamos día a día.

Pero en los últimos tiempos hay otro mal que nos agobia, y es que los nada queridos apagones, han transformado nuestro común actuar, nuestras rutinas y labores, y hemos tenido que tratar de habituarnos a convivir con estos hasta que mejore totalmente la situación.

Las causas las conocemos, y hoy no es mi pretensión hablar de estas, pero sí procuro acercarlos a un "efecto secundario", tan dañino como el primero y es el atraso en los ciclos de distribución de agua establecidos.

¿Que qué tiene que ver una cosa con otra?, pues que las Plantas, las que distribuyen el preciado líquido, también funcionan con energía como es lógico, y su

ausencia, aunque sea por breves períodos, hace que esa planificación tenga que adecuarse, o mejor dicho, atrasarse.

Es por ello que en su barrio, o en determinadas zonas como Micro 3, San Juan-Sevilla, El Caney o Altamira, se hayan visto afectados los circuitos con más de 20 días sin servicio.

A esto podemos sumarle el déficit de entrada de agua a las plantas potabilizadoras, las roturas, los salideros, carencia de productos necesarios como piezas de repuesto, y el incremento de su consumo habitual, en los meses de verano.

A veces sentimos que no podemos con tanta carga, y comenzamos a lanzar "pedradas al viento", y a hacernos eco de dos o tres comentarios, que por lo general, no llegan a ser ciertos.

Mi sugerencia: pues recurrir a medios y formas oficiales de comunicación y ayudar a buscar alternativas y soluciones cada uno desde su puesto. Hacernos voceros de aquello que nos aporte, oriente y ayude a otros y no sumarnos a esos rumores que desestabilizan.

Le sugiero, ponerle buena cara a este mal tiempo, con la esperanza de que otros mejores y más prósperos vendrán para todos los cubanos.



El reclamo de "Anacaona"

Marisabel Hechavarría Medina y sus vecinos del CDR 8 sito en Anacaona, esquina a "Alfredo Zayas" del reparto Santa Bárbara, exponen varios problemas que les preocupan desde hace un tiempo.

"El 4 de abril debido a una queja de la presidenta del CDR, los trabajadores de Servicios Comunales eliminaron un basural que se había creado en el área, ya que hacía más de tres meses que no recogían la basura, y no han vuelto a recogerla, por lo que ya está creado otro basural y pululan los insectos, roedores y el mal olor.

"Otro asunto que nos aqueja es la situación existente luego del actuar de la empresa Aguas Santiago;

cambiaron los metrocontadores, desbaratando las aceras, dejaron los escombros y nunca han venido a solucionar esta situación. A raíz del cambio existen varios salideros, es doloroso ver cómo se desperdicia el agua constantemente.

"Por otro lado somos una comunidad creada desde hace más de 30 años y en cada oportunidad planteamos el mal estado de los viales.

"Hasta cuándo tenemos que esperar, tenemos un paciente nefrótico y el chofer del taxi que lo recoge, con toda su razón, se niega a llegar hasta su casa, por el deterioro de la calle, ya que el mismo está enyerbado y lleno de piedras".

CÁMARA
EN LA
CALLE



Por estos días acciones de restauración, embellecimiento y pintura se acometen en la populosa calle Enramadas y otras arterias y barrios de Santiago, para regalarle a nuestra añeja urbe que celebrará el 25 de julio los 507 años de fundada y el 26 de julio el 69 Aniversario del Asalto al Moncada, los colores de la alegría



Texto y fotos:
Milagros Alonso Pérez

Caridad Ortiz García es presidenta de la Cooperativa de Producción Agropecuaria (CPA) 26 de Julio, perteneciente al municipio de Songo-La Maya de Santiago de Cuba, unidad que estará cumpliendo el próximo 20 de julio sus 40 años de fundada.

El empeño de las últimas dos décadas, ha estado relacionado con esta fémina, quien para el año 2001 se vinculó como económica, con posterioridad enfrenta la atención productiva, hasta asumir la nueva responsabilidad en el liderazgo de 91 trabajadores, 60 se encuentran directamente en la producción cañera.

Los resultados de todo el colectivo hablan por sí solos, con un potencial de 63 toneladas por hectárea de cultivo, que alcanzó en la pasada cosecha azucarera un total de 44. No obstante, Caridad, nacida y criada en el territorio songomayense, ha demostrado que ante las capacidades de una mujer, no hay etiquetas que valgan para limitar su desempeño.

Graduada desde el año 1986, y con una experiencia frente al Banco Nacional de Cuba, luego en el Central Azucarero Salvador Rosales, aún un largo camino recorrido con pisada firme en la superación profesional.

Su familia, en particular el abuelo, de ascendencia humilde y campesina, le inculcó la pasión, los conocimientos necesarios y el respeto por el trabajo que tiene como techo el sol de Oriente, y las botas sobre el surco intransigente.

Con la creación de las organizaciones de base de la Asociación Nacional de Agricultores Pequeños (Anap), fue seleccionada para representar la dirección de una de estas y, finalmente, asumir la presidencia de la CPA.

De lo que representa ser Presidenta de la “26 de Julio”, compartió con **Sierra Maestra** que:

“No es fácil, pero tampoco difícil. Mi colectivo está integrado en su mayoría por hombres, y para todos constituye una labor

muy sacrificada, pero hermosa, que engendra consideración. Me gusta estar junto a ellos en el campo, explicándoles cada tarea y el compromiso que tenemos con la Revolución de poner al frente la alimentación de nuestro pueblo.

