



Siempre puede construirse una sociedad mejor



M.Sc. Milagros Alonso Pérez

“La justicia primero, la igualdad del mérito, el trato respetuoso del hombre, la igualdad plena del derecho: eso es la revolución”, frase del Apóstol José Martí que sintetiza la esencia de nuestra historia y legado.

Hoy se celebra el Día Internacional de los Derechos Humanos, la conmemoración anual de que siempre puede construirse una sociedad mejor, más justa y plena para todos. Cada año Cuba se suma a la conmemoración, como uno de los estados-miembro de la Organización de las Naciones Unidas que más ha ratificado convenios (una cifra superior a los 40).

Aquí es un hecho el vivir el día a día sin limitantes por distinción de raza, credo, edad... El acceso de todas las generacio-

nes a la educación -sin importar condiciones físicas e intelectuales-, al deporte y la cultura.

El rol que desempeña la mujer cubana constituye un referente, asumiendo responsabilidades públicas vitales. El servicio médico está instituido para ofrecerse de forma gratuita y con calidad. Son incontables los profesionales de la Salud que se han formado para servir al pueblo, así como a otras naciones hermanas.

A nuestros infantes se les vacunan contra más de 10 enfermedades. Hace más de un lustro somos uno de los primeros en ser acreditados por la Organización Mundial de la Salud, con el certificado por haber erradicado la transmisión de la sífilis y el VIH, de madre a hijo.

Estas conquistas son pese a todos los

pesares que impone el bloqueo de los Estados Unidos, que se refleja en la cotidianidad con una asfixia de recursos vitales para generar males sociales, y sentimientos de desesperanza.

En medio de la complejidad, se venció a la Covid-19 que sacudió al globo con crisis en todos los órdenes, y se crearon vacunas aplicables hasta en nuestros niños. Se aprobó un Código de las Familias de avanzada en materia de derecho internacional.

Tantos obstáculos, catástrofes naturales y accidentes superados, tantas alternativas que se buscan minuto a minuto por preservar cada derecho conquistado como una Patria libre, independiente y soberana. Cada uno de nosotros cuenta con el deber y el derecho de una Cuba con todos y para el bien de todos.



**Graduados 2 950
profesionales de la
Universidad de Oriente**

4



**A casi cinco años la Casa
del Celíaco continúa
prestando servicios de
calidad al cliente**

5



**Los altos precios en la
mira ciudadana**

3



Angela Santiesteban Blanco
angela.santiesteban
@nauta.cu

DESDE esta columna un caluroso saludo para ustedes, ya vivimos el último mes del año y para muchos llegó la hora del recuento de las metas cumplidas y las que quedaron en el camino, a la vez que se comienzan a conformar los planes para el venidero 2023... EVIDIO Gómez González, con dirección en Calle L No.255 entre Avenida de Las Américas y Calle 6ta del reparto Sueño, realizó una reclamación a la Empresa de Aguas Santiago y continúa esperando respuesta y solución, mientras tanto expone la inconformidad de él y de Aurora Gómez García: “Primeramente hicimos llegar a la Oficina 41 y 42 de dicha entidad sita en Calle L de Sueño nuestra opinión de que existen errores en el cobro. Luego nos dirigimos a la dirección provincial de Aguas Santiago y no nos han dado respuesta, mientras que fuimos 'obligados' a pagar por adelantado los metros cúbicos de agua que no consumimos en la fecha de la reclamación calculados por tarifa fija incorrectamente... YUSMARIS Dussá Castillo es abogada hace 13 años en el Bufete Colectivo número 1 situado en Enramadas, expresa: “Mi queja es por las irregularidades que está presentando el otorgamiento de plazas de círculos infantiles en nuestra ciudad; tengo dos niños, un varón que está en el círculo infantil Mis Zapaticos y una hembra de un año y tres meses a la que le solicité círculo desde el 2 de febrero de 2022, con número de solicitud 31/22; sin embargo han realizado dos 'llamados' y en ninguno de los dos ha clasificado mi niña, a pesar de que nació en el mes de agosto de 2021 y ya el llamado que se publicó es del 21 de noviembre, para los niños nacidos en octubre y noviembre de ese año, pregunto ¿qué pasa con los nacidos antes de esa fecha? ¿Por qué a pesar de que ya tiene un hermanito en un círculo no han priorizado a mi niña? mi licencia de maternidad está próxima a vencerse y no tengo quién me la cuide”... EDUARDO Delgado Cosme vive en Guardado #190 altos, entre Loinaz del Castillo y Avenida Los Pinos reparto San Pedrito, afirma: “Hace aproximadamente dos meses que el servicio WIFI del Centro Comercial del Bloque B del centro urbano José Martí, a pesar de varios reportes a la Oficina de reparaciones de ETECSA (número telefónico 114 y 112), no se ha resuelto el problema, el último se realizó el sábado 3/12/22, el compañero que me atendió me dijo que una vez más canalizaría el problema”... MARÍA Elena Carrión Mendoza, vecina de Calle 5 #3, América, municipio de Contramaestre, manifiesta: “La Empresa de Seguros Nacionales, en este caso la Oficina Provincial de Santiago de Cuba no paga la incapacidad temporal del asegurado en el tiempo establecido, -un mes-. En mi caso tengo esta situación desde el 4/7/22, y ya han pasado cinco meses y no hay respuesta. Esta situación la informé al Agente que me atiende en la Oficina Provincial de Seguros con fecha 7/11/22 y no tengo respuesta”... ALEXI Delís Hechavarría, vive en El Rodeo, El Caney, quien expresa: “Quisiera enviar un agradecimiento especial a los doctores cirujanos del Clínico Quirúrgico Juan Bruno Zayas, Edgardo, Karina y José Ernesto, por su esmero y profesionalidad me encuentro en buen estado de salud y recuperándome de una cirugía de cierre de colostomía”, las palmas para ese sacrificado colectivo en general... DENIS Sierra Umanez, vecino del edificio Turquino 18 plantas de Garzón, Piso 6, afirma: “Entendemos la situación energética del país, pero no la incompreensión de funcionarios de la Empresa Eléctrica en relación con la falta de fluido en los ascensores; antes de dirigirme a esta columna he planteado esta situación y las respuestas han sido desconcertantes, hasta se ha planteado solución con grupo electrógeno y nada, le digo cuando se quiere se puede lo que no queremos es lamentar pérdida de otras vidas humanas, -mi esposa- necesitamos prioricen la corriente, como antes, a los ascensores, para evitar bajar enfermos graves por escaleras oscuras”... RAISY Capdesuñer Nicó, del edificio 30, apartamento 5, escalera A micro 2, centro urbano Abel Santamaría, dice: “El 13 de noviembre trasladamos a mi esposo al Hospital Clínico Quirúrgico con síntomas graves de dengue, y fue tratado con mucha profesionalidad por el doctor Roelquis y su equipo de guardia, luego trasladado a 'Grillo', donde estuvo hasta el 19 del propio mes en la sala A-1, en la que recibió un servicio esmerado por lo que solo me resta felicitarlos”, las palmas para esos colectivos... Por hoy es suficiente, nos vemos la semana que viene...

Chaoooooooooooooooooooo

Sabadazo

Colegio Universitario para la carrera de Periodismo

Texto y foto:
Yanet Alina Camejo Fernández

Una nueva modalidad de ingreso a la carrera de Periodismo para estudiantes de la enseñanza preuniversitaria fue presentada este viernes en la Universidad de Oriente, al realizarse las puertas abiertas del futuro Colegio Universitario.

Profesores del Departamento de Periodismo informaron que con el objetivo de fomentar la formación de profesionales integrales capaces de afrontar la complejidad actual de los medios de comunicación, se establece que para el curso académico 2024, solo podrán ingresar a la carrera los estudiantes que aprueben el duodécimo grado en el Colegio.

Entre los requisitos están: tener un promedio general de 90 puntos como mínimo en cada

grado (10mo y 11no), así como haber alcanzado particularmente en las asignaturas de Español-Literatura, Historia de Cuba y Cultura Política, esa misma calificación, y aprobar el examen de captación que se realizará el 20 de enero de 2023.

El día señalado los estudiantes interesados deberán acudir con el Secretario de su preuniversitario, que portará un listado oficial elaborado con anticipación y entregado a la Comisión de Ingreso Provincial, el carné de identidad y vestido de uniforme.