“Nosotros somos una cooperativa que cultivamos la caña de azúcar, proceso en el cual es importante tener el terreno limpio, para cumplir con este renglón necesario para el país”.

En efecto, con una extensión de 612 hectáreas de caña, 70 de producción de alimentos, y 52 dedicadas a la ganadería, la CPA exhibe variedades como el plátano, la yuca, el boniato, el quimbombó, la calabaza, y un área para la siembra de hortalizas.

A lo cual se le suma una solicitud al Grupo Azucarero AZCUBA, de 26 hectáreas de la gramínea -cuyos derivados son cotizados en el mercado nacional e internacional-, para vincular la tierra a otros cultivos.

La Cooperativa de Producción Agropecuaria de Songo-La Maya también contabiliza al ganado vacuno, con alrededor de 12 vacas en ordeño, y producciones que se relacionan directamente con la industria, a la que entregan la leche con sobrecumplimiento del plan. En criterios de su propia Presidenta, se puede hablar de una CPA rentable desde su fundación, que hoy presenta 560 000 pesos de utilidades, y un 1 % de aporte al desarrollo local y la Seguridad Social.

A esto se suma la implementación efectiva de las 93 medidas para dinamizar la agricultura, mediante la recuperación cañera, aplicando la ciencia, técnica e innovación en los diferentes destinos, y aprovechando también todos los espacios vacíos. La clave de la prosperidad de la Cooperativa de Producción Agropecuaria “26 de Julio”, está en el ejemplo de cada uno de sus integrantes. Como sentenció Caridad Ortiz García de su experiencia personal:

“Sin el trabajo no podría vivir, todos los días me acuerdo pensando en este, y me levanto ideando qué puedo hacer para que salga mejor”.

Eficiencia y calidad, promesas cumplidas por “Tropical Contraamaestre”

Texto y fotos:
Maricelis Salmerón Fernández

Creada con el objetivo de reanimar el procesamiento de productos agrícolas, como las frutas y los vegetales, la Empresa Mixta Tropical Contraamaestre S.A muestra excelentes resultados a tres años de su puesta en marcha.

La unión entre la sociedad mercantil cubana Cítricos Caribe S.A y la empresa extranjera suministradora de tecnologías y equipamientos industriales TF Investment con sede en Panamá, ha logrado incrementar el procesamiento de frutas y comercializar sus productos tanto en el mercado nacional como internacional.

Conocedores del enorme potencial que poseen, han apostado por el encadenamiento productivo y la diversificación de sus ofertas. Jorge Cabrera Naranjo, vicepresidente de la empresa explicó, “actualmente se está procesando jugo para todo el territorio oriental, ya que en estas provincias tenemos vínculos establecidos con los productores”.



tecnología disponible, se proyecta la ampliación de la cartera de productos; incluyendo vegetales empacados frescos y troceados, combinaciones con aceitunas, mini dosis de café, diversas cremas y granos pre-cocidos.

La comercialización de sus productos en el territorio se realiza tanto en Moneda Nacional (MN) como en Moneda Libremente Convertible (MLC). No existe diferencia alguna en la calidad sino en el envase. La venta en MLC está concebida con el objetivo de continuar captando la divisa, para el retorno de capital inversionista de la fábrica.

Tropical Contraamaestre no solo oferta productos de calidad sino que tiene un gran impacto social en el municipio, por la generación de fuente de empleo. La empresa comenzó con 165 trabajadores contratados y hoy cuenta con 510, beneficiando directamente la economía familiar.

En este sentido también se favorecen los porteadores privados, que son contratados para la realización de servicios de transporte en la entidad.

Sorteando las vicisitudes, Tropical Contraamaestre se impone en un escenario nada generoso con un rendimiento importante, calidad probada e impacto social.



Con 21 líneas productivas, 10 en funcionamiento y voluntad de continuar ampliándose, Tropical Contraamaestre procesa hoy frutas como el mango, la guayaba, el tamarindo y el maracuyá, además se trabaja en la acerola, la algarroba y la piña.

Según Cabrera Naranjo, hasta el momento los problemas fundamentales que ha sorteado la institución son consecuencia del bloqueo, reflejados en demoras para la adquisición de la tecnología, que en estos momentos ya está completa.

A pesar de las limitaciones y la crisis económica que vive el mundo y nuestro país, la empresa logró cerrar el año 2020 con 4,5 millones de dólares de utilidades y el 2021 más crítico aún con casi 3 millones de dólares, previendo elevar su rendimiento y pagar la inversión en menos tiempo de lo estimado.

Una vez terminado todo el proceso de montaje de la



Un nombre, una identidad

Yanet Alina Camejo Fernández

Cuando Carlos ideó su proyecto de pequeña empresa soñó con un nombre que llamara la atención de los clientes, que hiciera referencia a la actividad de construcción que hacía y que lo identificara en el gran mercado, pues como es sabido, un buen calificativo ayuda a una buena publicidad.

Ejemplos como el de este joven emprendedor hay muchos en la provincia, que piensan y registran desde el inicio de su negocio el nombre comercial o marca en la Oficina Cubana de la Propiedad Industrial (OCPI), adscripta al Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente.

Sin embargo, existe poca cultura al respecto y con gran facilidad se observan entidades estatales y privadas con carteles publicitarios o nombres comerciales que constituyen violaciones a lo que establece la ley.

Con la voluntad política y gubernamental de seguir avanzando en el desarrollo de las formas de gestión no estatal, aparecen nuevos actores económicos que desconocen -no todos- la necesidad e importancia que tiene un asesoramiento antes de consolidar su proyecto, porque se han dado casos de Mipymes ya legalizadas cuyo nombre nunca podrá ser registrado.

Las especialistas de Propiedad Industrial (PI) de Santiago de Cuba radican en el Centro de Información y Gestión Tecnológica Megacen, y observan cómo en la Plataforma de Actores Económicos y solicitudes archivadas del Ministerio de Economía y Planificación se aprueban algunas con incongruencias en este sentido.

“Lo correcto es primeramente buscar una designación para comenzar sus trámites antes de ser aprobados, pero en Cuba la legislación no obliga, lo que está aconteciendo es que se ponen los nombres, se publicitan en todos los espacios y lugares posibles y después alguien les dice que existe una oficina de la Propiedad Industrial, vaya allí”, comentaron.

“Recomendamos buscar una denominación adecuada bajo la asesoría de las oficinas que existen en toda la nación. En estas se brinda capacitación y respaldo legal para saber si es correcto o no lo que desde un primer momento la persona está pensando o si es necesario rediseñarlo.

“Por ejemplo, una cafetería pone el nombre de Rosita Fornés, en el marco legal es aprobada por el Ministerio de Trabajo, por Salud Pública y demás. Coloca su cartel publicitario y actúa en la sociedad.

“Pero, ese nombre es improcedente, está violando el derecho de autor, y aunque ya está fallecida tiene herederos. Cuando se usa un nombre famoso es para que el cliente se le pegue este y fácilmente ser identificado y vender más. Entonces sin consultar ni tener la anuencia de esos sucesores (de Rosita Fornés) lo utilizan siendo una gran violación porque se están apropiando de una personalidad para hacer fácil publicidad, porque todos sabemos quién fue la Fornés, y se están adueñando de la fama de ella para hacer propaganda incluso gratuita. Eso está pasando en Cuba entera y va en contra de las normas”, sentenció.

Otro mal uso es el de emplear términos laudatorios, eso quiere decir exaltar, situar por encima de los demás. Ejemplo: el nombre +super, plus, la mejor, la más sabrosa (si se trata de alimentos), el mejor servicio, la más bella...



Estas dos marcas identifican a nivel internacional dos grandes productos cubanos por su calidad. Fotos: Tomadas de Internet

De igual forma no se debe usar signos, emblemas como la bandera, la marca país y otras referidas al territorio (Chago, Santiago) cuyas denominaciones nunca se van a poder registrar.

“Estas son violaciones de los decretos en los que se establecen todo lo concerniente al registro de las marcas, nombres comerciales y emblemas de las entidades particulares y estatales, no importa el sector.

“Observamos que en materia de propiedad industrial hay mucho desconocimiento y se tienen carteles, luminarias y propagandas con nombres mal usados y el pueblo está consumiendo y creando en su mente una opinión de

aceptar como bueno algo que no es correcto.

“A nuestra oficina han venido varios casos de personas con proyectos con estos títulos muy mal usados y aprobados ya por las entidades correspondientes”, destacó.

Este problema no es solo del sector privado, el estatal también incurre en violaciones, poniendo en riesgo el que puedan ser apropiados esos títulos por terceros.

En el 2018, según especificaron las especialistas, salió un paquete legislativo de propiedad industrial cuya normativa decía que las entidades tenían 180 días para actualizar el sistema de PI. En la economía provincial hay muchas unidades estatales que tienen los nombres de los comercios y establecimientos sin registrar.

Por eso exhortamos a todo el que desee iniciar un proyecto, asesorarse para que no empiece a operar en la economía dando un mal ejemplo de violaciones de la ley. Además, después que tienen una determinada publicidad y conocimiento por el público, no es favorable tener que cambiar.

Árbol que nace torcido, la ciencia te lo endereza

Megacen, ubicada en la calle Carnicería, es un centro científico que brinda capacitación de forma gratuita. Ofrece el servicio de búsqueda de antecedentes e indaga si hay alguno igual o parecido a su propuesta registrado ya en el país.

“Es bueno señalar en este sentido que el registro es a nivel nacional, puede ser que el nombre escogido exista uno igual en un tercer país pero si no está registrado en Cuba procede, el único peligro es que si la persona quiere después entrar al mercado internacional no puede.

“Ahora con las posibilidades que tienen los actores económicos de exportar sus producciones y servicios, este registro es una cuestión que se debe tener muy en cuenta”, aclaró.

Después que se realiza la búsqueda si es satisfactorio el resultado se procede al registro de esa denominación y aunque los trámites se hacen en el territorio, quien concede la solicitud es la OCPI.

Aunque se percibe un incremento de los emprendedores que acuden a las oficinas de Megacen, para la apertura económica que existe y las violaciones que hay en el territorio, todavía este es ínfimo.

Por eso si deseamos una empresa o negocio que sea sólido y que nos identifique en el gran mercado, desde su inicio debe de estar bien pensado, porque amen del viejo refrán: “árbol que nace torcido jamás su tronco endereza”, hoy podemos decir: “árbol que nace torcido, la ciencia te lo endereza”.

¿Por qué registrar?