La Dr.C Yamile Haber, docente del departamento, explicó a los presentes que lo primero es que al estudiante le guste, esté decidido y seguro de lo que quiere, sepa escribir, escuchar, hablar, preguntar y estar bien preparado, cualidades que deben tener los periodistas.

Esta nueva experiencia del Colegio Universitario para Periodismo en la Universidad de Oriente ya se aplicó en la de La Habana, con buenos resultados. Los que aprueben el examen de captación y pasen el año del Colegio ya tendrán otorgada la carrera, sin necesidad de realizar las pruebas de ingreso a la Educación Superior.

La carrera comenzará a estudiarse en el curso correspondiente al 2024 con una duración de cuatro años.

A las puertas abiertas asistieron jóvenes de los preuniversitarios de la ciudad y de municipios como Palma Soriano, Songo-La Maya, Contramaestre, entre otros.



Convocatoria

El Órgano de Investigación Criminal y Operaciones, convoca a jóvenes interesados en ingresar a las filas del MININT, para esto deberán presentarse en la unidad de dicho Órgano ubicada en Alturas de Versalles, contactar con la My. María del Carmen y Cap. Madelyn Chávez, o por el teléfono 698194: My. Maikel Sánchez y 1 Tte Dadelmis Hidalgo.

Cargos y Requisitos Específicos

· Instructor: Ser graduado de Enseñanza Media Sup, T/ Medio o su equivalente, hasta 32 años.

· Peritos: Con Enseñanza Media Superior, T/ Medio o su equivalente, hasta 32 años.

Requisitos Generales:

Estar apto física y mentalmente. No poseer antecedentes penales ni policiacos. No estar sujeto a un proceso judicial actual. Ser revolucionario y con buena conducta social.

Teniendo en cuenta la complejidad del trabajo a desarrollar tendrán preferencia los hombres para iniciar el proceso.



FALLECIDOS

19/11/22 Oel Ortiz Pérez.
Ejército Rebelde Columna 17.

3/12/22 Rodolfo Benítez
Aroche Ruiz. Ejército Rebelde Columna 17.

3/12/22 Santiago Landisoris Yanes. Ejército Rebelde Columna 17.

4/12/22 Pura Lucía Cancelar Sánchez, Lucha Clandestina.

4/12/22 Santiago Medina Ortega. Lucha Clandestina.

5/12/22 Aida Aguilar Amita. Internacionalista, Contramaestre.

Maceo de brazos a inteligencia
De Baraguá una protesta
Una contundente acción
Realizar una invasión
A Cuba histórica gesta
Quien logró tremenda meta
Patriotismo, fe y decoro
Y Panchito Gómez Toro
Quiso morir a su lado
Firme, fiel y consagrado
De bronce el titán de todos.
Carlos Miguel Odio Lluany



Lupe, Mayte y María Elena

Remedios para el alma

El sol.
El aire.
Los ejercicios.
El agua.
El amor.
El reposo.
Las risas.



Vudú

Gracias por estar y no retroceder
Gracias por quedarte cuando no había miel
Gracias por sacarme lo que me molesta
Por oler a flores cuando el mundo apesta
Te hiciste amigo de las voces de mi mente
Y me enseñaste a ver monedas en la fuente
Gracias por matar mi mala actitud
Mi espíritu animal lo domesticas tú
* Vístete bonito que hoy se come afuera
Vamos a quedarnos donde no haya luz

María Karla (Los hijos de Pandora)

Vamos a matarnos las ganas de estrellas
Vamos a crear un par de deja vu
Antes de encontrarme tu color yo era una cosa maldita muñeca vudú
Y sigo teniendo muy mala suerte
Pero es diferente ...
me diste un abrazo a mí
No te asustaste cuando dije los de atrás vienen conmigo
Me quisiste a mí y a los brujos que me cuidan
me alejaste de la gente mala y de las despedidas saltaste sin saber si había agua en la piscina

y llenaste mi pared completa de pegatinas
es mentira eso de que el dolor desaparece pero contigo se me olvidó par de veces
Crece, como crezco y yo merezco tan poquito y tú me das bastante
me haces sentir importante
ya tengo el cerebro tamaño de un elefante de ti, de tu canción favorita, de tu asiento en la mesa del nombre de tu abuelita de las calles en que te pierdes
de los gatos que has perdido y mirar en tu



pupila y de tu rostro con el mío.
(Se repite)* Vístete bonito q hoy se come afuera.....

En Cuba se practica libremente la religión



Rafael Carela Ramos

Como un ave de mal agüero, el Departamento de Estado norteamericano anunció la inclusión de Cuba, junto a otras naciones, en la lista negra de los países que violan la libertad de religión.

Este inclusionismo unilateral forma parte de la política agresiva de Estados Unidos contra países que no son afines a su pretendido hegemonismo y luchan por construir la sociedad que eligieron soberanamente, por lo que pueden ser calificados como promotores del terrorismo, ejercer la trata de personas, violar los derechos humanos, y otras categorías inventadas por ellos para sancionar, sin fundamento alguno.

El hecho tiene consecuencias para los incluidos en estas listas, porque el país marcado encontrará obstáculos para realizar operaciones financieras internacionales, adquirir combustibles, comprar a proveedores de productos y materias primas, y hasta para adquirir alimentos y combustibles, como le ocurre a esta isla.

La inclusión de Cuba en una lista punitiva sobre libertad religiosa, elaborada por Estados Unidos, ha generado rechazo dentro y fuera del país caribeño. En redes sociales, cubanos expresan su descontento hacia la arbitraria lista y afirman que en la Isla las instituciones religiosas gozan del derecho a practicar sus creencias con apego a la ley y el respeto entre todos.

En la Isla existe una amplia libertad religiosa, que se expresa tanto en documentos de fuerza legal como en la existencia de un amplio y diverso universo, en el que las cubanas y los cubanos practican y organizan sus creencias dando lugar a la existencia de disímiles y variadas instituciones y organizaciones religiosas.

La práctica de la religión en Cuba es un derecho constitucional. El artículo 8 de la Constitución precisa que "El estado reconoce, respeta y garantiza la libertad religiosa."

Por otra parte, líderes religiosos han apoyado al país en su enfrentamiento al injusto y genocida bloqueo de EE.UU, medida que ya tiene más de 60 años de implantada. "En una carta enviada el 15 de octubre del 2021 al presidente de Estados Unidos, Joe Biden, los líderes del Consejo Mundial de Iglesias, ACT Alianza, el Consejo de Iglesias de Cuba y otros grupos religiosos instaron a poner fin a los casi 60 años de bloqueo contra el pueblo cubano. "El impacto de la pandemia de la COVID-19 ha exacerbado aún más los problemas en Cuba", prosigue la carta. "Le pedimos que tome una decisión contundente y ponga fin al embargo contra el pueblo cubano", según expresan sitios digitales.

La Iglesia Católica posee más de 600 templos funcionando, entre los que sobresalen la Catedral de La Habana, la Catedral de Santiago de Cuba y la Basílica de Nuestra Señora de la Caridad donde se encuentra la Virgen de la Caridad del Cobre considerada por los católicos la "Patrona de Cuba".

La más sentida demostración de la libre religiosidad de nuestro pueblo, es el respeto y el afecto de las multitudes con que fueron recibidos aquí los tres últimos Papas.

Todo esto demuestra la falsedad de las impugnaciones del Departamento de Estado contra Cuba, alegando una supuesta violación de la libertad religiosa; pero, una vez más, se pone de manifiesto que las mentiras de los odiadores promotores de campañas mediáticas anticubanas, tienen las patas cortas.

Precios fijos, fijados y estandarizados



Luis Alberto Portuondo Ortega



En regla se han convertido los precios elevados sin distinguir tipo, calidad e incluso antigüedad del producto. Ya ni la abundancia provoca una disminución, al menos paulatina, del coste de la vida.

Este 2022 fenece pero no lo han hecho la especulación y el acaparamiento e incluso las constantes violaciones a los precios que se topan. Desde la antigüedad se han fijado los costes, así lo hizo el famoso emperador romano Diocleciano con la promulgación, en el 301 D.C., del Edicto sobre Precios Máximos. Hasta en el capitalismo más salvaje, las reglas del libre mercado se sujetan a estándares.