Las marcas y nombres comerciales, una vez que son registrados, dan a la empresa el derecho exclusivo sobre los mismos y permiten impedir que terceros comercialicen productos o servicios con la misma denominación o signo distintivo que puedan confundir a los consumidores.

Concede derechos como el reconocimiento a nivel internacional y nacional a través de la legislación.

Juegan un papel fundamental a la hora de servir de herramienta de diferenciación y posicionamiento empresarial, así como vehículo de comunicación con el mercado por su vocación de perdurar en el tiempo.

Además, de que en el marco legal da confianza en saber que se cumple con la legislación respetando los competidores en la actividad comercial.

Para alimentar el cuerpo y el alma

Maite Hernández Naranjo
(Estudiante de Periodismo)

Francisco Valdés Pérez es un señor de 75 años que dedica sus días al trabajo agrícola en el municipio de Palma Soriano.

Desde niño se adiestró en las labores del campo, hábito que dice haber heredado de sus padres y abuelos, que solían despertarse bien temprano y solo dejar en casa a los pequeños que estaban en brazos y a los ancianos de la familia.

Para Frank trabajar la tierra es su mayor tesoro, levantarse al cantío del

gallo ya es un reto, pues padece de diabetes y los dolores en el cuerpo a veces le son un obstáculo, pero aún así lo motiva saber que sus plantas están hermosas y que nadie las cuida como él.

Cosecha viandas como la yuca, plátano, calabaza, también frijoles, frutas, vegetales y plantas medicinales; todo lo necesario para garantizar su alimentación y subsistencia.

Dice que se identifica más con la producción de tomate, que estos necesitan ocho horas de luz solar directa como mínimo, por lo que esta es la mejor época del año para su

cultivo.

Le gusta innovar en el campo y aprovecha cada pedacito de tierra libre para injertar una semilla. Él y su esposa viven de lo que producen y afirma que aunque los años duelan su espíritu se siente como un cañón y seguirá dedicando sus días a la siembra.

Para este trabajador agrícola el arte de producir la tierra alimenta el cuerpo pero también el alma, saber que gracias a su esfuerzo muchos llevan un plato de comida a la mesa lo satisface, y afirma sentirse un artista, pero de la producción de alimentos.





M.SC. MIGUEL Á. GAÍNZA CHACÓN



Sábado, 25 de junio de 2022

CULTURALES

Año 64 de la Revolución



A LAS PUERTAS DE LA FIESTA DEL FUEGO

Para fortuna de la cultura nacional, local y de la región, del 3 al 9 de julio venidero tendrá lugar en Santiago de Cuba la edición 41 del Festival del Caribe o Fiesta del Fuego, dedicada a los 40 años de la Casa del Caribe, las cuatro décadas del Septeto Turquino y a los 30 años de Estudio Teatral Macubá.

Orlando Vergés, director de la Casa del Caribe, argumentó que el festejo se celebrará con los ajustes demandados por las circunstancias y las limitaciones que enfrenta el país.

“Nos hemos propuesto recuperar el arranque y la circulación cultural que el festival habitualmente provoca en los marcos de la cultura nacional, con la presencia hasta donde se pueda, de una representación de grupos portadores de todo el país. Y recuperar también, nuestros contactos con artistas, amigos e intelectuales del Caribe que nos visitaban hasta 2019, cuando hicimos por última vez el Festival de manera presencial.

“Hasta el momento tenemos unos 17 países, aunque para la ocasión no se trata

de artistas y grupos de esas naciones; son delegaciones vinculadas con la solidaridad, artistas individuales... por lo tanto el Desfile no va a tener la acostumbrada participación de visitantes extranjeros por razones obvias de la crisis mundial, costo de los pasajes... “Pero con los 220 o 225 de los que ya tenemos confirmación es suficiente para arrancar, nuevamente.

“Sobre estas bases se ha diseñado un Festival modesto, sencillo, con una sensible reducción de áreas y actividades por limitaciones en la transportación; reducción en el número de grupos... hemos invitado a colectivos muy representativos del país, fundadores del Festival pero ya no serían los dos mil artistas que habitualmente asistían.”

Están dispuestas las condiciones para realizar el evento teórico, el Coloquio El Caribe que nos une, que será en el cine Rialto, y los talleres y encuentros especializados -se rescató el de arqueología-, que lideran las instituciones culturales. La Mpaka, o sea el Premio Internacional Casa del Caribe se le entregará al Dr. Eduardo Martínez Díaz, de BioCubaFarma, como un reconocimiento a los científicos y al personal de apoyo que luchó contra la

Covid-19 y creó las vacunas, con la posibilidad, además, que Martínez Díaz ofrezca la conferencia Retos y desafíos de la biotecnología.

Los días 5 y 9 de julio, como es tradicional, serán los desfiles de la Serpiente y del Fuego, respectivamente, a las 5:00 p.m. El día 3 de julio, a las 4:00 p.m. en el teatro Heredia será la gala inaugural del Festival, dirigida por Reynaldo López Vázquez, ocasión en que serán homenajeados el Septeto Turquino, Teatral Macubá, y la Tumba Francesa por sus 160 años.

KARACHI Y LA QUEMA DEL DIABLO

La tradicional Quema del Diablo acontecerá en la Alameda el 9 de julio al final de la tarde y del Desfile del Fuego, momento en que actuará en el entorno, la popular orquesta Karachi, dirigida por el maestro Fernando Álvarez Caula.

Precisamente, “Karachi” estará el día 4 de julio por la noche, en la apertura de la Casa de Puerto Rico, en la sede del ICAP, en la Avenida Rafael Manduley, en Vista



La Quema del Diablo

Alegre. Ya está confirmada la asistencia de 95 puertorriqueños y de la 31. Brigada de Solidaridad con Cuba.

ESCENARIOS PRINCIPALES

La Casa del Caribe 1 y 2, el ICAP y la Peña de Fátima (en la sede del grupo teatral Macubá) aparecen en la relación de escenarios principales del Festival donde, según se informó, se cobrará la entrada. También se conoció, que se venderán pasaportes (credenciales) a un precio de 550 pesos, que incluye un libro de la editorial Del Caribe. Dicha credencial tendrá un determinado número de cupos, o sea de accesos a las actividades.

ORGULLO MUSICAL

El público santiaguero ha celebrado también, con orgullo justificado, tres aniversarios que dicen mucho del alcance del pentagrama en esta urbe que ya es Ciudad Creativa en la Música.

Veinte años sobre los escenarios cumplió el 9 de abril de 2022 el grupo Morena Son, dirigido por María Mercedes Soto. Estas chicas son una muestra de la pujanza de la mujer en Cuba.

El 20 de marzo, los entrañables de “Ecos del Tivoli” celebraron los 30 años del septeto, bajo la dirección de Jorge Félix Cambet. Que son geniales haciendo la música de Miguel Matamoros es harto conocido, igual que sus temas propios y de otros grandes como Nico Saquito, Rafael Hernández, de Puerto Rico...

Y el 21 de junio pasado, los del Septeto Turquino, con Rolando Ferrer Rosado en el contrabajo y la dirección, festejaron 40 años de una labor sencillamente monumental desde su etapa de aficionados en el ISJAM hasta ahora que con justicia pueden ser calificados como clásicos. Para las tres agrupaciones, el mejor regalo al que puede aspirar cualquier artista: el reconocimiento del público.



Septeto Turquino



Septeto Ecos del Tivoli



Septeto Morena Son

LOS 40 DE LA CASA

El curso habitual fue alterado pues siempre se crea primero la institución y luego de esta parte todo lo demás. Aquí primero fue el Festival de la Cultura de Origen Caribeño, en 1981, devenido Fiesta del Fuego o Festival del Caribe, con las calles de la ciudad como escenario principal y unos artistas que invitaban al pueblo de Santiago de Cuba a ser protagonista. Y un año después, en 1982, nace con el ímpetu que nunca le ha faltado, la Casa del Caribe.

Aquella iniciativa de crear la Fiesta y la Casa surgió de un grupo de emprendedores que tuvieron la suerte de tener al frente al notable intelectual Joel James Figarola, el ser humano que más confianza depositó en el alcance de la Cultura Popular Tradicional, en la cultura de los pueblos de la región.

Y para hacer realidad tantas aspiraciones, y hurgar en el pensamiento popular, e interpretar por separado la expresión de cada pueblo hubo que investigar y aún se investiga, por eso la Casa se convirtió en un centro de investigación científica, con su Revista Del Caribe y sus 69 números, y el sello editorial Del Caribe y sus 11 títulos...

Cuatro décadas después, cuando ya no están varios de los primeros y principales animadores de la Casa del Caribe: Joel, Vila, Cos... queda claro: el logro mayor de la institución es haber conservado las tradiciones y por primera vez visibilizar con alcance nacional, las expresiones



de la Cultura Popular Tradicional.

En Cuba y en el Caribe cuando se hable de la cultura popular y del esfuerzo por preservar los grupos portadores, hay un antes y un después de la Casa del Caribe.

El director de la institución, Orlando Vergés, continuador del legado de Joel James, opina que la Casa, y el Festival claro está, surgen en un momento en que no había una mirada clara hacia el Caribe como región. En fin, no es que no existiera una voluntad cultural caribeña pero no se miraba a la región como se mira hoy y esto tiene su sostén en la Casa del Caribe y el Festival del Caribe. Y con el paso de los años se fue más allá de la cultura y llegó a la política internacional, la diplomacia, la economía... Indague y verá que ExpoCaribe vino por ese camino, y el restablecimiento de algunas relaciones, también.

Hoy se habla hasta de una escuela cubana sobre la cultura popular tradicional y sus nexos entre países. Y en tal sentido, la Casa del Caribe con sus cuatro décadas de existencia, es como un templo al que se llega para aprender y también para enseñar.

“LA ESPERA” DE ALEJANDRO

Para la noche de ayer viernes, totalmente fuera de la posibilidad del cierre de esta edición, estaba señalada la inauguración de la exposición personal La Espera, del artista Alejandro Lescay Hierrezuelo, en el salón de arte del Museo Emilio Bacardí Moreau. Con “La Espera”, Alejandro se agenció el segundo premio en la edición de Post-It, concurso cubano de arte contemporáneo.

Lescay Hierrezuelo hace 15 años que se graduó en pintura y dibujo en la Academia José Joaquín Tejada; con un ascenso sistemático en su obra, ha expuesto en Cuba, Alemania y Estados Unidos.