En nuestro Santiago una libra de carne de cerdo supera los 300 pesos en cualquier sitio sin distinguir la frescura, textura e inocuidad de la misma; las viviendas hasta se proponen en millonarias cifras en moneda nacional o en divisas extranjeras; los transportistas no tienen en cuenta tramos y mucho menos el confort y el estado técnico del medio para imponer tarifas risibles, en su esencia, y nefastas, por su repercusión social (de manera particular en los estados de satisfacción y opinión de la población).

Tres ejemplos para tres necesidades perentorias: alimentación, techo y movilidad. Dichas necesidades vienen a ser suplidas, malamente, por el sacrificio de las familias. Y, en honor a la verdad, el aumento de precios y tarifas también ha sido la regla en el sector estatal, principal dinamizador de la economía.

La dirección del país, no ajena a la situación, ha orientado a los gobiernos locales que ejecuten la facultad que tienen para establecer los precios referenciales a varios productos agropecuarios y, de hecho, se ha ejecutado,

pero una parte considerable de quienes comercializan (muchas veces sin patente) no se sujetan a estos.

No obstante, la única vía está en controlar, en erradicar de una vez el flagelo de la corrupción y el enriquecimiento ilícito. No tengo referencias de que en Cuba existan, en manos privadas, fábricas de cemento, de aceite, o agencias que importen cajas de pollo para su posterior comercialización. Lo que sí deduzco es que el cemento, el aceite y el pollo son extraídos de fábricas, almacenes y tiendas que, constitucionalmente, son propiedad socialista de todo el pueblo.

El Primer Secretario del Comité Central, en octubre pasado y ante el Consejo de Ministros, enfatizó en la necesidad de "un enfrentamiento contra ilegales, pillos, lumpen, vagos y corruptos, a favor de nuestro pueblo y en función de la tranquilidad y el desarrollo honesto de nuestra sociedad".

Existen la voluntad política, los organismos reguladores y, sobre todo, un pueblo que vence todas las adversidades. En el actuar, consciente, contundente y continuamente está el principal golpe a la hiperinflación que nos agobia.



Meteorología y Agricultura van de la mano en Contramaestre

Texto y foto: Yadila Mesa Chacón
(Estudiante de Periodismo)

A orillas de la carretera central se ubica la Estación de Meteorología Contramaestre, perteneciente al municipio de igual nombre, en Santiago de Cuba. Su fundación tuvo lugar en 1975, como parte del Proyecto Cuba Siete, que dotó a varias provincias del país de instalaciones de este tipo.

Contramaestre, por ser un municipio clave en el cultivo de cítricos y caña de azúcar, demandaba una institución de carácter agrometeorológico, que brindase información puntual acerca de estas variables en el territorio. Esta, hasta la fecha, sigue siendo la principal función del centro, pero en los últimos años, sus mediciones también han sido utilizadas en estudios climatológicos a nivel nacional.

“Realizamos una observación cada ocho horas; se toman datos de temperatura, humedad, dirección del viento, nubosidad, precipitaciones (si han ocurrido); esa información es transmitida hacia La Habana y Santiago de Cuba, y utilizada en la confección de partes y estudios



Termómetros de suelo (indican temperatura y humedad a diferentes profundidades)



Estación de Meteorología Contramaestre

climáticos; realizamos observaciones a los principales cultivos del municipio para ver la influencia de las variables meteorológicas sobre estos: algún daño que pueda causar la sequía, una tormenta, fuertes granizos...”, comentó Manuel Ferrer Fajardo, Jefe de Estación. A modo de tabla de récords, la Estación exhibe el comportamiento de las temperaturas por meses: la más elevada, hasta la fecha, data de julio de 1982, mientras que la más baja registrada en la zona tuvo lugar el 13 de diciembre de 1981.

En el centro laboran profesionales de la Meteorología, Geodesia y Cartografía e Ingeniería Agrónoma, encargados de realizar las mediciones pertinentes, hacer cálculos matemáticos y archivar los datos, que luego son compartidos; la garita meteorológica, registradores de precipitaciones, probetas, termómetros de suelo y evaporímetro, forman parte de su quehacer. No obstante, la tecnología que se emplea es obsoleta, y algunos equipos necesitan reemplazo o reparaciones. Uno de sus trabajadores comentó a **Sierra Maestra** que:

“A nivel internacional se están utilizando estaciones automáticas, lo que nosotros hacemos, en el mundo

prácticamente no se hace. Los termómetros que utilizamos, que son de mercurio, ya por la Convención Internacional están prohibidos, porque el mercurio es dañino para la atmósfera. Ya pocos países lo producen, y encontrarlo no es fácil.

Ferrer Fajardo expresó también que: “Es necesario modernizarnos, pero se hace muy difícil obtener los equipos por causa del bloqueo. En el caso de nuestra estación automática, hace años que se estropeó por una descarga eléctrica, y no se ha podido echar a andar todavía.

A pesar de las limitaciones, la Estación de Meteorología Contramaestre, representa un centro de referencia en este territorio en cuanto a ciencia se refiere. De su vigilancia se benefician los agricultores tanto del sector estatal como privado. En relación con la academia, aunque no brinda un servicio de tutoría para los estudiantes de carreras afines en sus prácticas laborales, sí ofrece datos seguros a los que cursan Ingeniería Agrónoma, en aras de la realización de sus tesis e investigaciones, fomentando así la cooperación entre profesionales de dos áreas diferentes de la ciencia, pero estrechamente vinculadas. De la atmósfera a los cultivos y de las temperaturas al sembrado, a 47 años de existencia, la Meteorología y la Agricultura van de la mano en Contramaestre.



Estación automática dañada por descarga eléctrica

Ser graduado de la Universidad de Oriente

Yanet Alina Camejo Fernández y Jessica Escandell Nuviola
(Estudiante de Periodismo)

Han transcurrido muchos años de la creación de las universidades, que desde sus inicios se han caracterizado por el alto nivel cultural y rigor en sus materias, ya que en estas instituciones se gradúan los profesionales que hoy nos representan.

En este año la Universidad de Oriente (UO) conmemoró su 75 aniversario y en su condición de centro revolucionario, dirige, desarrolla y promueve las políticas de educación superior en la formación continua e integral de sus educandos, así como la ciencia, la innovación, la constante búsqueda de la excelencia en todos los procesos, y la extensión universitaria con los talleres que abarca.

Estos factores -entre otros como el otorgamiento de carreras tanto universitarias como de técnico medio superior a los estudiantes que hayan culminado el duodécimo grado- han influido en los últimos tres años en el incremento de las matrículas en las diferentes carreras de la Casa de Altos Estudios.

La Universidad brinda la posibilidad de optar por los cursos por encuentro que posibilita la continuidad de estudio y a la vez da la cobertura de trabajar, como es el



Junto a Claudia, su familia, que celebra esta graduación universitaria como propia



caso de varios estudiantes de la UO que trabajan en las noches o en horarios contrarios a la docencia, también permite cumplir con funciones extra-docentes como miembros de la Feu o en actividades afines a sus carreras.

La Universidad Mambisa ofrece a sus estudiantes disímiles beneficios para poder ampliar su cultura, conocimientos y otras aristas de la educación, y aboga por su aprovechamiento en vista de las necesidades individuales para lograr la superación personal.

Según Claudia Camila García Cruz, recién graduada de la Facultad de Ciencias Naturales y Exactas de la UO el pasado 6 de diciembre, tener la oportunidad de cursar una carrera universitaria es un gran privilegio y una gran responsabilidad:

“La Universidad de Oriente no solo se encarga de instruir a los estudiantes en las materias propias de su carrera, sino que vela porque los futuros profesionales tengan una formación general integral. Por este motivo puedo afirmar que formar parte del Alma Mater oriental me ha hecho crecer como futura científica de este país, pero también como persona. Hoy gran parte de la preparación que poseo se debe a lo que he podido aprender en estos cuatro años de estudio.

“Los profesores que diariamente vemos en estas instituciones utilizan diversos métodos para hacerles llegar de la mejor forma posible los contenidos a sus estudiantes, y constituyen enseñanzas que perdurarán para toda la vida. Precisamente en este proceso los educadores han sido los encargados de proporcionarnos todos estos conocimientos”, destacó Claudia.