AL COMPÁS DE “BOLEROS EN SANTIAGO”

Isabel María Ferrera Téllez (Estudiante de Periodismo)

Luego de tres días de presentaciones musicales en diferentes escenarios de esta ciudad, la edición 33 del Festival Boleros en Santiago finalizará mañana domingo con una gala en dos partes: 5:00 p.m. en el Teatro Martí, y 7:00 p.m. en el Teatro Macubá, en la calle Santo Tomás.

Después de dos años sin actividad presencial debido a la Covid-19, el festejo que auspician la Uneac, Cultura y la Empresa Comercializadora de la Música y los Espectáculos,

ha vuelto al ámbito de la urbe con dedicaciones especiales: a Celeste Mendoza, Reina del Guaguancó, y a la ciudad de Mérida, Yucatán, quizás la capital del bolero en México.

Rodolfo Vaillant García, presidente de la Uneac santiaguera, dijo que para la sede principal del Festival, el Teatro Martí, el programa incluye hasta el 26 de junio, un elenco integrado por José Armando Garzón, Giselle Lage, Marilis González, Septeto Ecos del Tivoli y otras agrupaciones.

La noche inaugural, ayer, estaría dedicada a Celeste Mendoza en la Plaza de Marte, donde el elenco previsto

incluyó a Nora Elsy, Albis Garrido, Alexander Martínez, Rumberos de Hoy, el Septeto Sones de Oriente, Joel Leyva y Frank González.

Hoy sábado por la tarde, el Teatro Macubá en la calle Santo Tomás, acogerá las voces de Gladys Puente, Yamilet Hechavarría, Duglen Fernández, José A. Girón, el trío Ensueño y Albis Garrido.

En espacios tradicionales como los patios del restaurante Don Antonio y La Jutía Conga, en la sede de la Uneac, continuarán hoy y mañana, las descargas bolerísticas.

Las Mambisas reclaman la corona

El quinteto femenino de Santiago de Cuba ganó la Liga Superior de Baloncesto al imponerse tres juegos a uno a su similar de Guantánamo. Para las indómitas es su tercer título y su novena medalla en estas lides

Daineris Soria Díaz y
Claudia Segura Martínez
(Estudiantes de Periodismo)

Fiel a lo que muchos esperaban, las Mambisas de Santiago de Cuba impusieron su ley en la Liga Superior de Baloncesto (LSB), rama femenina, tras vencer en el *play-off* final (tres juegos a uno) a las muchachas de Guantánamo, que vendieron cara su derrota, pero que nada pudieron hacer para frenar el empuje del que fue el mejor elenco del campeonato.

En la sala polivalente Alejandro Urgellés, de la Ciudad Héroe, las pupilas de la profesora Abelis Robert impusieron su juego ofensivo ante unas Guerreras del Guaso que solo pudieron contar con siete jugadoras de cancha, ya que algunas de sus atletas estaban convocadas para el torneo juvenil, que coincidió con esta Final.

Al choque decisivo llegaron las indómitas con ventaja de dos partidos a uno, tras salir airoso (75-67, en el primer encuentro y 65-62, en el tercero); al tiempo que las guantanameras lograron su única victoria 68-54.

El partido decisivo estuvo marcado por un retraso de más de una hora, a causa de la negativa de Guantánamo de jugar con la terna arbitral designada para el choque; por



Las santiagueras ganaron su tercer título en estas lides
Foto: Alejandro Cebreco Duvergel

insatisfacciones en las decisiones tomadas por estos jueces en el juego precedente. Una imagen muy penosa, que dejó mucho que desear de un espectáculo deportivo de la magnitud de una Final de la LSB.

Pero bueno... por suerte se jugó baloncesto y en la cancha lo deportivo superó cualquier insatisfacción.

En definitiva, las Mambisas vencieron por ajustado 61-58 para desatar la alegría de

los parciales que fueron a apoyarlas a la polivalente santiaguera.

Suanly Tanis y Bexy Claro llevaron la “voz cantante” por las ganadoras con 21 unidades y 18, respectivamente. Naomi Vargas como escudera, y 15 rebotes.

Al término del encuentro, Tanis confesó: “Es un resultado que nos llena de felicidad. Desde el primer día nos propusimos terminar en lo más alto y lo logramos con mucho trabajo, canasta a canasta y punto a punto”.

En tanto, para Bexy, holguinera de nacimiento y santiaguera de formación, ganar este título con las Mambisas significa mucho porque “en este equipo me he formado como la atleta que soy y ganar con mis compañeras no tiene comparación. Mi madre es de esta 'tierra caliente' y yo vivo aquí desde los 14 años. Significa mucho para mí ser campeona con Santiago”.

Por otra parte, la directora técnica de las vencedoras, Abelis Robert, dijo que: “Nos costó mucho, pero 10 años después hemos regresado a lo más alto. Tenemos un equipo muy joven, algunas experimentadas, y la ventaja de contar con atletas de talla alta, lo cual nos permite desarrollar un juego interior de mucho poder. He disfrutado los tres títulos, pero tengo que reconocer que este es el más trabajado de todos”.

Santiagueros ganan cuatro medallas en Playa Girón de Boxeo

Sin concluir los carteles semifinales, dos indómitos mantenían opciones de avanzar a la disputa del título en sus respectivas divisiones

La escuadra de Santiago de Cuba logró cuatro preseas en la edición 59 del Torneo Playa Girón de Boxeo, que hoy sábado concluirá en el Palacio de los Deportes Rafael Fortún, de la ciudad de Camagüey.

A falta de dos carteles (uno de estos se desarrollaba al cierre de esta edición), los indómitos tenían garantizados los bronce de Yoel Oliva, en la división de los 48 kilogramos (kg); José Miguel Vera, de los 60kg; Yusmel Aguilar, en los 75kg; y Edel Moya, de los 86kg.

En los casos de Vera (capitán del equipo santiaguero) y Aguilar, aún mantenían opciones de mejorar el color de sus medallas si vencían en sus respectivas peleas de semifinales.

Cosa que no pueden hacer Oliva y Moya, pues ya cayeron en “semis”. El primero de ellos fue víctima del cienfueguero Delvis Abreu por votación dividida de 4-1; al tiempo que Moya se vio superado (5-0) por el holguinero Carlos Pérez.

La lid ha demostrado una vez más la calidad de la escuela



El santiaguero Yosiel Despaigne (a la derecha) no pudo superar al vigente campeón de los 57 “kilos”, Osvel Caballero
Foto: Roberto Morejón

cubana de boxeo, aunque se siente la marca de las ausencias de varios atletas que integraban la preselección de los Domadores. Sobre la última de estas, la del titular olímpico de Tokio 2020, Andy Cruz, se ha hablado mucho.

Algunos reportes indican que Cruz dejó el país y se encuentra en República Dominicana. Otros dicen que está en Puerto Rico. Lo que sí está claro es que quedó disponible su corona en este “Playa Girón”.

De hecho, solo seis campeones de la edición anterior están presente en esta, son ellos: Billy Rodríguez, Yosvany Veitia, Osvel Caballero, Arlen López, Yasniel Areu y Julio César La Cruz. Y en el caso del camagüeyano Areu, cayó en semifinales (2-3) ante el también local Nelson Williams.

En el momento de redactar esta información se decidían las fajas en los pesos minimosca y supercompletos. Además, se completaban los finalistas y en la porfía por equipos marchaba al frente Sancti Spiritus (15 puntos), con Camagüey (13) y Guantánamo (12) como escoltas.

Gladiadoras indómitas se suben al podio

Las luchadoras santiagueras de la categoría juvenil concluyeron en el tercer lugar por provincia en el Campeonato Nacional de la disciplina

Aupadas por su condición de locales, el equipo de lucha femenina de Santiago de Cuba se ubicó en el tercer lugar del Campeonato Nacional sub-18, desarrollado recientemente en la Ciudad Héroe y donde se coronó el representativo de la provincia Granma.

Las gladiadoras de la llamada “tierra caliente” tuvieron en Leivis Marion, de los 49 kilogramos a su atleta más destacada, luego de que la muchacha se agenciara el oro tras superar en la Final de su peso a la pinareña Heila Ramos.

En esta división los bronce fueron para Daniela Ordóñez, de Ciego de Ávila y María Martínez, de “La Isla”.

Por las locales también escalonaron el podio de

premiaciones Lenna Ojeda (40kg) y Eylen Martínez (43kg), ocupantes de la segunda posición en sus respectivos apartados.

En tanto, las granmenses fueron clara dominadoras tras acumular cuatro de los 10 oros en pugna. Con el conjunto de La Habana en el segundo puesto gracias a un cetro, una plata y tres bronce.

Luego de no poder disputar las lides nacionales para mayores, debido a las limitaciones con el transporte, la lucha deportiva cubana dio inicio a esta justa para juveniles y en julio próximo arrancarán los torneos correspondientes a los Juegos Escolares Nacionales.

Este viernes comenzaban los eventos sub-18 en los estilos grecorromano y libre, en ambos casos para hombres.



En la lid compitieron los principales talentos sub-18 de la lucha libre para féminas en el país
Foto: Roberto Morejón



“Vamos a buscar una vez más la inspiración en Fidel”

(Viene de la primera)

El Primer Secretario del Comité Central del Partido y Presidente de la República, Miguel Díaz-Canel Bermúdez dejó cuatro ideas fundamentales para potenciar la labor de los cuadros cuando expresó: “Tenemos que trabajar con la premisa de que por dondequiera que pase un cuadro, tiene que dejar una enseñanza, un aprendizaje, aclarar algo, despejar trabas, abrir caminos, construir puentes de cooperación y de trabajo.

“Tenemos la responsabilidad de mantener la autoridad del Partido y el legado, las relaciones con el pueblo, con el resto de los factores de dirección de la sociedad; pero para eso hay que crecer, si no hay crecimiento no hay continuidad y hablamos de crecimiento sobre todo orientado a los jóvenes.

“Hay que trabajar en la base y planificarse el trabajo en esta, el tiempo que le dediquemos es el que más aprovecha un cuadro, es donde más aprende y más oportunidad tiene de influir, de dejar una huella; la comunidad es el escenario fundamental del cuadro del Partido.

“Es importante que cuando digamos que estamos llegando a la población y que recibimos su apoyo estemos seguros de lo que estamos diciendo, porque no es hacerlo en un sentido unidireccional, hay que explicar, recibir, hacer consenso, participar y rectificar para avanzar, es una dialéctica de democracia partidista, pero para lograrlo hay que preparar a los cuadros y a la militancia”.

Y concluyó: “Vamos a buscar una vez más la inspiración en Fidel cuando dijo: La batalla económica es fundamental y esa batalla solo la vamos a ganar con la participación de las masas trabajadoras... el recurso, el arma más importante que tiene el país es la inteligencia, desde luego, unido al patriotismo de nuestros trabajadores, su conciencia, su espíritu revolucionario, su voluntad de luchar y de vencer”.