Por eso este martes el Parque Céspedes se vistió de gala al presenciar la graduación del 75 aniversario de la UO correspondiente al curso académico 2022, en la que egresaron 2 950 profesionales de 57 carreras.

En el acto se reconoció a 47 licenciados que obtuvieron el Premio al Mérito Científico, así como a los alumnos integrales del presente curso.

Los Graduados Integrales fueron: General: Rut Benita Yero Haber de la Facultad de Ciencias Naturales y Exacta (FCNE), Docencia: Mariano Jason Rodríguez Cisneros de la FCNE, Investigación: Melisa Castellanos Regüeíferos de la Facultad de Ciencias de la Educación (FCE), Impacto Social: Hayla Melisa Hernández Ramírez de la FCE, Deporte: Idalis Batista Rivera Facultad de Derecho, Cultura: Noraleidis Becerril Caballero de la Facultad de Humanidades, Alumno Ayudante: Yennifer Gilbert Tamayo de la FCE, Curso por Encuentros: Ramsés Ramiro Martínez Muñoz de la Facultad de Ingeniería de Telecomunicaciones, Informática y Biomédica, Enseñanza a Distancia: Isabel María Laurencio González de la Facultad de Derecho y de Ciclo Corto: Joel de Jesús Palacios Ruano de la Facultad de Construcción.

Allí estuvieron los graduados, sus familias y profesores, mostrando el agradecimiento de años intensos de estudios y emocionados por la nueva etapa que comenzará.



Algunos graduados integrales de la Universidad de Oriente

Un Maceo que mira a Majaguabo



Inauguración del monumento a Maceo en San Luis el 1 de octubre de 1954



En el 1961 el busto del Titán en el Aeropuerto santiaguero fue impactado por una bala



La estatua ecuestre del General Antonio domina la Plaza de la Revolución santiaguera

Luis Alberto Portuondo Ortega

Fundida en bronce, y sobre un pedestal de tres metros de altura enchapado en mármol, una estatua al general Antonio Maceo mira, desde el 1°. de octubre de 1954, hacia Majaguabo; lugar de esta provincia santiaguera donde, por más de un siglo, se afirmó que nació y en el que, nunca se cuestionó, se alzó junto a los otros Maceo-Grajales contra el colonialismo español.

El monumento está ubicado en la avenida Los Maceo de San Luis, territorio en el que, desde tiempos republicanos, se venera al Lugarteniente Mayor General. Cada 14 de junio y 7 de diciembre los pobladores depositan ofrendas florales ante un Antonio uniformado, con sable al cinto y postura marcial.

Durante los convulsos años 40 del pasado siglo, cuando se celebró el centenario del nacimiento del héroe de la batalla de Peralejo, el joven sanluisero Alfonso Lahitte y Sarmiento propuso un movimiento popular para que en San Luis, sitio donde también

Antonio contrajo matrimonio con María Cabrales, hubiera una estatua de bronce digna del Titán. Las donaciones fueron muchas y hasta de los centrales azucareros de la zona llegó la valiosa aleación de cobre y estaño.

Lahitte y Sarmiento viajó hasta varios sitios del occidente del país donde se había homenajeado al prócer: Punta Brava, Ceiba del Agua, Bejucal y El Cacahual. Cuando se logró el bronce suficiente, la escultura se moldeó en la capital y luego, en varias piezas y por ferrocarril, fue trasladada hasta su San Luis de las Enramadas.

Hasta la conclusión de las obras de la Plaza de la Revolución de la ciudad de Santiago de Cuba, el Maceo de San Luis constituyó la mayor escultura dedicada al prócer en toda la región oriental. Coincidentemente la estatua ecuestre que domina la plaza santiaguera, obra del eminente artista Alberto Lescay, fue fundida en los talleres de la Fundación Caguayo, que están en San Luis; los 23 elementos metálicos, que sugieren

machetes, nacieron del ingenio del afamado escultor sanluisero Guarionex Ferrer Estiú y también fue develada en el mes de octubre, pero por el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz el día 14, en el año 1991.

Los cuatro lados del pedestal contienen inscripciones en bronce de los momentos más importantes de la vida del General Antonio: en el lateral este, “Nació en Majaguabo 14 junio 1845 - Murió en San Pedro Punta Brava, Habana 7 diciembre 1896”; en el lado occidental: “La Mejorana 5 mayo 1895”; en el lateral sur, “Batalla de Mal Tiempo 15 diciembre 1895” y en el norte, “Batalla de Peralejo 13 julio 1895”.

Junto al busto ubicado en la explanada central del Aeropuerto Internacional de Santiago de Cuba, que fue impactado por una bala, asumida como la herida 27 del héroe tras los bombardeos yanquis del 15 de abril de 1961 y la imponente estatua de la Plaza de la Revolución, la sanluisera, que mira a Majaguabo, es una obra genuina del pueblo cubano en honor al que tuvo tanta fuerza en la mente como en el brazo.

Dar vida al paciente celíaco

M. Sc. Milagros Alonso Pérez

“Mi hermana nació con Síndrome de Down; a sus 55 años es débil visual, obesa, tiene problemas en la vesícula y cáncer en el endometrio. Recientemente la remitieron como paciente celíaca.

“Apenas come va al baño, o quiere ir frecuentemente porque cree que se está orinando; presenta el vientre inflamado... La dieta es muy estricta, ya que debe ingerir alimentos sin grasa, vegetales y mucho líquido. Se llama Manuela Mayet Wilson, y de cinco hermanos -tres hembras y dos varones-, siempre recibió los cuidados y la sobreprotección de mi madre.

“Ahora que mamá ya no está todos la atendemos, porque la amamos, por su cariño y gran corazón; el alma de la casa. Ella exige todas las noches su merienda, y esta panadería-dulcería nos ayuda a complementar su alimentación. Se mantiene prestando buen servicio y con la calidad que requieren los productos”, expresó Angela Mayet Wilson mientras coincidíamos buscando nuestros alimentos como

pacientes en “La Casa del Celíaco”, panadería-dulcería libre de gluten (cebada, avena, centeno) que durante casi un lustro ha sido el aliciente de quienes padecen esta enfermedad.

Inicialmente se atendían todas las provincias de la zona Oriental, pero una vez creada en Holguín otra unidad con esta finalidad, se reciben personas de Bayamo, Granma, Guantánamo y Santiago de Cuba.

Diariamente se elaboran y comercializan productos para 238 celíacos (niños, adolescentes, jóvenes, adultos y ancianos), de estos 15 presentan dermatitis herpetiforme, una de las lesiones en la piel a consecuencia del síndrome de mala absorción al gluten.

Según precisó Giselle Cobas Zayas, administradora de “La Casa del Celíaco”, ellos confeccionan productos como el cake de 1 550 g, la moka de 920 g, el panqué de 575 g, el paquete de 7 magdalenas de 40 g cada una, el pan hamburguesa de 75 g, el de molde de 510 g, la pizza de 575 g, el bizcocho de 500 g, y los palitros: “Se viene trabajando con el Mix de pan recibido de la empresa Indepan de España. En el mercado está a 14 euros el kilogramo de esta harina ecológica hecha sin gluten. Para el inicio del año 2023 se han recibido 4 000 kg de Mix magdalena, equivalentes a 160 sacos; 500 kg de Mix de pan, o 20 sacos; y 300 Kg de Mix de pizza, o 12 sacos.

“El Mix bizcocho al no entrar en tiempo al país, ocasiona un déficit en las ofertas de dulces, dígame del cake y la moka; aunque sí se garantizan los bizcochos, los panqués, las magdalenas, el pan y sus diferentes formatos, la pizza y el palitroque”, precisó la administradora.

Repostería al detalle

Elaborar estos productos no es tarea fácil, ya que requiere el cuidado en su manipulación, pues cualquier fallo puede recaer en la salud de los pacientes. Gracias a la labor sostenida como Maestra repostera en centros de referencia como Doña Neli, La Glorieta y el Restaurante 1900, la experiencia de Lianet Yaneisi García Duanes le ha sido útil en La Casa del Celíaco: “El proceso productivo inicia en el almacén una vez hecho el pedido, luego pasa por el área de cascado para separar los huevos, se montan en la máquina, se van incorporando los restantes ingredientes, y se termina

en el horno. El resultado debe tener buena coloración, tras un tiempo justo de cocción”.