Desde Santiago se apuesta...

(Viene de la primera)

En la sala principal del recinto ferial la Gobernadora de Santiago de Cuba, Beatriz Johnson Urrutia, le dio la bienvenida a los participantes y les agradeció su presencia en la ciudad santiaguera en gesto de hermandad y apoyo al pueblo cubano.

Asimismo, se dejaron escuchar las palabras de Franklin Witter Robert, ministro de Agricultura y Pesca de Jamaica y Excm. Sra. Lou-Anne Burns Martínez, embajadora de Belice en Cuba, en representación de la Presidencia Protempore del CARICOM.

También se canceló un sello postal conmemorativo, a cargo del Grupo Empresarial Correos de Cuba, que como en cada edición se inserta en el evento; la cancelación estuvo a cargo de las máximas autoridades de la provincia y otros invitados. Se desarrolló, además, una gala cultural con talento del patio, entre los que se destacan la actriz Fátima Patterson y el Septeto Santiaguero entre otros grandes, dirigida por Eliades Quesada.



Mildrey Granadillo de la Torre, viceministra primera del Ministerio de Economía y Planificación, en intervención especial explicó las transformaciones de la Economía cubana. Igualmente, Josefina Vidal Ferreiro, viceministra de Relaciones Exteriores, se refirió al surgimiento y rescate de la Feria y la importancia que tiene la presencia de hermanos de otros países en momentos en que el Gobierno de los Estados Unidos recrudce el criminal bloqueo contra Cuba.

Con la participación de unos 25 países y alrededor de 264 empresas nacionales y extranjeras, del 23 de junio y hasta mañana 26, se desarrollarán lanzamientos de productos y servicios, rondas de negocios e intercambios entre los participantes, con el fin de incrementar la inversión extranjera, la exportación; y en el caso de los empresarios nacionales y los emprendedores, ampliar sus mercados y potenciar el encadenamiento productivo para continuar desarrollando la economía cubana.



¡INOLVIDABLES!

M.Sc. Miguel A. Gaínza Chacón



Para recordar el aniversario 65 de la caída en combate el 30 de junio de 1957 en las calles de Santiago de Cuba, de tres inolvidables revolucionarios, hijos de esta ciudad: Josué País García, Floro Emilio Bistel Somodevilla y Salvador Pascual Salcedo, y rendirles homenaje, la Casa Museo Frank País García adelanta un programa de actividades históricas y culturales.

En desigual enfrentamiento, en el punto de esta urbe conocido como la línea (férrea) y el Paseo Martí, fueron ultimados por fuerzas combinadas de Batista, los tres integrantes del Movimiento Revolucionario 26 de Julio, cuyo objetivo con su accionar, era demostrar que en Santiago de Cuba latía la Revolución y no había tranquilidad como quería aparentar el régimen tiránico.

Meiser Martín Martínez, directora de la Casa Museo, explicó que la conmemoración se iniciará el 29 de junio con una exposición fotográfica, por inaugurarse a las 9:00 a.m. en la sala de conferencia Josué País, de la sede Mella, Universidad de Oriente, en la Avenida de las Américas.

La muestra se denominará “Héroes de plata y acero” y reflejará, mediante montaje fotográfico, momentos de la vida del más pequeño de los tres hermanos País García, y de Floro y Salvador.

Luego se realizará un panel bajo el título “Ni muertos ni olvidados”, con la intervención del profesor universitario Frank Josué Solar Cabrales, el biógrafo de Josué País, Francis Velázquez Fuentes; Annia Bicet Domínguez, especialista principal del Museo Histórico 26 de Julio, y Marta Hernández, especialista principal de Interpretación del Patrimonio en el cementerio Santa Ifigenia.

El 30 de junio, a las 10:00 horas habrá un depósito de ofrenda floral en la propia Casa Museo, en la calle General Bandera número 226, entre Habana y Los Maceo, donde vivieron Doña Rosario García y sus tres hijos: Frank, Agustín y Josué.

Desde el inmueble del museo, se realizará una Ruta Histórica Cultural que pondrá en marcha la etapa del verano en el Centro Provincial de Patrimonio Cultural, el 2 de julio venidero, con el itinerario siguiente:

Salida desde la Casa Museo y visitas a la Casa de Pepito Tey (caído en el Levantamiento Armado de Santiago de Cuba, el 30 de noviembre de 1956, en apoyo al desembarco del yate Granma), en Habana, esquina a Santo Tomás; la Placita de Santo Tomás (Placita de los Mártires), con un momento cultural a cargo de niños del círculo de interés de museología; la casa de Tony Alomá (caído en las acciones del 30 de noviembre de 1956), la casa de Arturo Duque de Estrada (quien el 27 de noviembre de 1956 recibió el telegrama de Fidel desde México, para poner en marcha el Levantamiento Armado de Santiago de Cuba), en San Fermín; el Callejón del Muro (donde fueron asesinados el 30 de julio de 1957 por fuerzas de la tiranía batistiana, los jóvenes revolucionarios Frank País y Raúl Pujol), y la casa de Pujol.

La comitiva, integrada fundamentalmente por niños, finalizará en la heladería Coppelia Jardín de las Enramadas, con la presentación allí del proyecto Sin Barreras, integrado por infantes con necesidades educativas especiales.