También le añade por iniciativa propia a los dulces, una decoración de merengue o chocolate. Con estos alimentos varía la dieta de los celíacos, quienes presentan además de muchas restricciones, un estilo de vida diferente, debido a patologías asociadas al síndrome, como diabetes, colitis e intolerancia a la lactosa. La panadería-dulcería se hace más imprescindible que nunca, cuando la situación -debido a la carencia de recursos- complejiza el acceso a productos de primera necesidad.

Lucila Raima Maturell Bueno, quien sufre de dermatitis herpetiforme, por el consumo de gluten, considera en este sentido que: “Hay alimentos que a uno lo mantienen en crisis el mes entero. He sufrido gravesidades al violar mi dieta con el consumo de colorantes en las comidas. Esta unidad apoya la alimentación en nuestro día a día”.

Los pacientes remitidos con el certificado médico que expide el gastroenterólogo o dermatólogo en el Hospital Clínico-Quirúrgico Dr. Juan Bruno Zayas Alfonso en el caso de los adultos, y en el Hospital Infantil Sur Dr. Antonio María Béguez César, son atendidos en la panadería-dulcería, pues la Oficoda lo registra como un suplemento alimentario.

Ser celíaco es una condición difícil; es vivir con una enfermedad poco frecuente en la población mundial, que genera malestares emocionales y físicos, incidiendo en la vida social. A casi cinco años, esta iniciativa de “La Casa del Celíaco” de Santiago de Cuba se sostiene gracias a la voluntad de seguir dando vida a los pacientes.



Lucila Raima Maturell Bueno expresa su agradecimiento por la atención recibida en el local



Lianet Yaneisi García Duanes es la Maestra repostera en La Casa del Celíaco



M.Sc. MIGUEL Á. GAÍNZA CHACÓN



Sábado, 10 de diciembre de 2022



Año 64 de la Revolución

Ahondar en un gigante de la Historia

“DOCTOR ANTÓNIO AGOSTINHO NETO...”

Con anécdotas, citas de grandes pensadores, y muchos recuerdos afincados en su memoria y expresados ante el auditorio, Oscar Oramas Oliva habló sobre su libro “Doctor António Agostinho Neto un hombre excepcional de su tiempo”, presentado en el teatro de la Biblioteca Provincial Elvira Cape, en Santiago de Cuba.

Con suma atención, los asistentes vieron primero un documental sobre la Patria de Neto y el apoyo de los cubanos. El filme es de otro conocedor de la tierra angolana, presente en la “Elvira Cape”, el periodista y realizador de la TV Cubana, Milton Díaz-Cáncer, también autor del prólogo de “Doctor António Agostinho...”.

Rodulfo Vaillant, presidente de la Uneac en Santiago de Cuba; Eduardo André de Sousa, Agregado de Prensa de la Embajada angolana en La Habana, y una amplia representación de la intelectualidad santiaguera estaban en la sala.

Oramas es Dr.C. Históricas, M.Sc. en Historia del Arte, escritor, fue el primer Embajador de Cuba en Angola, cuando la nación africana obtuvo en 1975 su independencia del

colonialismo de Portugal, y es autor de varios libros sobre el proceso de descolonización de África y sobre personalidades políticas de ese continente, trayectoria que lo convierten en un especialista del tema.

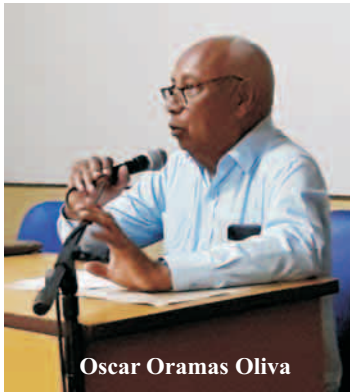
“Su quehacer era como un imán que arrastraba a los demás y lo hacía muy popular entre el pueblo; su valentía como dirigente y su confianza en la victoria eran consustanciales con su persona; aún en las circunstancias más difíciles, nunca falló su determinación de luchar; no luchaba por ser presidente sino por la verdadera independencia de Angola.

“Neto dejó un legado impresionante... una prueba de su obra la apreciamos en el hecho de que después de su desaparición física, el país continuó su marcha y el MPLA, también... Y lo que acabo de decir sobre Neto, no es más que el reflejo de la grandeza de un hombre que supo luchar no solo por la libertad de su pueblo sino también de África austral.”

La conferencia de Oramas antecedió la presentación del libro, que estuvo a cargo del Dr.C. Manuel Fernández Carcasés, profesor de la Universidad de Oriente y presidente de la Comisión Aponte.

Señaló Carcasés, que Oscar Oramas demuestra en su obra, que Neto fue un gigante del pensamiento y de la praxis más revolucionaria, antes de la independencia y después de esta, y fue y es, ejemplo de amistad entrañable con el pueblo cubano y, especialmente, con Fidel y con Raúl.

Según André de Sousa, “Doctor António Agostinho...” Ya fue presentado en La Habana y en Guantánamo, y quizás a principios de 2023 salga a la publicidad en Angola, en idioma portugués.



Oscar Oramas Oliva



Atentos a la conferencia de Oramas, de derecha a izquierda, Milton Díaz-Cáncer, Eduardo André de Sousa, Rodulfo Vaillant y Manuel Fernández Carcasés

FINALIZA MAÑANA JORNADA DE ARTES ESCÉNICAS “EL CIMARRÓN...”

WILMARIS ARGOTE CASTELLANOS
Y DAYLIN RODRIGUEZ PERALTA
(Estudiantes de Periodismo)

La Jornada de las Artes Escénicas “El cimarrón de las tablas” que comenzó el jueves en esta ciudad dedicada a la memoria del maestro de las tablas, Rogelio Meneses, finalizará mañana con una presentación especial a las 4:00 p.m. en la calle Heredia, esquina a Carnicería.

Rodulfo Vaillant, presidente de la Uneac en Santiago de Cuba, dijo las palabras de bienvenida a los

participantes y la actriz María Antonia Fong Feris, presidenta de la Asociación de artistas escénicos de la Unión detalló el programa y recordó que todo está consagrado, además, a los 45 años del Comité Provincial de la Uneac.

El Teatro de las Estaciones hará su puesta en escena junto con otros grupos artísticos del país. La danza, dijo, desempeña un papel importante en la jornada, con el Ballet Folclórico de Oriente, el Cutumba, Kokoyé, Cía. Ballet Santiago; el proyecto El

Muelle, con sus “Mujeres de Arena”, Los Pecermanitos; un espectáculo especial con los magos santiagueros...

Mañana, el espectáculo de cierre será con Calibán Teatro y el Ballet Folclórico Kokoyé con las obras Mujeres en Camisón y La Fiesta Interminable, respectivamente. El espacio teórico es también centro de la celebración igual que los reconocimientos a figuras que han combinado destacadamente, el teatro y las tareas de la Uneac.



Aquí el premio de Seoane

000 pesos, del Salón Provincial de Artes Plásticas que abrió “sus puertas” en el Centro Provincial de Artes Plásticas y Diseño (CPAPD), antigua Galería de Arte Universal, en esta ciudad.

A Seoane correspondió también el premio colateral

SEOANE GANA PREMIO DEL SALÓN PROVINCIAL DE ARTES PLÁSTICAS

Con la instalación “Esperanza en la red”, el artista Yuri Elías Seoane se agenció el Premio de 10

entregado por la Uneac. Las menciones fueron para la instalación “No se puede cargar el recuerdo”, de Arlena Sera Ramos, y para la instalación “El arte ha muerto!!!”, de Reynaldo Pagán Ávila.

El creador de “El arte ha muerto!!!” se llevó, además, los premios colaterales de la Fundación Caguayo y del Centro Provincial de las Artes Plásticas (CPAP), y la Beca de Creación que otorgó el Salón. Los otros premios colaterales fueron para el grabado “Ironía de la belleza No. 2”, de Luis Tasset, galardonado por el Centro Provincial de Patrimonio Cultural, y para “Sinfonía a cuatro manos 2022”, de Joaquín Bolívar Thomas, distinguido por la Asociación Hermanos Saíz (AHS).

ÉXITOS DE LA RADIO

Tres representantes de la radio santiaguera: Kenia Campuzano Delgado, Yovanis Acuña Montero y Misael Lageyre Mesa, pusieron en alto el nombre de la provincia de Santiago de Cuba en la pasada 38. Edición del Premio Santamareare 2022,

conocido también como el Caracol del Centro, que efectuó su gala de premiación en la sede de la Uneac, en Caibarién, Villa Clara.

Kenia, de Radio Mambí, se alzó con el premio de locución con la obra ¡El órgano de la alegría! (sobre el Órgano París); Yovanis, de la emisora Radio Grito de Baire, en Contramaestre, se agenció el premio en la categoría Programas culturales y musicales..., con la obra Caridad, la música te venera, y Misael, también de “Mambí”, obtuvo Mención en Programas Culturales y Musicales, con la obra ¡El órgano de la alegría!

“Sierra Maestra”, además de felicitar a los tres galardonados, reflejará sus éxitos en esta y en la venidera edición, y comienza con Yovanis.

“OFICIO QUE DISFRUTO PLENAMENTE”

Yovanis Acuña Montero es oriundo de Contramaestre; también, es Licenciado en Educación y llegó en 2002 a la “Grito de Baire”, emisora de la localidad. “Desde entonces me enamoré de la magia de este medio tan especial”.

Dos décadas después, Yovanis es guionista, asesor, y director de programas en la casa radial contramaestrense. Son 20 años para contar:

“Comencé colaborando con algunos espacios; apasionándome con cada proceso por los que transcurre la producción radiofónica. Luego de algún tiempo adentrándome en el medio se me dio la oportunidad de escribir guiones, oficio que hasta el momento disfruto, plenamente.

“Me resultó fascinante esa sensación de redactar, soñar, escribir en palabras lo que luego se convertirá en sonidos. Y además, que ese sonido conquiste el oído de alguien... Sí, es fascinante.

“Y como la magia de la radio cautiva, me formé en otras especialidades como la asesoría de programas de radio, la dirección de programas; también, desde la docencia comparto humildemente con otros radialistas apasionados, los conocimientos que he logrado acumular en estos años.”

Yovanis tiene primer nivel en Asesoría de Programas de Radio; en Dirección de Programas de Radio; Diplomado de Periodismo; es Profesor Principal en el Centro de Estudios de Radio y Televisión... Festivales como el Provincial de la Radio y el Félix B. Cagnet, de la Uneac ya han tenido a Yovanis como integrante de los jurados, además de ser miembro del Tribunal Territorial de Evaluaciones Artísticas.

Y como hombre de la radio que es, Acuña Montero lleva su talento a competir en concursos, eventos, festivales municipales, provinciales y nacionales.

“He resultado premiado en varias ediciones del Concurso Félix B. Cagnet; tengo Premios en la Convención Internacional de Radio y la Televisión de 2017 y 2018, en la categoría programas históricos, por el seriado “Baire, alma mambisa” y en programa cultural por el espacio “Caridad, la música te venera”. Y ahora este último, en el certamen de Villa Clara.

“Los premios siempre regocijan porque distinguen la dedicación, el esfuerzo, la pasión con la que nos entregamos a soñar un producto radiofónico. Y quiero decir, que para nuestro colectivo este galardón obtenido en Caibarién, Villa Clara, tiene un significado muy especial debido a que se le confiere a una obra, que a nuestro juicio posee un valor muy especial pues se trata de una investigación acerca de cómo la música, no solo cubana, ha enaltecido, venerado a la Patrona de Cuba, a la Virgen de la Caridad del Cobre.”



Yovanis Acuña Montero

EL AUTOR Y SU OBRA, EN LA “ELVIRA CAPE”



Reynaldo Cedeño (derecha) escucha la pregunta de Yunier Riquenes

Loable iniciativa de la dirección de la Biblioteca Elvira Cape, celebrar cada mes el espacio El autor y su obra, para que el público conozca con más detalles, a escritores, poetas de la ciudad.

Primero fue Teresa Melo, le siguió Yunier Riquenes y el martes pasado Reinaldo Cedeño Pineda.

El anterior homenajeado entrevista al de turno, que cuenta parte de su vida en un ambiente casi familiar y en un escenario bellamente decorado, del teatro de la “Cape”. La respuesta del público: no alcanzan las butacas.

Rápidas

EN SIBONEY, HOMENAJE A MACEO

La Casa de Cultura Electo Rosell y la Biblioteca Marcos Martí Rodríguez, ambas en el poblado de Siboney organizaron el homenaje al prócer Antonio Maceo Grajales en el aniversario 126 de su caída en combate. El M.Sc. Fernando Luna Martín comentó el libro Aproximaciones a los Maceo y Tomás Salazar Rodríguez recitó poemas al Titán de Bronce.

LA UNEAC CON 51 NUEVOS MIEMBROS

La importancia de fortalecer con 51 nuevos integrantes a la Uneac en Santiago de Cuba, en un contexto especial de la Patria debido al asedio del imperialismo yanqui sobre los sectores artístico e intelectual, fue destacada por Rodulfo Vaillant García, presidente del Comité Provincial de la Unión. En nombre de quienes recibieron el carné de la

Uneac en un acto en la Plaza de la Revolución santiaguera, habló José A. Soto, profesor de la Universidad de Oriente, quien reiteró el compromiso de sus compañeros de no defraudar la confianza que la Unión ha depositado en ellos.

SANTIAGO DE CUBA EN FERIA INTERNACIONAL FIART 2022

La filial aquí del Fondo Cubano de Bienes Culturales (FCBC) representa a la provincia de Santiago de Cuba en la Feria Internacional FIART 2022, en La Habana, del 10 al 20 de diciembre. Los santiagueros tienen un stand institucional, que incluye artistas como Gloria Nápoles Veranes, premiada en varios eventos FIART; también suma, creadores que trabajan el reciclaje como Carlos Sánchez Guillaume, Carlos José Carballo... Tallas en madera, papier maché, instrumentos

musicales, inmobiliarias, misceláneas completan la muestra. Además, el artista Abel Erasmo Quintana participa con un stand individual. Diógenes Almenares Batista, director en funciones de la filial, destacó a quienes alistan las mejores galas de Santiago de Cuba.

ESTE DOMINGO MÚSICA URBANA EN “SON CANEY”

La Peña “Mister Labia y su sensación”, consagrada a la música urbana y su fusión con la música popular cubana y tradicional tendrá lugar mañana en Son Caney (antiguo 2do. Congreso), de 2:00 p.m. a 8:00 p.m. Precio: cover: 100 pesos. Rolando Fidel, productor artístico de la UEB Turarte Santiago, aseguró que el espectáculo tiene participación, iniciativas, permanente dinamismo, animación interactiva, todo apuntalado con pinceladas coreográficas, música, humor...

No hay cuarto malo

Santiago de Cuba está a 90 minutos de ganar su cuarta corona consecutiva en el fútbol cubano. Artemisa buscará, en su casa, remontar el 1-0 que le da ventaja a los indómitos

Con su victoria por la mínima (1-0) ante Artemisa, los Diablos Rojos santiagueros tomaron ventaja en la Final del Torneo Clausura de la 106 Liga Nacional de Fútbol, que hoy sábado llegará a su fin con el partido de vuelta, en el “Grandes Alamedas” de la provincia con nombre de diosa.

Nuevamente, la fanática de los tricampeones nacionales demostraron el cariño que le tienen a su equipo y en las gradas del estadio Antonio Maceo, a pesar de coincidir el choque con el Mundial de fútbol, se apretaron miles de personas para disfrutar del espectáculo.

“El Maceo” se llenó, cantó el gol del refuerzo avileño Asmel Núñez apenas comenzar el segundo tiempo, bailó con la conga y aplaudió cada buena jugada.

Los Gladiadores artemiseños aprendieron una lección con respecto a sus otros duelos contra los “rojos”: Cerrar los espacios por las bandas. El partido transcurrió como un desdén a la táctica. No había espacio para el derroche de virtuosismo técnico, por eso se jugó más como una pelea de boxeo que como una partida de ajedrez.

La pierna fuerte no faltó, como tampoco las oportunidades de Artemisa de abrir el marcador, sin acierto de Yasnay Rivero en más de una ocasión. La batalla personal con Jorge “El Villa” Villalón los sacó a ambos de quicio y con el paso de los minutos parecía una cuestión más personal que de equipo.

Pasaron los primeros 45 minutos con más sustos que golpes, pero luego de regresar, tras perdonar Artemisa,



El duelo entre santiagueros y artemiseños fue muy cerrado
Foto: Alejandro Cebreco Duvergel

Randy Revé se tomó todas las licencias necesarias para dejar un balón picando en el área que fue rematado por Núñez, que fusiló al portero visitante.

El tanto que descolocó a los visitantes hasta que empezaron a entender que un gol con 90 minutos por jugar en su estadio no era el fin del mundo. Quizá por eso celebraron una derrota como ninguna otra y se vieron caras largas en los santiagueros.

“Claro que no estamos conformes con la derrota, vinimos con el objetivo de ganar y creemos que fue posible. Sin embargo, el resultado deja abierta la Final y ahora jugaremos en nuestro estadio, donde consideramos posible borrar la desventaja mínima de un gol”, consideró Giraldo Rojas,

comisionado provincial de fútbol en Artemisa.

Y en efecto, los occidentales tuvieron opciones, pero también sufrieron después del gol y salieron a flote sobre los hombros de Darío Ramos, pletórico en la marca.

“No nos conformamos con el resultado obtenido, pero creemos que es bueno, al fin y al cabo es una victoria y los que están obligados a ganar allá son ellos”, explicó Jorge Isaac Querol, director técnico de los santiagueros.

Hoy sábado se decidirá el campeón nacional. Esta vez “Santiago” no podrá contar con su público como el jugador número 12, Artemisa sí. Pero estos Diablos Rojos no creen en locales ni visitantes. Ya lo han demostrado.

Otro año grande para el deporte indómito

Claudia Segura Martínez
(Estudiante de Periodismo)

La provincia de Santiago de Cuba mantiene el segundo escalón en el deporte cubano. Así lo confirmó a **Sierra Maestra** el metodólogo de Deporte de Mayores en el territorio indómito M.Sc. Eustiquio Ribiaux Fernández, tras computarse los datos de las disciplinas en las que vieron acción los atletas de la llamada “tierra caliente” en este 2022.

El especialista explicó que en Santiago de Cuba se practican 39 deportes, divididos en las cuatro categorías clásicas (pioneril, escolar, juvenil y mayores), pero actualmente los mayores solo practican 32.

En la etapa que recién concluye, y a falta de que se cierren



Las mujeres se titularon en el béisbol por primera vez
Foto: Tomada de Facebook

los datos generales de algunos deportes, los santiagueros habían acumulado mil 677 puntos, con destaque para especialidades como el balonmano, la esgrima, la gimnasia artística y las luchas, todas ubicadas en el primer lugar de forma integral.

Ribiaux Fernández mencionó además al atletismo, el baloncesto, el fútbol, el judo, el karate, el levantamiento de pesas, la pelota vasca, el polo acuático, el remo, el softbol, el taekwondo, el tenis de mesa, el tiro con arco, y el voleibol de sala y playa, todos entre los tres mejores a nivel de país.

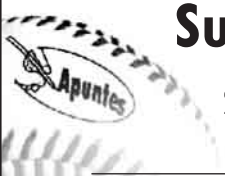
Asimismo, el metodólogo se refirió a deportes como el ciclismo, la natación, el canotaje y el tiro deportivo, los cuales tuvieron desempeños muy discretos durante el año. Algunos de estos presentan problemas materiales que impiden su desarrollo, aunque también se deben realizar acciones enfocadas al mejoramiento de los resultados.

En el caso del béisbol, muy seguido por la afición “rojinegra”, llama la atención que, a pesar del décimo puesto de las Avispas en la 61 Serie Nacional, aparece ubicado en el escalón seis, e incluso es segundo en la categoría de mayores.

“Aquí nos levanta el título de las mujeres, algo que nunca había logrado nuestra provincia; así como el cuarto lugar de los muchachos del sub-23. Por lo tanto, al combinar todo esto, nos ubica segundos entre los mayores y ayuda a estar entre los seis mejores del país de forma integral”, aseveró la propia fuente.

En cuanto al aporte de figuras a los equipos nacionales, Santiago de Cuba se mantiene como una cantera inagotable de talentos y lo mismo ocurre con las promociones a las escuelas del alto rendimiento. La aspiración no puede ser otra que mantener las conquistas alcanzadas y sumar más éxitos a la rica historia deportiva de este suroriental territorio.

Suenan los bates santiagueros



Texto y foto: René Rodríguez Trobajo
(Estudiante de Periodismo)

En su cuartel general del estadio Pepín Carrillo, el equipo que representa al municipio de Santiago de Cuba venció por partida doble a su similar de San Luis y se mantuvo en la cima del Campeonato Provincial de Béisbol, al cual le resta una jornada para cerrar la Súper Ronda de los cuatro mejores.

Ambos planteles llegaron al tope con buenas sensaciones. Los de la Ciudad Héroe, actuales campeones de la lid, vencieron par de veces en el inicio de esta fase a Songo-La Maya con sendas lechadas de dos carreras por cero y 5x0, para mantenerse invicto en 10 presentaciones.

En tanto, el equipo sanluisero llegó con siete sonrisas por tres descalabros, tras su doble sonrisa como visitantes a costa de Mella (7x2 y 12x0).

Así las cosas, ambas novenas se ubicaban en las dos primeras posiciones de la tabla, por lo que el resultado del doble juego entre estas podría definir mucho en la clasificación a la Final.

El primer juego fue dominado por el elenco dueño de casa, con pizarra final de nueve carreras por tres. El joven diestro Jorge Freddy Méndez fue el ganador, mientras que Isdenis Núñez cargó con el revés. Además, hubo punto por juego salvado para la cuenta de Kevin Corneaux. Con destaque ofensivo del santiaguero Ángelo Marín se fue con tres imparables en cuatro turnos, par de carreras impulsadas y una anotada.

Asimismo, debemos recalcar la mala defensa de ambos conjuntos, con cuatro errores de los visitantes por dos de los locales. Un aspecto que ha golpeado bastante al béisbol santiaguero en las últimas Series Nacionales.

A segunda hora (en juego pactado a siete innings), la victoria fue nuevamente para el conjunto de la ciudad cabecera, en esta ocasión con lechada de 5x0, gracias a la excelente labor monticular de Edisbel Agramonte, quien dejó en apenas cuatro hits a sus rivales.

La derrota fue para Eloy Cause y además del serpentinerero ganador, por los actuales monarcas se destacaron Daniel Colas con dos carreras anotadas y Luis Veranes, que conectó imparables las tres veces que entró al cajón de bateo.

Por otra parte, Songo-La Maya retornó a la senda del éxito tras disponer 8x5 de Mella, con éxito para el experimentado Yoendris Montero, y cuadrangulares de Leonel Vinent (dos) y Dennis Alá. El segundo choque entre estas novenas no se pudo efectuar.

Así las cosas, “Santiago” comanda la tabla con 12-0, seguido por Mella (7-4), San Luis (7-5) y Songo-La Maya (6-5).

Las próximas subseries, que se jugarán hoy sábado, tienen pactados los duelos entre Santiago de Cuba y Mella, en el “Pepín Carrillo” y Songo-La Maya contra San Luis, en tierra de este último. Ambos duelos se jugarán igualmente en cartelera doble, con el primer desafío a nueve entradas y el segundo a siete.



El torneo se encamina a su recta final



San Luis conmemoró 64 años en Revolución

Luis Alberto Portuondo Ortega

Miles de sanluiseros se congregaron en la Plaza Roja de la localidad para celebrar el 64 aniversario de la entrada triunfal, el 8 de diciembre de 1958, de las fuerzas rebeldes de la Columna 17, pertenecientes al II Frente Oriental Frank País García.

El acto político-cultural estuvo signado por la participación de los más jóvenes y de algunos combatientes de la lucha clandestina y del propio Ejército Rebelde que participaron en las acciones que, desde el mes de noviembre de 1958, tuvieron como resultado la toma del cuartel y la implantación del poder revolucionario con el Comandante Antonio Enrique Lussón Batlle a la cabeza.

Vilma Larrea Oliva, Primera Secretaria del Comité Municipal de la Unión de Jóvenes Comunistas, expresó emotivas palabras “porque en manos de esta juventud se encuentra el futuro inmediato de la Patria y hay que confiar en la misma como se confió en el joven Martí, en Mella, en Frank, en el heroísmo del Capitán San Luis; porque esta juventud asume con firmeza su propia epopeya”.

Un municipio que renace

El Primer Secretario del Partido Comunista en el municipio, Yusmaikel Valier Ramírez, expuso a **Sierra Maestra** que durante todo el año 2022 y en medio de carencias materiales y financieras se lograron remodelar varias instalaciones de la salud pública (tanto en la atención primaria como en la secundaria), del sector educacional y la mayoría de los espacios públicos de la ciudad sanluisera y del



poblado de Dos Caminos.

El dirigente político precisó acerca de la consolidación del Polo Productivo El Alambre y del intenso trabajo en “Las Mercedes” y “El Tetuán” como parte de la estrategia establecida en pos de la seguridad y la soberanía alimentaria. Para 2023 se han de concluir otras obras de interés socioeconómico y, desde las potencialidades locales, incidir significativamente en el mejoramiento del nivel de vida de la población tanto en las zonas urbanas como en las rurales y del Plan Turquino.

“El trabajo comunitario, que ha de ser integral, es otra de las áreas a la que se concede, y se continuará otorgando, prioridad para realizar una labor que, además, no deje de llegar a cada sanluisero”. Esa intención, según Valier Ramírez, está en consonancia con las ideas, conceptos y

directrices emanadas del VIII Congreso del PCC y de la estrategia de Desarrollo Socialista de Cuba hasta el 2030.

40 años del Museo 29 de Abril

La jornada del jueves también fue de festejo para el sector de la cultura, y todo el pueblo sanluisero, porque el Museo Municipal 29 de Abril, Monumento Nacional, arribó a sus primeras cuatro décadas de fundado por el Comandante José Ramón Balaguer Cabrera.

El otrora cuartel del Ejército Español, que durante varias décadas funcionó como escuela, fue el sitio donde guardaron prisión varios mambises; estuvieron los restos de José Martí en su ruta funeraria hacia Santiago de Cuba en el 1895; el 29 de abril de 1933 revolucionarios al mando de Antonio Guiteras lo asaltaron y tomaron; allí Raúl Castro fue apresado tras los sucesos del Moncada en el 1953 y, posteriormente, trasladado hacia la capital provincial.

El Museo, dirigido por Arlenis Marange, presta servicios de lunes a sábado y realiza actividades extensionistas que llegan hasta comunidades alejadas del entorno citadino. La más importante institución cultural de la tierra de Félix B. Cagnet cuenta con un valioso fondo que asciende a más de tres mil piezas.

Un hijo de San Luis también le honró el día 8

Durante la noche el cantautor Cándido Fabrè, Hijo Ilustre de San Luis, se presentó en la propia Plaza para celebrar, al compás del son y la guaracha, la fecha que da inicio a un año de mucho trabajo para recibir, el 8 de diciembre de 2023, los 65 años de la huida, hacia Palma Soriano, de las huestes batistianas.

Don Antonio, donde se entrelazan la gastronomía y la música

Texto y foto:

Angela Santiesteban Blanco

El restaurante Don Antonio, enclavado en la plaza Dolores, con sus diferentes propuestas es uno de esos centros ideales para disfrutar en familia de un variado menú; además, ofrece coctelería nacional e internacional en el bar.

La unidad lleva el nombre de Don Antonio Vaillant, cuarto Marqués de la Candelaria de Yarayabo, uno de los propietarios de la antigua finca ubicada en ese sitio en tiempos de la colonia.

Cuenta con un salón principal que en la actualidad funciona toda la semana, desde las 11:00 a.m. hasta las 11:00 p.m., con una pequeña parada a las 3:00 de la tarde para volver a montar el servicio.

Camilo Torres Ramírez, administrador de la unidad, explicó a **Sierra Maestra** del quehacer de su colectivo y el sentido de pertenencia que profesan para que el cliente salga satisfecho por el servicio recibido.

Y agregó: “Aunque estamos trabajando al 50 % de la capacidad por los recursos, no dejamos de atender a nadie. La reservación se hace por teléfono al número 22652205, y por esta vía se le informa al cliente la oferta que brindamos y así agilizar el servicio; también son atendidos quienes

llegan sin reserva, siempre y cuando la capacidad lo permita”, sentenció su administrador.

Afirmó también que: “fuimos el primer restaurante de la Empresa Palmares que se categorizó con la condición de Tres Tenedores -aunque hay otras que también la recibieron-, y para quienes no están familiarizados con el mundo de la categorización, estas definen y exigen estándares de calidad y ofertas variadas”.

En el Patio, en un ambiente acogedor, íntimo, al aire libre y reverenciando a la cuna del bolero con la obra Tristeza, de Pepe Sánchez, el visitante puede disfrutar de ese género musical.

Tamara Blanco Ferrer, directora de la producción artística del Patio del Bolero, manifestó: “Surgió en 2016 -por estos días festeja su cumpleaños número seis-, como resultado del trabajo conjunto de la Agencia de Representación Artística y la Empresa Extrahotelera Palmares, el que goza de la aceptación de los amantes del género.

La directiva sentenció que: “Para celebrar este nuevo aniversario hemos preparado dos galas en saludo a su fundación, a la vez que estamos celebrando la tercera edición del concurso Pacho Alonso.

“El Patio abre sus puertas desde las 9:00 p.m., hasta las 11:30 p.m., de martes a domingo, acontecen descargas en vivo de vocalistas santiagueros y figuras reconocidas que se



dan cita para compartir esas agradables y seductoras veladas”.

En este espacio se oferta coctelería y picadas, de lunes a jueves por un total de 125.00\$ a consumir 75.00\$, mientras que de viernes a domingo es de 250.00\$ a consumir 150.00\$. La cerveza dispensada artesanal, procedente de la cervecería Puerto del Rey, se pone a disposición de los clientes principalmente los fines de semana.

Visitar el restaurante Don Antonio y el Patio del Bolero, puede ser una oportunidad para una velada diferente, donde las ofertas gastronómicas y la buena música se combinan.

Reconocen a promotores del ideario martiano en Santiago de Cuba

**Nelson Hair Melik Marrero (ACN)
y Jaime Arzola Rondón
(Estudiante de Periodismo)**

La filial de la Sociedad Cultural José Martí (SCJM) en Santiago de Cuba reconoció a personalidades e instituciones destacadas en el estudio y promoción del ideario del Héroe Nacional.

En el acto, realizado en el Salón de los Espejos del Gobierno provincial, Mileidis Flores, vicepresidenta de la asociación en el territorio, refirió que los homenajeados contribuyen de manera sistemática al fortalecimiento y cumplimiento de los objetivos de la Oficina del Programa Martiano.

Agasajaron con el reconocimiento Honrar Honra a Giovanni Luis Villalón, por su labor como profesor de la Universidad de Oriente y miembro del club Los independientes, presencia constante en espacios comunitarios, además de poseer una diversa obra investigativa sobre la educación y

cultura en esta ciudad.

De igual forma, merecieron la medalla y placa conmemorativa Aniversario 25, Alberto Lescay, Martha Veneranda, José Luis de la Tejera y las instituciones: Cementerio Patrimonial



Santa Ifigenia y el Palacio de Pioneros Una flor para Camilo, respectivamente, por fomentar y divulgar el pensamiento del Apóstol de la independencia y sus valores patrióticos, éticos e internacionalistas, característicos de los cubanos.

A nombre de los premiados, la intelectual Veneranda agradeció el reconocimiento y afirmó el compromiso con la Revolución y la preservación de la historia y legado de Martí (1853-1895).

El profesor Villalón manifestó a la Agencia Cubana de Noticias la gratitud por la distinción, pues congratula los años dedicados a enaltecer la impronta y postulados del autor del ensayo Nuestra América, obra que significó un vuelco en la manera de entender la región.

Fundada el 20 de octubre de 1995, la SCJM tiene como objetivo exaltar los valores éticos, políticos, culturales del pensamiento martiano y contribuir a la educación de toda la población en el amor a Martí y en la comprensión de la vigencia de su pensamiento.

